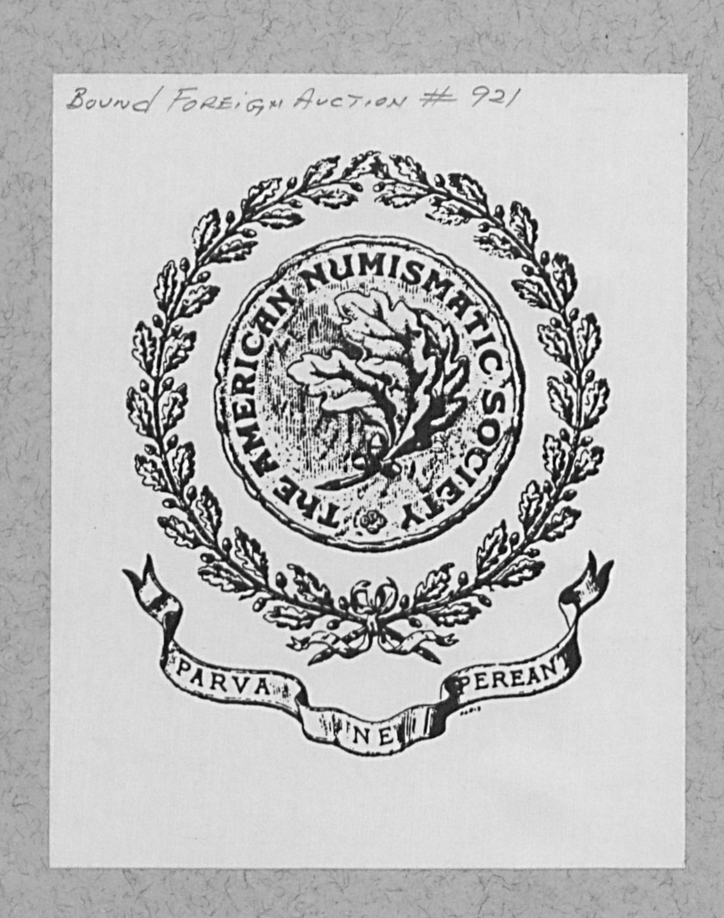

Bound Foreign Auction # 921
THE AMERICAN NUMISMATIC SOCIETY
PARVA NE PEREANT

N° XV

COLLECTIONS DE DEUX AMATEURS ÉTRANGERS RÉCEMMENT DÉCÉDÉS
ET D'AUTRES PROVENANCES

CHOIX TIRÉ DE LA COLLECTION W. H. WOODWARD, LONDRES

Monnaies Antiques

Grecques, Romaines, Byzantines, etc.

Bibliothèque Numismatique

Catalogue illustré de 74 planches

PRIX : 25 FRANCS

ARS CLASSICA
31, QUAI DU MONT-BLANC, 31
GENÈVE
1930

N° XV

CATALOGUE

DE

MONNAIES ANTIQUES

GRECQUES, ROMAINES, BYZANTINES, ETC.

BIBLIOTHÈQUE NUMISMATIQUE

COLLECTIONS DE DEUX AMATEURS ÉTRANGERS RÉCEMMENT DÉCÉDÉS

ET D'AUTRES PROVENANCES

CHOIX TIRÉ DE LA COLLECTION W.-H. WOODWARD, LONDRES

DONT LA VENTE AURA LIEU AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

LE 2 JUILLET 1930 ET JOURS SUIVANTS

de 9 heures à midi et de 14 à 18 heures

dans les Salles de l'Hôtel Schweizerhof,

à LUCERNE (Suisse)

SOUS LA DIRECTION DE M. W. KÜNDIG, LIBRAIRE-ANTIQUAIRE, A GENÈVE,

ASSISTÉ DE M. LUCIEN NAVILLE, DE GENÈVE

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront 10 % en sus du prix d'adjudication.

Les pièces pourront être réunies en lots, et l'ordre des numéros modifié, le cas échéant.

Les enchères seront poussées par *minimum* de 1 franc jusqu'à 100 francs, de 5 francs jusqu'à 1000 francs et de 25 francs au-dessus de 1000 francs.

La collection sera visible au local de vente, le **30 juin** et **1er juillet 1930**.

L'authenticité des pièces est garantie, sauf indication contraire.

L'exposition mettant le public à même de se rendre compte de l'état et de la nature des pièces, il ne sera admis aucune réclamation quinze jours après la fin de la vente.

Dr Jacob HIRSCH, expert (ARS CLASSICA), 31, quai du Mont-Blanc, à Genève.

M. Lucien NAVILLE, 6, rue Pécolat, à Genève, et

M. W. KÜNDIG, libraire-antiquaire à Genève, 1, place du Lac

se chargeront, aux conditions habituelles, soit cinq pour cent (5 %) sur le chiffre des adjudications, de l'exécution des ordres qu'on voudra bien leur confier; ils donneront, en outre, tous les renseignements qui pourraient être désirés.

Pour les ordres télégraphiques, le présent catalogue sera désigné par le mot

"ARÉTHUSE"

N° XV

COLLECTIONS DE DEUX AMATEURS ÉTRANGERS RÉCEMMENT DÉCÉDÉS
ET D'AUTRES PROVENANCES

CHOIX TIRÉ DE LA COLLECTION W. H. WOODWARD, LONDRES

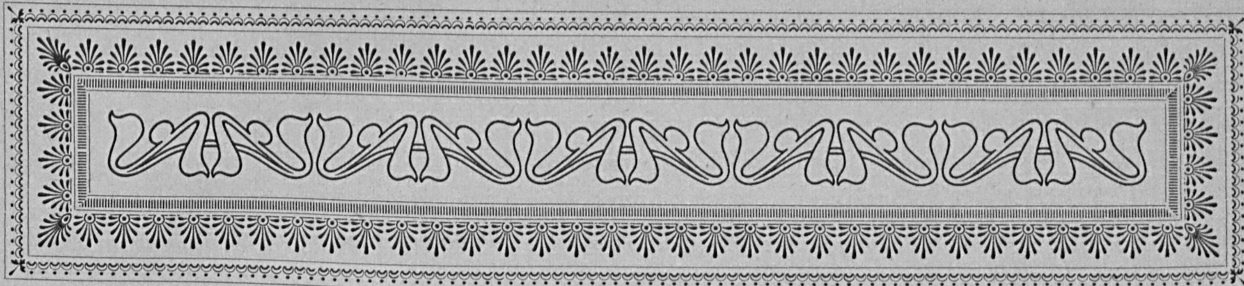
Monnaies Antiques
Grecques, Romaines, Byzantines, etc.
Bibliothèque Numismatique



Catalogue illustré de 74 planches

PRIX : 25 FRANCS

ARS CLASSICA
31, QUAI DU MONT-BLANC, 31
GENÈVE
1930



ESPAGNE

Nos	Poids	Métal et Module	
1	27,80	Æ 35	**Cose ou Tarraco.** *Auguste.* Tête radiée à g. ℞. CV|TT dans une couronne. Heiss, p. 124, 55 (fr. 60.—). Pat. vert foncé. Beau.
2	26,95	Æ 35	*Tibère.* Tête laurée à g.; contremarquée. ℞. C-V|T-T· Autel surmonté d'une palme. Heiss, p. 125, 61 (fr. 100.—). Pat. foncée. T. B.
3	3,45	Æ 20	**Segobriga.** Tête à d.; derrière, un croissant; dessous, M· ℞. Cavalier galopant à d. Heiss, p. 265, 1 (fr. 10.—). T. B.
4	22,67	Æ 34	**Saetabis.** Tête laurée à d.; derrière, un sceptre. ℞. MPIYV· Cavalier galopant à d., portant une palme. Heiss, p. 279, 1 (fr. 60.—). Belle pat. vert foncé. T. B.
5	4,03	Æ 20	**Iliberis.** Tête à d., collier au cou. ℞. ᛘΛᛚON‡KN Cavalier casqué et armé d'un bouclier rond au galop à g., conduisant un deuxième cheval. Heiss, p. 326, 2 (fr. 20.—). Très beau.
6	11,31	Æ 27	**Gades.** Tête d'Héraclès à g. ℞. ᛚO1ᛘ |991K· Deux poissons à g.; à g., un croissant; à d., un *alef.* Heiss, p. 347, 6. Belle pat. vert foncé. Très beau.

GAULE

Nos	Poids	Métal et Module	
7	0,42	Æ 9	**Marseille.** *Après 400.* Tête juvénile à g., les cheveux courts. ℞. M-A dans deux des secteurs d'une roue à quatre rais. Henri de la Tour, Atlas de monnaies gauloises, Paris 1892, pl. 2, 580. T. B.
8	2,78	Æ 16	*400-200.* Tête d'Artémis à d. ℞. ΜΑΣΣΑ|ΛΙΗΤΩΝ· Lion marchant à d.; dessous H-A· M. G. 1201. Très beau.
9	1,86	A/ 15	**Parisii.** Tête à d., les cheveux divisés en grosses mèches. ℞. Cheval à g.; en haut, rosace et filet; à g., S· M. G. 7804. Cf. Dess. 637. Cf. Forrer 443. T. B.
10	1,94	A/ 13	**Caletes.** Traits se croisant irrégulièrement. ℞. Aurige armé d'un grand stimulus à g.; sous le cheval, une lyre. Cf. M. G. 8697. Cf. Forrer 448. Dess. 12 et 629. T. B.
11	6,50	El. 18	**Nervii.** Tête disloquée dite à l'epsilon. ℞. Cheval à gorge fourchue; au-dessus du cheval, une roue isolée. M. G. 8760. Forrer 458. T. B.
12	6,19	El. 22	**Helvetii.** Tête laurée à d. ℞. Bige à d.; au-dessous, une roue, torque et croix. M. G. 8901 (*en or*). Forrer 82 et 454. Beau.
13	5,79	A/ 16	**Boii.** Tête d'aigle (?) à g. entre deux globules. Au pourtour, torque gaulois. ℞. Triangle formé de six gros disques; au-dessous, torque. Champ concave. M. G. 9427. Forrer 5. Dess. 962. T. B.

IMITATIONS DES MONNAIES MACÉDONIENNES

Nos	Poids	Métal et Module	
14	8,17 12,39	Pot ^{30} Pot ^{35}	*Philippe II et Alexandre III.* Tête disloquée. ℟. Cheval galopant à g. M. G. 9604 sq. et 9607. Forrer 347 et 348. Dess. 407. Beaux. 2
15	13,91	Æ ^{25}	*Philippe II.* Tête laurée de Zeus à d. ℟. ΦΙΛΙΠ-ΠΟΥ· Ephèbe nu sur un cheval au pas à d. Sous le ventre, Λ et une torche ; entre les pieds de devant, une étoile. M. G. 9701 var. T. B.
16	13,61	Æ ^{24}	Même tête, très barbare. ℟. Cavalier à d., le cheval stylisé. M. G. 9618. Forrer 284. Dess. 414. Très beau.
17	11,51	Æ ^{24}	Tête barbare à d. ℟. Cavalier à g., dont le panache finit par un B· M. G. pl. 47, 9789. Forrer 290. Dess. 268 sq. Très beau.
18	13,84	Æ ^{20}	Type semblable ; au revers en haut, une roue ; devant le cheval, un annelet. M. G. 9801. Dess. 887. T. B.
19	11,51	Æ ^{27}	Tête barbue laurée, à g. ℟. Cavalier à g. ; à g., Λ ; au-dessous, Π et triskèle. M. G. 9838. Forrer 297. Dess. 232 var. T. B.
20	12,46	Æ ^{23}	Tête barbare à d. ℟. Cavalier à g., tenant un rameau. M. G. pl. 50, 9870. Forrer 266. Dess. 417. Superbe.
21	10,52	Æ ^{25}	Tête à g., très barbare. ℟. Cheval à g. Forrer 306. Dess. 87 var. T. B.
22	17,06	Æ ^{27}	*Alexandre III.* Tête d'Héraclès à d. ℟. Zeus aëtophore assis à g. ; symboles, Λ, torche et abeille. M. 76. Très beau.
23	16,38	Æ ^{30}	Type pareil au précédent. M. G. 9632 sq. Dess. 318-319. Très haut relief. T. B.
24	16,95	Æ ^{29}	*Philippe III.* Tête d'Héraclès à d. ℟. ΦΙΛΙΠΠΟ-ΙΙΛΙΣΙΛΩ· Zeus aëtophore assis à g. ; à d., deux monogr. ; sous le trône, Ι· M. 93. T. B.
25	13,08	Æ ^{26}	*Audoléon et Philippe.* Tête laurée, barbue, à d. ℟. ΑΥΔ⌢ΛΕΟΝ-ΤΟΣ· Cavalier à d. ; entre les jambes du cheval, globule. Contremarquée en forme de triskèle. M. G. 9855. Forrer 321. Dess. 380. Très beau.
26	12,68	Æ ^{23}	*Patraos.* Tête imberbe à d., le diadème formé de trois rangs de perles. ℟. Buste sur un cheval à g. M. G. 9901. Forrer 302. Dess. 105. Très beau.

ITALIE

ÉTRURIE

Populonia

27	1,37	AV ^{11}	*450-350.* Tête virile imberbe à d., avec collier ; derrière, ΛXX (25). Cercle saillant au pourtour. ℟. Lisse. BMC. —. Arthur Sambon. Les monnaies antiques de l'Italie, Paris 1903, 4 var. Très rare. T. B.
28	4,13	Æ ^{19}	*350-280.* Tête jeune à g. avec barbe naissante, couronnée de laurier ; derrière, X· ℟. Lisse. BMC. 14. S. 73. T. B.

Incertain

29	10,35 8,72	Æ ^{22} Æ ^{22}	Roue à six rais ; dans les intervalles, un globule. ℟. Bipenne entre Λ et •, ou ancre entre • et ᖷ·. BMC. p. 19, 8 et p. 23, 4. Pat. Très beau et beau. 2

Nos	Poids	Métal et Module	
			# SAMNIUM
			Corfinium-Aesernia
30	3,71	Æ 19	*Guerre sociale. 90-88.* **VIVƎTꟻƆ·** (inscription osque). Tête laurée de femme à g. ℟. Guerrier debout de face, tenant une lance et posant le pied g. sur un volumen (?) ; à d., un taureau couché ; à l'ex., **Ψ·** S. 225 (13). T. B.
			# CAMPANIE
			Allifae
31	0,80	Æ 11	*400-350.* Tête juvénile laurée à d. (Apollon?) ; autour, trois dauphins. ℟. **ΑΛΛΙ-ΒΑΝΟΝ·** Scylla à d., tenant de la main d. un poulpe et de la g., un poisson ; dessous, une moule. BMC. p. 73, 1. Sa. 820. Très beau.
32	0,65	Æ 10	Un deuxième exemplaire. T. B.
			Calès
33	—	Æ 20	*Après 268.* Tête d'Athéna à g. ℟. **CALENO·** Coq debout à d. ; derrière, un astre. BMC. 26. Sa. 916. Belle pat. verte. T. B.
			Capoue
34	2,51	El. 14	*286-268.* Double tête de femme portant la stéphané. ℟. Jupiter à demi-nu, tenant un sceptre de la g. et lançant le foudre de la d., dans un quadrige à d. conduit par la Victoire. Babelon I, p. 23, 26. T. B.
35	—	Æ 21	*268-218.* Tête de Zeus à d. ; derrière, ★· ℟. **ƆΠΠK·** Niké couronnant un trophée. S. 1037. BMC. p. 81, 7. Belle pat. foncée. T. B.
36	6,21	Æ 19	*Pièces frappées par les Romains. 300-200.* Tête barbue et casquée d'Arès à g. ; derrière, des feuilles de chêne et un gland. ℟. **ROMANO·** Protomé de cheval bridé à d. ; derrière, un épi. Sa. 1087. T. B.
37	6,73	Æ 21	Tête laurée d'Apollon à d. ℟. **ROMA·** Cheval libre galopant à g. S. 1119. T. B.
38	6,40	Æ 20	Tête casquée de Mars à d. ; sur la calotte, un griffon. ℟. **ROMA·** Protomé de cheval bridé ; derrière, faucille. Sa. 1123. De toute beauté.
39	6,70	Æ 19	Un exemplaire semblable de très haut relief. T. B.
40	6,70	Æ 23	*Janus Geminus* imberbe. ℟. **ROMA** (incus). Zeus dans un quadrige à d. S. 1126. Bab. I, p. 21, 23. Très beau.
41	6,64	Æ 23	Un deuxième exemplaire. Très beau.
42	6,55	Æ 21	Un exemplaire semblable. T. B.
43	6,60	Æ 21	Même type, mais **ROMA** en lettres saillantes. Sa. 1131. T. B.
44	—	Æ 18	Tête d'Athéna à g. ℟. **ROMANO·** Buste de cheval à d. Sa. 1138. Belle pat. vert clair. Très beau.
45	—	Æ 17	Tête casquée d'Arès à d. ℟. **ROMA·** Buste de cheval à d. ; derrière, une faucille. Sa. 1151. Pat. T. B.
46	—	Æ 15	Tête laurée d'Apollon à d. ℟. **ROMA·** Cheval galopant à g. Sa. 1152. Pat. T. B.
47	—	Æ 13	Tête de Rome à d., coiffée d'un casque phrygien. ℟. **ROMA·** Chien à d. Sa. 1153. Belle pat. foncée. T. B.
48	---	Æ 20	Buste de Tyché, tourelé à d. ℟. **ROMA·** Cavalier au galop à d., agitant un fouet. Sa. 1160. Pat. verte. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module	
49	3,32	AV 11	*217-211.* Tête barbue et casquée d'Arès à d.; derrière, ↓X (60 sesterces). ℞. ROMA· Aigle, les ailes éployées, debout à d. sur un foudre. S. 1079. Bab. 29. Superbe.
50	3,36	AV 15	Un autre exemplaire semblable. F. D. C. — Collection Horsky, Francfort-s.-M., 1917, nº 2122. —
51	1,12	AV 10	Même type; au droit derrière la tête, XX (=20 *sesterces*). Sa. 1085. Bab. 31. F. D. C. — Collection Horsky, Francfort-s.-M., 1917, nº 2123. —
			Hyria
52	7,49	AR 21	*400-335.* Tête d'Athéna à g., le casque orné d'une branche d'olivier sur laquelle perche une chouette. ℞. YDINAI· Taureau androcéphale à g. sur une double ligne d'exergue. BMC. 8. S. 780. T. B.
			Naples
53	6,37	AR 20	*440-400.* Tête d'Athéna à d., le casque orné d'une branche de laurier. ℞. ΖΗΤ|ΙΛΟΠΟΞΜ· Taureau androcéphale à d. BMC. 8. Sa. 385. T. B.
54	7,50	AR 20	*400-360.* Tête de Parthénopé à d., les cheveux dans une sphendone, une partie s'échappant par derrière. ℞. ΝΕΟΠΟΛΙΤΗΣ· Taureau androcéphale à d., couronné par Niké. Double ligne d'exergue. Sa. 337-338 var. De très beau style. Rare. Très beau.
55	7,58	AR 21	Un deuxième exemplaire. T. B.
56	7,33	AR 21	*340-300.* Tête de Parthénopé à d., ornée de bijoux, la chevelure bouclée et ceinte d'un bandeau; derrière, grappe de raisin; sous le cou, ΔΙΟΦΑΝΟΥΣ· ℞. ΝΕΟΠΟΛΙΤΗΣ· Taureau androcéphale marchant à d., tête de face, couronné par Niké volant à d. Sous le taureau, ΙΑΙ · BMC. 47. Sa. 438. T. B.
57	7,14	AR 21	Tête de nymphe semblable; derrière, un osselet; sous le cou, ΑΡΤΕΜ· ℞. Même type; sous le taureau, ΘΕ· BMC. 58. Sa. 463. T. B.
58	7,59	AR 20	Variété, avec les symboles suivants: au droit, Artémis courant à d. et ΧΑΡΙ; au revers, Μ· BMC. 80. Sa. 466. T. B.
59	7,40	AR 21	*300-241.* Tête de nymphe semblable à g.; derrière la tête, un trophée. ℞. ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ· Même type; sous le taureau, ΙΣ· BMC. 130. Sa. 518. De très joli style. Superbe. — Vente Hirsch, Munich, XXX, nº 75. —
60	—	Æ 14	*340-220.* Tête d'Apollon à d.; autour, quatre dauphins. ℞. Protomé de taureau androcéphale à d.; au-dessus, un dauphin. BMC. 180 sq. Sa. 586. Pat. vert foncé. T. B.
61	—	Æ 17	Tête virile imberbe (Dioscure) à g. dans une couronne de laurier. ℞. Cavalier galopant à g. BMC. 254. Sa. 764. Belle pat. vert foncé. T. B.
			Nola
62	7,13	AR 20	*Après 400.* Tête d'Athéna à d., coiffée d'un casque athénien; la calotte ornée d'une couronne d'olivier sur laquelle perche une chouette; derrière, Æ· ℞. ΝΩΛΑΙΩΝ· Taureau androcéphale à d.; au-dessous, Æ· S. 811. T.B.
			Nuceria Alfaterna
63	7,19	AR 20	*Après 308.* Légende osque. Tête juvénile à g.; derrière, un dauphin. ℞. Dioscure tenant son cheval à g. BMC. 3. Sa. 1008*b*. Superbe. — Ancienne collection R. Payne-Knight; vente Lucerne 1923 (V), nº 199. —

Nos	Poids	Métal et Module	
			Phistélia
64	7,23	AR 20	*380-350.* Tête de Nymphe presque de face, les cheveux flottants. ℟. 8IΣTΛVN· Taureau androcéphale marchant à g.; à l'ex., dauphin à g. BMC. 2. Sa. 828. Beau.
			APULIE
			Teate
65	6,77	AR 20	*Vers 300.* Tête de Nymphe à g., la chevelure ceinte d'un bandeau. ℟. TIA· (à d.). Cavalier à d., couronnant son cheval; en haut, une corne d'abondance; en bas, un dauphin. Garrucci, pl. 92, 2 var. Très rare. Très beau. — Collections Martinetti et Nervegna, Rome 1907, nº 422. —
			CALABRE
			Hyria (Orra)
66	—	Æ 16	*217-89.* Tête imberbe casquée à d. ℟. ORRA· Aigle à d. sur un foudre. BMC. p. 158. 4. Belle pat. vert foncé. T. B.
			Tarente
67	7,72	AR 23	*510-500.* ƧAЯAT· Taras nu chevauchant le dauphin à d., la main d. étendue et tenant un poulpe de la g. Cordelette perlée. ℟. [ƧA⅃AT]· Hippocampe galopant à d.; au-dessous, pétoncle. Cercle dentelé. BMC. 41. Bab. pl. 65, 12 var. Beau.
68	6,63	AR 22	*473-460.* Taras chevauchant le dauphin à d., les deux bras tendus en avant; au-dessous, pétoncle. ℟. TAPAΣ· «Taras Oikistès» demi-nu assis à g. sur un escabeau et tenant une quenouille; au pourtour, une couronne de laurier. Vlasto, Num. Notes and Monographs, 15, pl. III, 13. Très rare. Beau.
69	7,92	AR 22	Taras à g., pareil au précédent. ℟. ..PAΣ· Oikistès assis à g. sur un escabeau, tenant une quenouille et appuyant l'aisselle g. sur un long bâton. Traces d'une couronne. Vlasto pl. V. 16ᶜ. Rare. Beau.
70	7,75	AR 23	*420-380.* Cavalier nu au repos à d., couronnant son cheval; à d., un caducée debout; à l'ex., AΛ· ℟. TAPAΣ· Taras chevauchant le dauphin à d., la g. étendue. Ev. p. 44, E. 3. Bien centré et d'un style charmant. Très rare. Très beau.
71	7,90	AR 22	*380-345.* Cavalier nu galopant à d. ℟. TAPAΣ· Taras nu, chevauchant le dauphin à g. et tenant un acrostolion de la main d. Ev. p. 58, B. 2. T. B.
72	7,86	AR 21	Cavalier nu à g., couronnant son cheval; au-dessous, Λ· ℟. TAPAΣ· Taras chevauchant le dauphin à g. et tenant un canthare; au-dessous, P· Ev. p. 61, K 3 var. Superbe. — Collection Lambros, Munich 1910 (Hirsch XXIX), nº 28. —
73	7,65	AR 20	Un autre exemplaire, aussi de très joli style. Très beau.
74	7,90	AR 19	Un troisième exemplaire. Très beau.
75	7,80	AR 21	Cavalier à g., sautant du cheval; au-dessous, Γ· ℟. TAPAΣ· Taras assis à d., tenant un dauphin; au-dessous, A· Ev. p. 61, L. 1. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module	
76	7,88	Æ 23	*Vers 375* (*autrefois daté 344-334*). Cavalier nu galopant à d., portant de la main g. un bouclier et deux javelots, et pointant sa lance de la main d. A g., ⊢; à d., Λ; au-dessous du cheval, ΚΑΛ|Ω ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras nu chevauchant le dauphin à d. et tenant devant lui un casque à aigrette. Dans le champ à d. et à g., une étoile. Sous le dauphin, ΑΡΙ· BMC. 210. Ev. IV, p. 79, H 2. De toute beauté. — Collection Helferich, Eisenach 1914, nº 6. —
77	4,21	AV 14	*340-334.* ΤΑΡΑΝΤΙΝΩΝ· Tête de Héra (?) à d., parée de bijoux; les cheveux retombant sur la nuque; derrière la tête, Ε· ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras chevauchant le dauphin à g. tenant de la main étendue un petit dauphin et de la main d. un trident; sous le dauphin, ⊢-Κ· BMC. 16. Vlasto, Journ. intern. 1899, p. 310, type D 1. Très beau style et sur flan très large. De toute rareté. Superbe.
78	4,22	AV 14	Un deuxième exemplaire. De toute rareté. Très beau.
80	7,69	Æ 21	*334-330.* Cavalier à d. pointant la lance et portant bouclier et javelots; à g., ΑR; au-dessous, ΦΙ· ℞. Taras assis à g., tenant une quenouille; à g., ΦΙΛΙΣ; à d., aigle; au-dessous, des flots. Ev. p. 88, A 3. T. B.
81	7,83	Æ 21	Même type du cavalier; au-dessous, ΣΙΜ· ℞. Taras assis à g., tenant une quenouille; à g., aigle; au-dessous, ΦΙ et des flots. Ev. p. 89, A 7. Bien centré. Superbe. — Collection Comte Lestrange, Vienne 1909, nº 29. —
82	8,56	AV 18	*Vers 315.* ΤΑΡΑ· Tête de Héra (?) à g. parée de bijoux, stéphané dans les cheveux relevés et portant un voile transparent retombant sur la nuque. Au pourtour, trois dauphins. Grènetis. ℞. ΤΑ]ΡΑΣ (à l'ex.). Cavalier nu (un des Dioscures?) au pas à d., couronnant son cheval. Niké volant derrière, couronne le cavalier. A d., un dauphin; sous le cheval, ΣΑ et une étoile. BMC. 9. Vlasto, p. 321, L 2. De la plus grande rareté. Très beau. — Collections Bank et Sandeman, Londres 1911, nº 5. —
83	4,22	AV 14	*315-302.* ΑϘΑΤ· (à g.). Tête de la nymphe Satyra à g., parée de bijoux, les cheveux ornés de deux bandelettes qui se croisent et réunis en chignon ligaturé sur le derrière de la tête. Devant le cou, un dauphin; derrière la tête, ΣΑ· ℞. Taras chevauchant le dauphin à g., tenant un trident, la main d. étendue vers une Niké qui le couronne. Au-dessous, ⊢Η et des flots. Vlasto, p. 322, M 1. D'une grande rareté. Très beau.
84	4,21	AV 15	Un deuxième exemplaire sur flan large. T. B.
85	8,01	Æ 21	*334-302.* Cavalier nu galopant à d., tenant de la main d. levée son haste et de la g. deux hastes et un bouclier; sous le cheval, ΦΙΛΙ· ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras chevauchant le dauphin à g., tenant un dauphin et une quenouille. A d., une feuille de lierre; en bas, ΦΙ et des flots. Ev. p. 101. B. 3/4 var. Superbe. — Vente Jameson, Paris 1913, nº 15. —
86	7,68	Æ 20	Même type; au-dessous du cavalier, ΔΑΙ· ℞. Taras assis à g., tenant bouclier et trident; à g., ΦΙ; en bas, murex. Ev. p. 102, B 5. T. B.
87	7,83 7,55	Æ 20 Æ 21	Deux exemplaires, l'un identique au précédent; l'autre au revers, ΦΗ·. Ev. p. 102, B 5 et B 6/7. Beaux. 2
88	7,97	Æ 21	Cavalier nu, nu-tête, au galop à d., comme ci-dessus; sous le cheval, ΣΑ· ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras assis à g., tenant un canthare et un trident; sous le bras d., ΑR; au-dessous, un dauphin à g. E. p. 102. B 11. Superbe. — Collection Comte Lestrange, Vienne 1909, nº 31. —

Nos	Poids	Métal et Module	
89	7,48	Æ 23	Un deuxième exemplaire sur flan large. Très beau.
90	7,53	Æ 22	Droit semblable ; sous le cheval, ΑΡΙ ; au pourtour, Ε-Γ-Α· ℞. Taras assis à g., tenant un canthare et une rame. Ev. p. 103, B 20. T. B.
91	7,90	Æ 22	Cavalier nu, galopant à d., la main d. levée ; sous le cheval, ΣΑ· ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras chevauchant le dauphin à g., la d. étendue et tenant de la g. une longue palme ornée d'un ruban ; derrière, casque corinthien ; sous le dauphin, ΣΥΜ· Ev. p. 104, D 1. Très rare. Superbe. — Vente Doubles de Berlin, Munich 1910 (Dr Hirsch, XXVI), no 210. —
92	7,88	Æ 23	Cavalier nu à d. se couronnant. Au-dessous, ΣΑ et chapiteau ionien. ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras chevauchant le dauphin à g., tenant de la main d. étendue un escargot. Au-dessous, ΚΟΝ· Ev. p. 104, E 1. Superbe.
93	7,87	Æ 21	Un exemplaire semblable avec ΚΟΝ· Ev. p. 104, E 1 var. Superbe. — Collection Cumberland-Clark, Londres 1914, no 17. —
94	7,92	Æ 23	Cavalier nu galopant à d., tenant un fouet de la main d. ramenée en arrière ; au-dessous, ΣΑ· ℞. Taras assis à g., tenant un canthare ; à d., un caducée ; au-dessous, ΗΗ· Ev. p. 105, G 1 var. Rare. Superbe. — Vente Cumberland-Clark, Londres 1914, no 11. —
95	7,73	Æ 22	*302-281.* Cavalier à d. couronnant son cheval ; à g., ΣΑ ; sous le cheval, ΦΙΛΙ|ΑΡΧΟΣ· ℞. Taras assis à g., tenant une grappe de raisin ; au-dessous, ΑΓΑ· Ev. p. 132, A 3. Très beau.
96	7,81	Æ 22	Droit semblable avec ΑΓΩ (en haut), ΚΡΑΤ|ΙΝΟΣ (en bas). ℞. Taras assis à g., tenant un canthare ; au-dessous, ΣΟΡ· Ev. p. 133, A 4. T. B.
97	7,75	Æ 22	Variété, sans ΑΓΟ· Ev. p. 133, A 4 var. Très beau.
98	7,83	Æ 22	Cavalier galopant à g., tenant derrière lui un petit bouclier rond ; en haut, ΕΥ ; au-dessous, ΦΙΛΩΝ· ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras nicéphore chevauchant le dauphin à g. ; dessous, des flots. Ev. p. 133, C 1 var. Très beau. — Vente Cumberland-Clark, Londres 1914, no 20. —
99	7,83	Æ 22	Droit semblable. ℞. Taras assis à g., tenant une couronne ; au-dessous, ΛΥ· Ev. p. 134, C 3. T. B.
100	7,61	Æ 22	Cavalier sautant du cheval à g. ; en haut, ΕΥ ; au-dessous, ΝΙΚΩΤΤΑΣ· ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras assis à d., lançant de la d. un javelot et en tenant un autre de la g. ; à g., ΣΟΡ ; au-dessous, hippocampe. Ev. p. 134, E 1. Rare. T. B.
101	6,55	Æ 20	*281-272.* Cavalier au galop à d., pointant de la lance et portant bouclier et deux lances ; à g., ΕΥ ; sous le cheval, ΣΩΣΤΡ|ΑΤΟΣ· ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras assis à g., tenant une Niké et une corne d'abondance ; à d., foudre ; à g., ΠΟΛΥ· Ev. p. 157, A 3. Très beau. — Vente Jameson, Paris 1910, no 55. —
102	6,55	Æ 21	Type semblable du cavalier ; une petite Niké volant à g. et tendant une couronne. A g., ΣΙ ; sous le cheval, ΛΥΚΩΝ· ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras assis à g., tenant un trident et un canthare. Dans le champ à d., ΥΠ· Ev. p. 157, A 6. Très beau.
103	8,55	AV 18	*281-272. Hégémonie de Pyrrhus d'Epire.* Tête laurée de Zeus Eleuthérios à g. Derrière, ΝΚ· ℞. ΤΑΡΑΝΤΙΝΩΝ· Aigle, les ailes déployées, debout à g., un foudre dans ses serres. Devant, une chouette ; en haut à d., ΣΩΚ· Vlasto p. 332, R 4. De toute rareté. Très beau. — Collections Martinetti et Nervegna, Rome 1907, no 244, et Prof. Woodward, Oxford 1928, no 8. —

Nos	Poids	Métal et Module	
104	2,11	AV 12	Tête d'Apollon laurée à d., les cheveux ondulés sur la nuque. ℞. TAPANTINΩN· Aigle debout à d., les ailes éployées, tenant un foudre dans ses serres. Devant l'aigle, un astre à huit rayons ; à l'ex., la signature, ΑΠΟΛ· *Paraît unique.* Décrit par Vlasto, Journ. intern. numism., Athènes 1901, p. 102, S 10. *Œuvre de l'artiste Apollonios.* De très haut relief. Une merveille de style et conservation. F. D. C. — Vente Nervegna, Paris, 19 décembre 1907, no 15, fr. or 3.700. —
105	6,42	Æ 19	Cavalier nu à g. ; le cheval est couronné par un homme debout devant lui ; à d., ΓΥ ; au-dessous, ΑΡΙ | ΣΤΙ | Γ· ℞. Taras assis à d., tenant un arc et une flèche ; au-dessous, ΔΙ et un éléphant. Ev. p. 158, B 1. Très beau.
106	6,53	Æ 22	Les deux Dioscures au galop à g. ; en haut, ⚲· ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras nu, chevauchant un dauphin à g., portant de la main d. une Niké stéphanophore, de la g. un bouclier orné d'un hippocampe et deux javelots ; au-dessous, des flots. Ev. p. 159, D 1 var. T. B. — Collections Cumberland-Clark et Prof. Woodward, Oxford 1928, no 11. —
107	6,55	Æ 20	Cavalier nu *assis de côté,* galopant à g. ; à d., ΕΥ ; au-dessous, ΣΩΠΥ· ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras assis à g., tenant une palme et un canthare ; derrière, un casque ; à g., ΘΙ· Ev. p. 161, H 1 var. F. D. C.
108	6,55	Æ 20	*272-235.* Cavalier nu à g., couronnant son cheval ; à d., ΣΥ ; dessous, ΛΥΚΙ| ΝΟΣ· ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras assis à g. brandissant le trident ; derrière, chouette à g. Ev. p. 177, A 9. Très beau.
109	6,44	Æ 20	Même type ; à d., ΕΥ ; dessous, ⊦ΗΣΤΙΑΡ· ℞. Taras tenant Niké et trident ; à d., grappe de raisin. Ev. p. 177, A 10. Très beau.
110	6,34	Æ 21	Même type ; à d., ΔΙ ; dessous, ΦΙΛΩ | ΤΑϹ· ℞. Taras assis à g., tenant quenouille et canthare ; à d., coq. Ev. p. 177, A 11. Très beau.
111	6,45	Æ 20	Un deuxième exemplaire. Très beau.
112	6,30	Æ 20	Un troisième exemplaire. T. B.
113	6,35	Æ 22	Même type à d. ℞. Taras assis à g., tenant canthare et corne d'abondance ; à d., une torche. Ev. p. 178, B 1. Très beau.
114	6,47	Æ 20	Même type ; en haut, ΦΙ ; dessous, ΣΩΠΥΡΟ· ℞. Taras à g., tenant corne d'abondance et trident ; à d., cicade. Ev. p. 178, B 2. Très beau.
115	6,41	Æ 21	Même type ; au-dessous, ΛΕΩΝ· ℞. Taras tenant grappe de raisin et trident ; à d., ΛΥ ; au-dessous, un lion. Ev. p. 178, B 3 Très beau. — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, no 3. —
116	6,53	Æ 21	Un deuxième exemplaire. Très beau.
117	6,45	Æ 21	Cavalier nu à d., couronnant son cheval ; en haut, ΑΡ ; sous le cheval, un masque de face et ΚΥ | ΝΩΝ· ℞. Taras assis à g., tenant un canthare. Ev. p. 178, B 4. Très joli style. F. D. C.
118	6,56	Æ 20	Un autre exemplaire de style différent. T. B.
119	6,42	Æ 20	Même type ; à g., ΕΥ ; à d., ΦΙ ; dessous, ΞΕΝΕΑΣ· ℞. Taras assis à g., tenant trident et corne d'abondance ; à d., épi. Ev. p. 178, C 1. Très beau.
120	6,38	Æ 20	Cavalier nu debout à d. ; à d., ⊦Ι ; au-dessous, ΦΙΛΗΜΕ-ΝΟΣ· ℞. Taras chevauchant le dauphin à g., tenant un trépied et un trident ; à d., un bucrane. Ev. p. 179, E 1. Joli style. Très beau.
121	6,27	Æ 20	Cavalier armé à d. ; dessous, ⊦ΗΡΑ | ΚΛΗΤΟΣ· ℞. Taras tenant fleur et corne d'abondance ; à d., Ε et thymiatérion. Ev. p. 179, G 1. Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module	
122	6,34	AR 22	Cavalier armé à d. ; à g., ΔΙ ; dessous, ΑΠΟΛΛ | ΩΝΙΟΣ· ℞. Taras assis à g., tenant trident, Niké le couronne. Ev. p. 180, H 1. T. B.
123	6,50	AR 20	Cavalier à d., Niké le couronne ; sous le cheval, ΑΡΙΣΤΟ | ΚΡΑΤΗΣ· ℞. Taras assis à g., tenant trident et canthare ; à g., ΠΙ ; derrière, un terme. Ev. p. 180, L 1. Très beau.
124	6,36	AR 19	Cavalier nu au pas à d. Niké volant derrière lui le couronne. A d., ΦΙ ; en bas, ΑΡΙΣΤΕΙΔ· ℞. Taras chevauchant le dauphin à g., tenant un épi et un trident ; derrière, ЬP· Ev. p. 181, L 2. Très beau.
125	6,46	AR 20	Même type ; à d., ΕΥ ; dessous, ΔΑΜΟΚΡΙΤΟΣ· ℞. Taras à d., tenant corne d'abondance et trident ; derrière, monogr. Ev. p. 181, L 3. Très beau.
126	6,28	AR 20	Un deuxième exemplaire. Très beau.
127	3,05	AR 17	Tête d'Athéna à d., le casque orné d'une Scylla. ℞. Chouette debout à d. sur une branche d'olivier d'où pousse une fleur ; à g., ⊢ΗΡΑΚΛΗΤΟΣ· BMC. 309 sq. var. Ev. p. 182, 2. Très rare. F. D. C.
128	6,31	AR 20	*235-228.* Cavalier à d., couronnant son cheval ; derrière, monogr., à d., Æ ; dessous, ΦΙΛΟ | ΚΛΗC et un dauphin. ℞. Taras à g., tenant rhyton et trident ; derrière, deux amphores. Ev. p. 195, F 1. Très beau.
129	3,27	AR 18	*Occupation d'Hannibal. 212-209.* Cavalier nu à d., tenant de la g. *palma lemniscata* et couronnant son cheval ; au-dessous, ΚΡΙΤΟΣ· ℞. ΤΑΡΑΣ· Taras assis à g., tenant trident et une Niké ; à g., ΕΚ ; à d., ⚲ · Ev. p. 210, C 1. BMC. 302. Très beau.
130	3,44	AR 19	Hippakoniste barbu et cuirassé galopant à d., brandissant un javelot. Derrière, ΦΙ ; dessous, ΦΙΛΙΑΡΧΟΣ· ℞. ΤΑΡΑ-Σ· Taras nu, la tête diadémée, à d., la chlamyde flottant au bras g. et brandissant un trident. Ev. p. 211, D 1. De toute beauté.
131	1,00	AR 13	*IVe et IIIe siècle.* Tête d'Athéna à d., le casque orné d'un hippocampe. ℞. Héraclès étouffant le lion. BMC. 347. T. B.
132	7,48	AR 20	*Type Campano-Tarantin.* Tête de femme à g., les cheveux relevés dans une sphendone. ℞. ΤΑ· Cavalier nu à d., couronnant son cheval ; au-dessous, dauphin à d. BMC. 284. Superbe.

LUCANIE

Héraclée

Nos	Poids	Métal et Module	
133	7,96	AR 23	*380-330.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien à aigrette et orné d'un Scylla qui tient un gouvernail. En haut, traces de la légende du revers en incus. ℞. ΗΡΑΚΛΕΙΩΝ· Héraclès nu, debout à d., étouffant le lion ; derrière lui, ϘƎ, pétoncle et massue. BMC. 14. Très beau style et très rare. Superbe. — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, nº 15. —
134	7,97	AR 22	*345-281.* ΗΡΑΚΛΗΙΩΝ· Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette, orné d'un Scylla. Derrière, Κ· ℞. ⊢ΗΡΑΚΛΗΙΩΝ· Héraclès nu, debout de face, appuyé sur sa massue et portant l'arc, une flèche et la peau de lion. A g. en haut, vase à une anse ; en bas, ΑΘΑ· BMC. 35. Superbe.
135	8,01	AR 20	Un autre exemplaire, de style différent. Très beau.
136	7,85	AR 20	Un troisième exemplaire. T. B. — Collection Consul Weber, Munich 1908 (Dr Hirsch XXI), nº 340. —
137	7,83	AR 19	Un exemplaire semblable. BMC. 37. Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module	
			Métaponte
138	8,17	AR 28	*550-480.* MET· Epi de blé. Bande circulaire perlée. ℟. Même type incus. Cercle dentelé. BMC. 3. Bab. pl. 66, 2. Noé 14. Très beau.
139	8,15	AR 28	Un exemplaire avec META à d. BMC. 9. Bab.—. Noë 112 sq. Superbe.
140	7,97	AR 29	Variété avec ƎM-TA· BMC. 10 var. Bab. I. 2061 var. Noë —. T. B.
141	8,18	AR 30	ME-TA· Epi de blé. Cercles linéaires et perlé. ℟. Même type incus. Cercle dentelé. BMC. 11. Bab. I. 2061. Noë 89. Superbe.
142	8,22	AR 28	META· Epi de blé; à d., une sauterelle, la tête en haut. Cordelette perlée. ℟. Epi de blé incus; à g., un dauphin en creux. Cercle dentelé. BMC. 15. Bab. pl. 66, 9. Noë 100. De toute rareté. Superbe. — Vente Rev. Percy Barron, Munich 1911 (Dr Hirsch XXX), no 167. —
143	7,84	AR 25	Variété, sur flan épais; sans symboles. BMC. 17. Bab. pl. 66, 5. Noë 185. Beau.
144	2,54	AR 19	META· Type semblable. BMC. 32, Bab. pl. 66,7. Très beau.
145	7,96	AR 19	*400-350.* Tête de femme à g., avec collier; les cheveux ondulés et relevés par une cordelette. ℟. TƎM· Epi de blé avec feuille à d. Grose pl. 32, 13. Très beau style. Très rare. Superbe. — Collection C. S. Bement, Lucerne 1924 (VI), no 164. —
146	7,78	AR 21	Droit semblable, de style différent. ℟. MET· Epi de blé. BMC.—. Cat. Jameson 283. Très rare. Superbe.
147	7,82	AR 22	Tête d'Hygieia à d., une double bandelette dans les cheveux relevés en queue. ℟. META· Epi de blé; sur la feuille de l'épi à d., un oiseau qui s'envole à g. BMC.—. Cat. Jameson 294 var. Carelli pl. 149, 45. Très rare. T. B.
148	7,63	AR 21	Même droit; sous la tranche du cou, ΗΥΓΙΕΙΑ· ℟. ME-T· Epi de blé. BMC. 63. T. B.
149	7,81	AR 21	Tête de femme à d., une double bandelette dans les cheveux relevés en queue. Le tout dans une couronne de laurier. ℟. ME· Epi de blé. BMC. 64. Très beau style. Très rare. Superbe. — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, no 19. —
150	7,74	AR 20	Tête de femme à g. parée de bijoux; les cheveux relevés dans une sphendone étoilée, dont s'échappent quelques mèches. Grènetis. ℟. META· Epi de blé. Dans le champ à g., murex. BMC. 71. T. B. — Vente « Doubles du Musée de Berlin », Munich 1910 (Dr Hirsch XXVI), no 241. —
151	7,95	AR 23	Tête dionysiaque à g., les cheveux retombant sur la nuque et serrés sur le front par un stéphanos orné d'une grecque et surmonté de feuilles de lierre. Sous la tranche du cou, ΣΠ· ℟. METAΠ· Epi de blé avec feuille à g. Cf. BMC. 92. Sambon, Revue numis., Paris 1915, p. 90, 2. Flan très large et bien centré. Très rare. Superbe. — Collection Dr Imhoof-Blumer, Winterthur. —
152	7,72	AR 21	*350-330.* Tête barbue de Leucippe à d., coiffée du casque corinthien; derrière, AMI· ℟. META· Epi de blé avec feuille à d., sur laquelle un foudre. BMC.—. Garrucci pl. 102, 31. Beau style. Superbe.
153	7,98	AR 21	Même type; derrière, tête de lion à d. ℟. META· Epi de blé avec feuille à g., sur laquelle une massue; au-dessous, AMI· MBC. 76. Très beau.
154	6,22	AR 20	Un exemplaire semblable, fourré. Très beau.
155	7,60	AR 19	Un exemplaire semblable. Beau.
156	7,89	AR 21	Tête de femme à g., parée de bijoux, les cheveux relevés et couronnés d'épis. Grènetis. ℟. MET· Epi de blé avec feuille à d. Dans le champ à g., un caducée et ΛΥ· BMC. 118. Très beau. — Collection C.-S. Bement, Lucerne 1924 (VI), no 183. —

Nos	Poids	Métal et Module	
157	7,83	AR 21	Tête de femme à d., parée de bijoux et voilée ; dans les cheveux ondulés et relevés une couronne d'épis ; derrière et devant le cou, Α-Γ· ℟. ΜΕΤΑ· Epi de blé avec feuille à g., sur laquelle est un trépied. BMC. 121. *Œuvre probable de l'artiste Apollonios.* Très rare. Très beau.
158	7,70	AR 21	Droit semblable. ℟. ΜΕΤΑ· Epi de blé avec feuille à *droite*, sur laquelle est une souris ; à g., en bas, Φ· Cf. BMC. 122. Très beau style. Superbe. — Collection Philipsen, Munich 1906 (Dr Hirsch XV), no 566. —
159	7,41	AR 22	*330-300.* Tête de femme à g., parée de bijoux, les cheveux ondulés relevés derrière la tête. ℟. ΜΕΤΑΠΟΝ· Epi de blé avec feuille à g., à laquelle est attachée une fleur en forme de vase. BMC. 73. T. B.
160	7,96	AR 22	Tête de Déméter à d. couronnée d'épis, les cheveux retombant sur la nuque. ℟. ΜΕΤΑ· Epi de blé avec feuille à d. ; à d., une charrue et ΜΑΧ· BMC. 96. Superbe.
161	7,93	AR 21	Un autre exemplaire semblable. T. B.
162	7,88	AR 21	Type semblable ; au revers à g., ΛΥ ; à d., une étoile. BMC. 102. Très beau.
163	7,88	AR 19	Un deuxième exemplaire. T. B.
164	7,52	AR 20	Un troisième exemplaire. T. B.
165	7,94	AR 23	Tête de Déméter à g., couronnée d'épis, les cheveux retombant sur la nuque. ℟. ΜΕΤΑ· Epi de blé avec feuille à g. ; dans le champ à g., des tenailles et ΘΑ· BMC. 106. Style et conservation exceptionnels. De toute beauté. — Collections Bunbury et Benson, no 64 ; vente Rev. Barron, Munich 1911 (Dr Hirsch XXX), no 192. —
166	7,94	AR 20	Un autre exemplaire semblable. Superbe. — Collection C.-S. Bement, Genève 1923 (vente Lucerne, cat. VI, no 195. —
167	7,84	AR 21	Un autre exemplaire semblable. T. B.
168	7,80	AR 21	Un autre exemplaire. T. B.
169	7,39	AR 21	Même tête de Déméter à g. ℟. ΜΕΤΑ· Epi de blé ; à g., une foinette et ΔΑ· BMC. 111. Superbe.
170	7,63	AR 24	Même tête à g. ℟. ΜΕΤΑ· Epi avec feuille à g., sur laquelle Artémis à d., tenant longue torche. BMC. 113. Flan très large. T. B.
171	7,53	AR 21	Un exemplaire semblable. Beau.
172	7,74	AR 22	Même droit. ℟. ΜΕΤΑ· Epi de blé avec feuille à g. ; au-dessus, alabastron ; au-dessous, ΦΙ· BMC. 114. Superbe. — Collection Paul Mathey, Paris 1913, no 32. —
173	7,55	AR 21.5	Tête semblable, d'un style différent. Derrière, Δ(?). ℟. ΜΕΤΑ· Epi de blé avec feuille à d. ; dessus, une quenouille (?). Cf. Car. pl. 152, 74. Très beau. — Collection C.-S. Bement, Lucerne 1923 (VI), no 196. —
174	7,60	AR 20	Tête de nymphe à d., les cheveux relevés. ℟. ΜΕΤΑ· Epi de blé ; symbole incertain. Cf. Cat. Jameson, no 284. Rare. Très beau.
175	7,83	AR 23	Tête de Déméter à g., parée de bijoux, couronnée d'épis, les cheveux relevés. ℟. ΜΕΤΑ· Epi de blé avec feuille à d. ; à g., caducée et ΛΥ·. BMC. 118. Superbe.
176	7,52	AR 22	Un exemplaire de style différent. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module	
177	1,21	AR 12	Tête de Déméter à d. ℞. ΜΕΤΑ· Epi de blé avec feuille à d. ; au-dessous, une charrue ; au-dessous, Γ (?). BMC. 159 var. T. B.
178	0,99	AR 12	Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien. ℞. Même type ; au-dessus de la feuille, corne d'abondance. BMC. 163. T. B.
179	7,95	AR 19	Tête de Déméter presque de face, inclinée à d., couronnée d'épis, les cheveux retombant sur les épaules ; dans le champ à d., ΑΓ· ℞. ΜΕΤΑ· Epi de blé avec feuille à d. ; dans le champ à d., bucrane et ΑΘΑ· BMC. 117. Très rare. Superbe. — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, no 27. —
180	3,40	AR 18	*212-207.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette, les cheveux retombant sur la nuque et liés au milieu. ℞. ΜΕΤΑ· Epi de blé avec feuille à d. BMC. 148 sq. var. Très rare. Superbe.
181	2,89	AR 16	Tête d'Athéna à d., le casque orné d'une aile. ℞. Epi de blé avec feuille à d. ; au-dessus, une massue ; à g., ΛΚ· BMC. 150. Rare. Très beau.
182	—	Æ 15/16	*350-300.* Tête d'Athéna ou de Dionysos à g. ℞. Trois grains d'orge ou épi de blé. Cf. BMC. 182, 202. Pat. T. B. (2).

Poseidonia

Nos	Poids	Métal et Module	
183	7,39	AR 27	*540-480.* ΜΟΠ· Poseidon nu, marchant à d., brandissant le trident ; la chlamyde passée sur le dos et les bras. Cercle cordelé. ℞. ΜΟΠ· Même type incus à g. Cercle dentelé. BMC. 6. Bab. pl. 68, 14 var. Superbe. — Ancienne collection baron von Schennis, Munich 1913 (Dr Hirsch, XXXIII), no 186. —
184	3,72	AR 22	ΓΟΜ· Mêmes types. BMC. 13. Bab. pl. 68, 16. Très beau. — Ancienne collection Rev. Barron, Munich 1911 (Dr Hirsch XXX), no 206. —
185	3,43	AR 21	Un autre exemplaire avec ΜΟΠ, de style différent. BMC. 13 var. Très beau.
186	7,52	AR 20	*480-400.* Même type de Poseidon ; devant lui, thymiatérion. ℞. ΓΟΣΕΙΔΩΝ· Taureau debout à d. sur une base en relief portant la signature d'artiste, dont on peut seulement déchiffrer les lettres ....ΟΥ· Pièce inédite et de toute rareté. T. B. — Collection « Grand industriel décédé », Genève 1925 (vente Lucerne, cat. X), no 91. —

Sybaris

Nos	Poids	Métal et Module	
187	7,95	AR 28	*560-510.* VM (à l'ex.). Taureau debout à g., détournant la tête. Grènetis entre deux lignes. ℞. Même type incus à d. Cercle dentelé. BMC. 1. Bab. pl. 67,5. Très beau. — Ancienne collection Burel, Paris 1913, no 36. —
188	8,55	AR 30	Un exemplaire semblable, mais en haut du taureau, ΜV· BMC., Bab., Grose—. Rare. F. D. C. — Ancienne collection Rev. Barron, Munich 1911 (Dr Hirsch XXX), no 217. —
189	7,80	AR 30	Un exemplaire semblable avec ΥΜ en haut. BMC. 5. Bab. pl. 67, 6. Très beau.
190	2,50	AR 20	Mêmes types ; ΥΜ en bas. BMC. 9. Bab. pl. 67, 8. F. D. C.

Thurium

Nos	Poids	Métal et Module	
191	7,86	AR 21	*440-420.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien, orné d'une branche d'olivier. ℞. ΘΟΥΡΙΩΝ· Taureau marchant à d., la tête baissée ; sous le ventre, Δ ; à l'ex., un poisson à g. BMC. 10. Style et conservation superbes. — Ancienne collection « Grand Industriel décédé », Genève 1925 (vente Lucerne, cat. X) no 96. —

Nos	Poids	Métal et Module	
192	7,69	Æ 21	Droit semblable ; derrière la nuque, Α. ℞. ΘΟΥΡΙΩΝ· Taureau marchant à g. ; entre ses jambes, Λ-Ι-ΒΥ-[Σ]· A l'ex., un poisson à g. BMC.—. Jameson 1876. Garr. pl. 106, 15. Très rare. Très beau.
193	7,99	Æ 20	Tête semblable d'Athéna à d. ; en haut à d., Ξ· ℞. ΘΟΥΡΙΩΝ· Taureau fonçant à g. ; à l'ex., poisson à g. Cf. BMC. 17. Rare. T. B. — Ancienne collection Dr P. Hartwig, Rome 1910, no 286. —
194	7,88	Æ 22	Type semblable ; devant la tête d'Athéna, Η· BMC. 15 var. T. B.
195	15,63	Æ 26	*400-350.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien, orné d'un Scylla. ℞. ΘΟΥΡΙΩΝ· Taureau fonçant à d., la ligne d'exergue perlée ; au-dessous, thon à d. BMC. 26 sq. var. Forrer p. 306. Rare. Très bel exemplaire.
196	15,62	Æ 26	Un exemplaire semblable ; entre le taureau et la ligne d'ex., six globules. BMC. 30. Très rare. Droit beau, rev. T. B.
197	8,07	Æ 22	Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien, orné d'un Scylla qui lance un javelot. ℞. ΘΟΥΡΙΩΝ· Taureau fonçant à d. ; la ligne d'exergue formée en zig-zag ; au-dessous, thon à d. BMC. etc.— Style et conservation de toute beauté. — Vente « Doubles du Musée de Berlin », Munich 1910 (Dr Hirsch XXVI), no 291. —
198	7,66	Æ 20	Même type d'Athéna. ℞. Semblable au précédent ; sous le taureau, feuille de laurier ; la base de forme méandroïde. BMC. etc.—. Rare. T. B.
199	7,85	Æ 20	Autre exemplaire semblable ; Scylla tient la main g. levée. La ligne d'exergue doublée d'un grènetis. BMC. 51 var. T. B.
200	7,80	Æ 22	Un exemplaire semblable de très joli style ; Scylla tient une rame. BMC. 55. Très beau.
201	7,88	Æ 20	Autre exemplaire semblable ; Scylla brandissant un trident. BMC. 57. Superbe. — Ancienne collection C.-S. Bement, Genève 1924 (vente Lucerne, cat. VI), no 229. —
202	8,02	Æ 18	Tête d'Athéna à d., coiffée d'un casque athénien orné d'un Scylla ; sur le couvre-nuque, Μ· ℞. ΘΟΥΡΙΩΝ· Taureau fonçant à d. ; sur la ligne d'ex., ΜΟΛΟΣΣΟΣ (très nettement) ; à l'ex., thon à d. BMC. 59. *Œuvre de l'artiste Molossus.* Très rare. Très beau. — Anciennes collections P. Mathey, Paris 1913, no 43, et Prof. Woodward, Oxford 1928, no 33. —
203	7,67	Æ 21	*350-320.* Tête d'Athéna à d., Scylla lançant une pierre. ℞. ΘΟΥΡΙΩΝ· Taureau fonçant à d. ; au-dessus, croissant. Cf. BMC. 67. T. B.
204	7,80	Æ 22	Tête d'Athéna à d., Scylla tient un trident. ℞. ΘΟΥΡΙΩΝ· Taureau fonçant à d. ; au-dessus, ΕΥΦΑ· Double ligne d'exergue, dont une perlée. A l'ex., thon à d. BMC. 74 var. Très beau style. Très beau.
205	6,45	Æ 20	Tête d'Athéna à d., Scylla lance une pierre. ℞. Taureau fonçant à d. ; à l'ex., ΦΑ· BMC. 95. T. B.

Vélia (*Hyélé*).

Nos	Poids	Métal et Module	
206	3,88	Æ 15×12	*540-500.* Protomé de lion à d. ℞. Carré creux. Bab. pl. 68, 4. De toute beauté.
207	3,84	Æ 15×13	Un exemplaire semblable. De toute beauté.
208	3,62	Æ 17	*500-400.* Tête de nymphe à d., une bandelette dans les cheveux relevés. ℞. ΥΕΛΗ· Chouette debout à d. sur une branche d'olivier. BMC. 23-25 var. Superbe.
209	7,54	Æ 23	*400-268.* Tête d'Athéna à g., le casque orné d'un griffon ; derrière la tête, Θ· ℞. ΥΕΛΗΤΩΝ· Lion marchant à d. ; en haut, Φ ; sous le lion, Ρ· BMC. 52. Très joli style. Superbe.

Nos	Poids	Métal et Module	
210	7,47	AR ^{26}	Tête d'Athéna à g., le casque orné d'une couronne d'olivier. ℟. ΥΕΛΗΤΩΝ· Lion marchant à g. BMC. 64. Très beau.
211	7,41	AR ^{22}	Même type à g. ; derrière la nuque, ⋟Ε· ℟. Lion debout à g. regardant en arrière et tenant sous ses pattes une tête de bélier ; au-dessous, ⋟Ε· BMC. 68. T. B.
212	7,60	AR ^{24}	Tête d'Athéna à g., coiffée du casque phrygien, orné d'une centauresse. Derrière, ⋟Ε· ℟. ΥΕΛΗΤΩΝ· Lion debout à g., dévorant une proie ; sous le lion, ⋟Ε· BMC. 82. Superbe.
213	7,53	AR ^{21}	Type semblable ; sous le lion, Φ· BMC. 83. Très beau.
214	7,56	AR ^{22}	Tête d'Athéna à g., le casque phrygien orné d'un griffon ; derrière la nuque, Ο· ℟. ΥΕΛΗΤΩΝ· Lion à d., dévorant une tête de bélier ; au-dessus, une sauterelle, entre Φ-Ι· BMC. 90. T. B.
215	7,34	AR ^{21}	Tête d'Athéna à d. ; le casque phrygien orné d'un griffon et d'une couronne d'olivier ; derrière la tête, Α· ℟. Lion à d. ; au-dessus, Ι-Φ et dauphin. BMC. 92. Superbe. — Ancienne collection R. Jameson, Paris 1914, nº 72. —
216	7,49	AR ^{26}	Tête d'Athéna à g., le casque orné d'une aile ; devant, Φ ; derrière Κ· ℟. ΥΕΛΗΤΩΝ· Lion marchant à g. ; en haut, Φ-Ι et triskèle. BMC. 95. F. D. C. — Collection Cumberland Clark, Londres 1914, nº 65. —
217	7,40	AR ^{22}	Tête d'Athéna à g., le casque orné d'un dauphin à g. ; sur le couvre-nuque, Φ ; devant le cou, ΛΕ· ℟. Même type à d. ; en haut, trident entre Φ-Ι· BMC. 100. Très beau. — Ancienne collection Dr P. Hartwig, Rome 1910, nº 366. —
218	7,52	AR ^{23}	Tête d'Athéna à g. ; sur le couvre-nuque, Φ ; derrière, Ρ· R. ΥΕΛΗΤΩΝ· Lion à d. ; au-dessus, un caducée. BMC. 105. Très beau. — Ancienne collection Dr P. Hartwig, Rome 1910, nº 369. —
219	7,52	AR ^{22}	Un autre exemplaire semblable. Très beau.
220	7,48	AR ^{22}	Tête semblable. Le couvre-nuque, orné d'une feuille d'acanthe ; derrière ΙΕ ; en haut à g., Α ; devant le cou, Φ· ℟. ΥΕΛΗΤΩΝ· Lion dévorant un cerf à g. BMC. 111 var. Grose 1471-1472. Très beau.
221	7,37	AR ^{23}	Un autre exemplaire, la tête plus petite. Très beau.
222	7,47	AR ^{21}	Un troisième exemplaire semblable. BMC. 111. T. B.

BRUTTIUM

Les Bruttii

Nos	Poids	Métal et Module	
223	4,16 4,29	AR ^{19} AR ^{21}	*282-203.* Tête voilée de Thétis (?) ou de Niké à d. ℟. Zeus debout à g. ou homme cornu debout de face. BMC. 12 sq. et 15 sq. T. B. et Beau. 2.

Caulonia

Nos	Poids	Métal et Module	
224	7,88	AR ^{28}	*550-480.* ΚΑΥΛ· Homme nu debout à d., tenant de la d. une palme et portant sur le bras g. une petite figure ; à d., un cerf debout à d., regardant en arrière ; au-dessous du cerf, Ο· Cercles linéaires et perlés. ℟. ΚΑΥΛ· Même type incus. à g. Cercle radié. BMC. 5. Bab. pl. 71, 1. T. B.
225	7,92	AR ^{31}	ΚΑΥΛ· Type semblable de dimension plus grande. Cercle cordelé. BMC. 9. Bab. pl. 70, 14. De toute beauté. — Ancienne collection Burel, Paris 1913, nº 39. —

Nos	Poids	Métal et Module	
226	8,03	Æ 31	Un autre exemplaire de style différent. Superbe.
227	8,25	Æ 31	Un troisième exemplaire, aussi différent. Superbe.
228	7,90	Æ 21	*480-388.* VAꓘ· Type à flan épais comme ci-dessus. ℟. Cerf debout à d. BMC. 17 var. T. B.
229	7,99	Æ 19	Un autre exemplaire avec KVΛ· BMC. 17 var. T. B.
			Crotone
230	6,43	Æ 30	*550-480.* ϘPO· Trépied. Grènetis entre deux cercles. ℟. Trépied et cercle incus. BMC. 1. Bab. pl. 69, 7. Superbe.
231	9,71 (sic!)	Æ 29	Un exemplaire de style différent et de dimension plus grande. Très beau.
232	7,99	Æ 29	Même type; entre les pieds du trépied, deux serpents. BMC. 3. Bab. pl. 69, 8. De toute beauté. F. D. C.
233	7,60	Æ 29	Un autre exemplaire semblable. Très beau.
234	7,90	Æ 22	ϘPO· Trépied. A g., cigogne debout à d. Cercle perlé entre deux cercles linéaires. ℟. Trépied incus. Cercle radié. BMC. 20. Bab. pl. 69,15. Superbe. — Ancienne collection C.-S. Bement, Genève 1923 (VI), nº 277. —
235	7,93	Æ 21	Un autre exemplaire. Beau.
236	6,54	Æ 23	ϘPOTON· (à d.). Trépied comme ci-dessus. ℟. Aigle incus, volant à d. Cf. BMC. 31-32. Bab. pl. 70, 7. Très rare. T. B.
237	8,20	Æ 20	ϘPO· Même type épais, l'aigle volant à g. BMC. 37. Bab. I. 2169. T. B.
238	7,80	Æ 23	*440-420.* Aigle à g., sur une tête de cerf, retournant la tête. ℟. ϘPO· Trépied; à g., une feuille de lierre. BMC. 68. T. B.
239	7,69	Æ 22	Aigle debout à d. levant la tête, les ailes éployées. R. ϘPO· Trépied; à g., une feuille de laurier. BMC. 74. F. D. C.
240	7,87	Æ 22	Aigle debout à g., sur un rameau d'olivier, les ailes éployées. ℟. KPO· Trépied; à d., Δ; à l'ex., AI (?). BMC. 80-81 var. Rare. Très beau.
241	7,82	Æ 23	*420-390.* OIKIMTAM (en lettres minuscules). Héraclès nu, imberbe, assis à g. sur un rocher recouvert de la peau de lion; il tient un rameau d'olivier enguirlandé et s'appuie sur sa massue. Derrière lui, son arc et le carquois; devant lui, un autel. A l'ex., deux poissons affrontés. ℟. Trépied enguirlandé; à g., Apollon presque nu, debout à d. tirant de l'arc sur Python dressé en face de lui (à d.); à l'ex., KPOTON· BMC. 85. Légères retouches à l'avers. Rarissime. Très beau. — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, nº 39. — — Composition charmante se référant à la légende selon laquelle Apollon aurait tué le serpent Python près de Delphes, ce qui lui valut le surnom d'Apollon Pythius. —
242	7,72	Æ 21	Tête de Héra Lakinia presque de face, les cheveux flottants, coiffée d'un stéphanos orné de palmettes. ℟. KPO-TΩNI-ATAN· Héraclès nu, assis à g. sur un rocher, couvert de la peau de lion, tenant de la main d. un petit vase et de la g. la massue. BMC. 92. Style et conservation superbes.
243	7,61	Æ 21	Un autre exemplaire semblable. T. B.
244	7,84	Æ 20	Un troisième exemplaire semblable. T. B.
245	8,03	Æ 21	*Vers 390.* KPOTΩNIA-TAΣ· Tête d'Apollon laurée à d., les cheveux retombant sur la nuque. ℟. Héraclès enfant assis à terre de face. Il regarde à g. et étrangle deux serpents. BMC. 96. Superbe. — Ancienne collection Baron von Schennis, Munich 1913 (Dr Hirsch, XXXIII), nº 250. —

Nos	Poids	Métal et Module	
246	7,85	AR 21	Un autre exemplaire semblable. Superbe.
247	7,53	AR 19	Un troisième exemplaire, la tête plus petite. Très beau. — Ancienne collection Baron von Schennis, Munich 1913 (Dr Hirsch XXXIII) no 251. —
			Locres (*Locri Epizephirii*).
248	7,41	AR 22	*332-268*. ΛΟΚΡΩΝ· Tête laurée de Zeus Dodonéen à g. ℞. Aigle à g., dévorant un lapin. BMC. 6. var. Superbe.
249	6,43	AR 22	Tête semblable de très beau style. ℞. ΡΩΜΑ (à g.) ΓΙΣΤΙΣ (à d.). Rome drapée, assise à d., s'appuyant sur un bouclier et tenant un parazonium. Devant elle, la Foi drapée, debout à g., la couronne. A l'ex., ΛΟΚΡΩΝ· BMC. 15. De toute rareté. T. B. — Ancienne collection Dr Imhoof-Blumer. —
			Rhégium
250	17,32	AR 28	*466-415*. Masque de lion de face les crins hérissés. Grènetis. ℞. RECI-ИOƧ· Iokastos, fondateur traditionnel, barbu, demi-nu, assis à g. sur un escabeau et appuyant la main d. sur un bâton; la main g. posée sur la hanche. Le tout dans une couronne de laurier. BMC. 8 var. Selt. pl. 8, 3 var. De toute beauté. — Ancienne collection Baron von Schennis, Munich 1913 (Dr Hirsch XXXIII), no 260. —
251	17,00	AR 27	Masque de lion de face. ℞. PEC | NOS· Type semblable; sous le siège, une bobine; en haut, ∴. BMC.—, Selt. pl. 8, 16. Rare. Superbe. — Collection Sir Arthur J. Evans, Lucerne 1922 (IV), no 182. —
252	4,03	AR 17	Masque de lion de face; à g., I· ℞. RECI-ИOИ· Iokastos assis à g., semblable au précédent. BMC. etc.—. Très rare. Très beau.
253	16,55	AR 23	*415-387*. Masque de lion de face. ℞. Tête d'Apollon laurée à d., les cheveux relevés; derrière, pousse de laurier. BMC. 23. Beau.
254	—	Æ 26	*203-89*. Tête janiforme. ℞. Asklépios assis à g. BMC. 89. Belle pat. verte. Très beau.
			Térina
255	7,80	AR 22	*445-425*. Tête de nymphe à g., les cheveux ondulés et relevés; ampyx orné d'une branche d'olivier sur le front; derrière la nuque, Δ· ℞. ΤΕΡΙ[ΝΑΙ-]ΩΝ· Niké assise à g. sur un cippe, tenant une couronne et un caducée. BMC. 26. Reg. 24. (*Cet exemplaire*). Sur flan très large. Très rare. De toute beauté. — Ancienne collection Dr F. Imhoof-Blumer et publié par lui dans « Nymphen und Chariten, Athen 1908, pl. 2, 15. —
256	7,37	AR 20	*420-400*. Tête de nymphe à g., les cheveux relevés dans une sphendone; derrière la nuque, Γ· ℞. Niké drapée, assise à g. sur un cippe, posant la main d. sur un caducée, debout devant elle; sur le cippe, Γ· Reg. 55. T. B.
257	8,04	AR 20	Un autre exemplaire semblable. Reg. 58 et 59. Très beau. — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, no 47. —
258	7,62	AR 19	ΤΕΡΙΝ-ΑΙΟΝ· Même tête de nymphe. ℞. Niké assise à g. sur un cippe, tenant une couronne; à d. derrière l'escabeau, Γ· Reg. 60. T. B.
259	7,68	AR 20	ΤΕΡΙΝΑΙΟΝ· Tête de nymphe semblable, à g.; derrière, Γ· ℞. Niké assise à g. sur un cippe, tenant une couronne de la main d.; un oiseau s'envole vers elle. En bas à d., Γ· Reg. 63. Très beau. — Ancienne collection Fenerly Bey, Vienne 1912, no 91. —

Nos	Poids	Métal et Module	
260	7,03	AR 22	ΤΕΡΙΝΑΙΟΝ· Tête de nymphe à d., comme au no. précédent. ℞. Niké assise à g. sur un cippe, tenant de la main d. une couronne. Devant le cippe, une grenade. BMC. 24. Reg. 69. De toute rareté. T. B. — Collection Prof. Pozzi, Genève 1920 (I), nº 355. —
261	7,45	AR 21	*400-356.* ΤΕΡΙΝΑΙΩΝ· Tête de nymphe à d., les cheveux bouclés et relevés; boucles d'oreilles à trois pendentifs, collier de perles. ℞. Niké assise à g. sur un cippe, les cheveux dans une sphendone. Sur le dos de sa main d., un oiseau qui s'envole. BMC. 41. Reg. 81. Très beau style. Très beau.
262	2,60	AR 12	*Vers 300.* Type semblable; derrière la tête, triskèle. ℞. Même type; à g., une étoile. BMC. 47. Très beau. — Vente « Doubles du Musée de Berlin », Munich 1910 (Dr Hirsch XXVI, nº 358). —
263	2,28	AR 17	Un deuxième exemplaire. Très beau. — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, nº 48. —

SICILE

Agrigente

Nos	Poids	Métal et Module	
264	8,92	AR 19	*472-413.* ΑΚΡΑ· Aigle à g. ℞. Crabe. BMC. 11. Bab. pl. 78, 10. T. B.
265	8,47	AR 20	Un exemplaire semblable avec ΑΚ | ΡΑ· BMC. 17. Bab. pl. 78, 9. T. B.
266	8,20	AR 21	Un autre exemplaire. Beau.
267	17,21	AR 27	AKRAC | ƎOTΜA· Aigle debout à g. ℞. Crabe; cercle creux. BMC. 38. Bab. pl. 78, 2. Bien centrée et un des plus beaux exemplaires connus; tous les détails du plumage d'une netteté extraordinaire. De toute beauté.
268	17,33	AR 27	Un deuxième exemplaire, aussi de qualité magnifique. De toute beauté.
269	17,07	AR 26	Un exemplaire semblable. BMC. 38. Bab. pl. 78, 4. T. B.
270	1,28	AV 11	*413-406.* ΑΚΡΑ· Aigle debout à g. sur un rocher, dévorant un serpent; sur le rocher, •• Cercle linéaire. ℞. ΣΙΛΑ | ƩΟΝ· Crabe. BMC. 1. T. B.
271	17,44	AR 25	Deux aigles debout à d. sur un lièvre renversé. Le plus proche, les ailes repliées, lève la tête en criant; l'autre, au second plan, les ailes éployées, baisse la tête vers la proie. A g., dans le champ, ΣΙΛΑΝΟΣ· ℞. ΑΚΡΑΓ | ИΙΤΝΑ, en deux lignes, écrit sur une tablette suspendue au-dessus d'un quadrige, que Niké conduit au galop à g.; une rêne cassée traîne à terre. A l'ex., une massue. BMC. 55. De toute rareté. Superbe. — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, nº 50. —

Camarina

Nos	Poids	Métal et Module	
272	17,10	AR 28	*461-405.* ИΟΙΑИΙЯΑΜΑΚ· Tête barbue d'Héraclès à g., coiffée de la peau de lion. ℞. Athéna conduisant un quadrige au galop à g., et couronnée par Niké volant à d.; à l'ex., cygne volant à g. BMC. 10. Très beau style vigoureux. Très rare. De toute beauté.
273	17,02	AR 26	Un exemplaire semblable. BMC. 9-10 var. Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module	
274	16,78	AR^{27}	*Vers 400.* Tête de nymphe à d., parée de bijoux, les cheveux relevés ; au pourtour, quatre dauphins. ℞. Quadrige au galop à g. ; Niké couronne l'aurige ; à l'ex., cygne volant à g. BMC. (Syracuse) 216. Lederer, Zeitschrift f. Num. 1924, p. 285, 2. Très rare. Très beau. — L'attribution de cette monnaie siculo-punique à Camarina paraît certaine par suite du cygne à l'exergue. — — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, nº 52. —
			Catane
275	0,63	AR^{11}	*476-461. Sous le nom d'Aetna.* Tête de Silène à d. ℞. ΑΙ-ΤΝ· Foudre ailé. BMC. 14. Très rare. T. B.
276	17,45	AR^{29}	*461-415.* ΚΑΤΑИΑΙΟИ· Tête d'Apollon à d., les cheveux relevés. ℞. Quadrige au pas à d. BMC. 17 sq. var. Flan très large. T. B.
277	17,21	AR^{28}	Un autre exemplaire semblable. BMC. 20. Très beau.
278	16,98	AR^{27}	Un autre exemplaire semblable. T. B.
279	17,02	AR^{27}	ΚΑΤΑΝΑΙΟΝ· Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux relevés. ℞. Quadrige au pas à d. ; Niké volant à d. couronne les chevaux. BMC. 22. Très joli style. Très beau. — Collection Prof. W. H. Woodward, Londres. —
280	16,50	AR^{26}	Même type, la tête d'Apollon plus grande. BMC. 22. T. B.
281	17,25	AR^{28}	ΚΑΤΑΝΑΙΟΝ· Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux courts. ℞. Quadrige au pas à d., Niké couronne l'aurige. Cf. BMC. 26. Style ravissant. Très beau. — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, nº 56. —
282	17,46	AR^{25}	*413-404.* Tête laurée d'Apollon, de face, un peu inclinée à g. ; les cheveux bouclés retombent librement. ℞. ΚΑΤΑΝΑΙΩΝ· (A l'ex.) Quadrige au galop à g., conduit par un aurige qui tient les rênes des deux mains. Niké, volant à d., le couronne. A l'ex., poisson à g. BMC. 31. Très haut relief. Rarissime. Très beau.
283	17,06	AR^{28}	Tête d'Apollon de face, pareil au précédent ; à d., la *signature d'artiste,* ΗΡΑΚΛΕΙΔΑΣ· Grènetis. ℞. ΚΑΤΑΝΑΙΩΝ (à l'ex.). Quadrige au galop à g., une rêne cassée traîne par terre. Niké volant à d. et se tenant verticalement, couronne l'aurige ; à l'ex., poisson à g. BMC. 32. Flan très large. Rarissime. Style et conservation magnifiques.
			Cephaloedium (Héraclée Minoa)
284	17,06	AR^{25}	*Vers 400.* Tête d'Aréthuse à d., des dauphins au pourtour. ℞. Légende punique. Quadrige au galop à d., Niké couronne l'aurige. BMC. p. 251, 6. T. B.
			Géla
285	17,16	AR^{22}	*Avant 466.* ƩΑ-Λ-Ǝ-Ͻ· Protomé de taureau androcéphale (le fleuve Gélas), nageant à d. ℞. Quadrige au pas à d. Niké, volant à d., couronne les chevaux. Double ligne d'exergue. BMC. 3. Bab. pl. 77, 9. Très beau.
286	17,18	AR^{25}	<ΕΛΑΣ (en haut). Même type. ℞. Pareil au précédent. BMC. 5. Bab. pl. 77, 13. Très beau.
287	8,66	AR^{22}	ϹΕΛΑΣ (en bas). Même type. ℞. Cavalier au galop à d., brandissant une lance. Grènetis. BMC. 17. Bab. pl. 77, 14-16. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module	
288	0,79	AR 13	Cheval debout à d., la longe traînant ; en haut, une couronne. Grènetis. ℞. CEΛΑ· Protomé de taureau, comme ci-dessus. BMC. 29. T. B.

Himéra

Nos	Poids	Métal et Module	
289	8,14	AR 20	*482-472*. Coq debout à g. ℞. Crabe. BMC. 24 sq. Bab. pl. 80, 17. Très beau.
290	17,28	AR 29	*472-413*. Nymphe Himéra drapée, debout de face, sacrifiant à g. sur un autel. A d., un Silène nu, debout dans un bassin, reçoit le jet d'une fontaine à gueule de lion. Dans le champ à g. en haut, grain d'orge. ℞. ИΟΙΑΡƎΜΙ (à l'ex.). Quadrige au pas à d. ; Niké, volant à g., couronne l'aurige. Grènetis. BMC. 33. Superbe style de transition. Superbe. — Vente Rev. Percy Barron, Munich 1911 (Dr Hirsch XXX), no 354. —

Léontion

Nos	Poids	Métal et Module	
291	17,27	AR 27	*500-466*. ⱵΕΟ-ΝΤΙΝ-Ο-Ν· Tête d'Apollon laurée à d., les cheveux relevés et nattés ; au pourtour, trois feuilles de laurier ; au-dessous, lion courant à d. ℞. Quadrige au pas à d. ; Niké, volant à g., couronne l'aurige ; à l'ex., lion courant à d. BMC. 10 var. Bab. pl. 73, 10. Très beau. — Collection Gutekunst, Munich 1912 (Dr Hirsch XXXI), no 163. —
292	4,20	AR 15	ΛΕΟΝΤ-Ι-ΝΟ-Ν· Tête de lion à d. ; au pourtour, quatre grains d'orge. ℞. Cavalier au trot à d. BMC. 16. Bab. pl. 73, 8. T. B.
293	16,94	AR 26	*466-422*. Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux relevés. ℞. ⱵΕ-ΟΝ-Τ-ΙΝ-ΟΝ· Tête de lion à d., la gueule béante ; au pourtour, quatre grains d'orge. BMC. 34 sq. var. Style très soigné. Très beau.
294	17,14	AR 27	Un deuxième exemplaire. T. B.
295	16,56	AR 25	Tête laurée d'Apollon à g., les cheveux courts. ℞. Type semblable au précédent, à g. BMC. etc.— T. B. — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, no 69. —
296	16,35	AR 26	Un deuxième exemplaire. T. B.
297	0,77	AR 13	Tête d'Apollon à d., les cheveux relevés. Grènetis. ℞. ΟΝ | ƎΛ· Grain d'orge. Cercle linéaire. BMC. 50. Bab. pl. 73, 11. Beau.

Messine

Nos	Poids	Métal et Module	
298	0,83	AR 10	*490-461*. Masque de lion de face. ℞. ΜΕS· Grènetis. BMC. 9. Bab. pl. 72, 10. Superbe.
299	17,11	AR 26	*461-396*. Nymphe Messana conduisant un bige de mules au pas à d. Niké, volant à d., couronne les mules. A l'ex., deux dauphins affrontés. Grènetis. ℞. ΜΕ-Σ-Σ-ΑΝΙΟ-Ν· Lièvre courant à d. ; au-dessous, dauphin à d. Grènetis. BMC. 36. T. B.
300	16,88	AR 24	ΜΕΣΣΑΝΑ· Même type de bige à d. Niké manque. ℞. Pareil au précédent. BMC. 38. T. B.
301	17,27	AR 26	Un exemplaire semblable avec ΑИΑΞ-ΞƎΜ et ΜΕΣ-ΣΑ-ΝΙ-Ο-Ν· BMC. 40 var. Très beau.
302	17,17	AR 25	Bige de mules à d. ; Niké couronne les chevaux ; à l'ex., une feuille d'olivier avec baie. ℞. ΜΕ-ΣΣΑ-ΝΙ-Ο-И· Lièvre courant à d. ; au-dessous, une mouche à d. BMC. 43-44 var. Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module	
			Ségeste
303	8,33	AR ^{25}	*461-415*. Tête de nymphe à d., les cheveux relevés dans une sphendone étoilée. ℟. ꓭIΣAT-ΣƎ⅃ƎΣ entre deux lignes à l'ex. Chien debout à d., flairant le sol. A l'arrière-plan, une touffe de trois épis. BMC. 38. T. B. — Collections Benson et Prof. Woodward, Oxford 1928, nº 77. —
			Sélinonte
304	8,83	AR ^{22}	*Avant 466*. Feuille de persil (σέλινον). *R*. Carré creux, partagé en douze triangles. BMC. 7. Bab. pl. 79, 3 var. T. B.
305	8,36	AR ^{19}	Variété ; au revers, le carré creux bordé d'un carré pointillé entre deux carrés de lignes. BMC., Bab.—. T. B.
306	17,30	AR ^{29}	*466-415*. ΣΕΛ-ΙΝ-ΟΝΤ..· Quadrige au pas à g., conduit par Artémis accompagnée d'Apollon tirant de l'arc. ℟. ΣΕΛΙΝ-ΟΣ· Dieu-fleuve Sélinos nu, debout à g., sacrifiant sur un autel et tenant un rameau de laurier ; devant l'autel, un coq debout à g. ; à d. sur un socle, taureau debout à g. ; au-dessus du taureau, feuille de persil. BMC. 27. T. B.
307	17,13	AR ^{26}	Sans légende et même type de quadrige à d. ; à l'ex., grain d'orge. ℟. ΣΕΛ-ΙΝΟΝΤ-Ι-ΟΝ· Même type de Sélinos, d'un style plus avancé, sacrifiant devant un autel allumé. BMC. 31. T. B.
			Syracuse
			(Le classement chronologique est fait d'après Erich Boehringer, « Die Münzen von Syrakus », Berlin 1929, ouvrage comprenant toutes les variétés de coins de la période d'environ 530 à 435 avant J.-C.)
308	17,10	AR ^{26}	*530-510*. ΣΥΡΑϘΟ-ΣΙΟΝ· Quadrige au pas à d., l'aurige tient les rênes des deux mains. Grènetis. ℟. Carré creux partagé en quatre carrés. Au centre, dans un cercle creux, tête de femme (Aréthuse) à g., les cheveux striés et pointillés retombant sur la nuque. BMC. 2. Bab. pl. 74, 3. Boehr. 8. Superbe.
309	17,02	AR ^{26}	Un exemplaire semblable avec ΣΥΡΑ· BMC. 1. Bab. pl. 74, 2. Boehr. 18. Très beau.
310	16,84	AR ^{26}	*510-485*. ΣΥRΑ-ΚΟ-ΣΙΟΝ· Tête d'Aréthuse à g., parée de bijoux, un collier de perles dans les cheveux, indiqués en pointillé et relevés sur la nuque. Au pourtour, quatre dauphins. ℟. Quadrige au pas à d., Niké couronne les chevaux. Du Ch. 8 var. Boehr. 48. Très beau style archaïque. Très rare. Très beau. — Collection P. Mathey, Paris, juin 1913, nº 119. —
311	3,90	AR ^{18}	Tête d'Aréthuse à d., les cheveux relevés sur la nuque. ℟. Cavalier au pas à d. BMC. 21. Bab. pl. 76,8-9. Boehr. 54. T. B.
312	17,37	AR ^{26}	*485*-479. ΣΥ-RΑΚ-ΟΣ-ΙΟΝ· Tête d'Aréthuse à d., un diadème perlé dans les cheveux relevés sur la nuque ; au pourtour, quatre dauphins. ℟. Quadrige au pas à d. ; Niké couronne les chevaux. Du Ch. 12. Bab. pl. 75, 2. Boehr. 62. Très beau.
313	17,31	AR ^{24}	Un exemplaire semblable avec ΣΥΡΑΚΟΣΙ-ΟΝ et les cheveux en pointillés. Du Ch. 11. Bab. pl. 75, 2. Boehr. 65. F. D. C.
314	17,40	AR ^{26}	Un deuxième exemplaire des mêmes coins. Très beau.
315	17,19	AR ^{25}	ΣΥΡ-ΑΚ-ΟΣΙ-ΟΝ· Type semblable, la tête plus petite. Du Ch. 17*b*. Bab. pl. 75, 9. Boehr. 74. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module	
316	16,99	$Æ^{27}$	ΣVRA-KO-ΣI-ON· Tête d'Aréthuse à d., un diadème perlé dans les cheveux relevés sur la nuque. ℟. Quadrige à g.; Niké couronne les chevaux. Du Ch. 17. Bab. pl. 75, 1. Boehr. 76. Très beau.
317	17,01	$Æ^{25}$	ΣVRA-K-OΣIO-N· Un exemplaire semblable, la tête plus grande; le quadrige à d. Du Ch. 17*b* var. Boehr. 80. Superbe.
318	17,22	$Æ^{27}$	ΣVRA-K-OΣ-IO-N· Un exemplaire semblable, les cheveux d'Aréthuse en pointillé. Du Ch. 17. Boehr. 81. Superbe.
319	8,60	$Æ^{21}$	ΣVRA-KOΣ-ION· Même tête à d.; au pourtour, trois dauphins. ℟. Cavalier au trot à d., BMC. 20. Bab. pl. 76, 5. Boehr. 98. Très beau style archaïque. Superbe.
320	8,64	$Æ^{22}$	Un deuxième exemplaire. Très beau.
321	17,45	$Æ^{25}$	ΣVRAKOΣI-ON· Tête d'Aréthuse à d., collier de perles autour du cou, les cheveux descendant droit sur la nuque; au pourtour, quatre dauphins. ℟. Quadrige conduit à d.; Niké couronne les chevaux. Du Ch. 6 var. Bab. pl. 76, 3. Boehr. 102. Très beau. — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, nº 89. —
322	17,31	$Æ^{24}$	ΣVRAKOΣ-IO-N· Tête d'Aréthuse à d., un diadème perlé dans les cheveux relevés sur la nuque. ℟. Pareil au précédent. Du Ch. 13. Bab. pl. 75, 6. Boehr. 113. Très beau.
323	17,33	$Æ^{25}$	ΣVRAKO-ΣI-ON· Même description, la tête plus grande. Du Ch. 13[4]. Boehr. 124. Superbe. — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, nº 90. —
324	17,34	$Æ^{24}$	ΣVRAKOΣION· Tête d'Aréthuse à d, collier autour du cou, un large diadème dans les cheveux, en pointillé sur le front, et relevés sur la nuque. Au pourtour, quatre dauphins. ℟. Quadrige conduit à d.; Niké couronne les chevaux. Cf. Du Ch. 12. Boehr. 131. F. D. C.
325	17,37	$Æ^{24}$	ΣVRAKOΣI-O-N· Droit semblable, le diadème en pointillé. ℟. Pareil au précédent. Du Ch. 14 var. Boehr. 138. Superbe.
326	17,27	$Æ^{25}$	Un exemplaire semblable. Du Ch. 13[4]. Boehr. 156. F. D. C.
327	17,47	$Æ^{23}$	ΣYPAKOΣION· Type pareil au précédent. Boehr. 172. F. D. C.
328	17,33	$Æ^{24}$	Un exemplaire semblable, la tête plus petite. Du Ch. 12[ter]. Bab. pl. 75, 6. Boehr. 177. Superbe.
329	17,39	$Æ^{24}$	ΣYRAKO-ΣION· Tête d'Aréthuse à d., collier de perles autour du cou, les cheveux en pointillé descendant droit sur la nuque; au pourtour, quatre dauphins. ℟. Bige conduit à d.; Niké couronne les chevaux. Du Ch. 5. Boehr. 218 (*cet exemplaire*). Superbe.
330	17,09	$Æ^{24}$	Un deuxième exemplaire. T. B.
331	17,11	$Æ^{25}$	ΣYRAKOΣIOИ· Tête d'Aréthuse à d., un diadème perlé dans les cheveux relevés sur la nuque. ℟. Pareil au précédent. Du Ch. 13[4]. Bab. pl. 75, 3. Boehr. 234. Très beau. — Vente Billoin, Paris 1886, nº 223. —
332	17,27	$Æ^{24}$	ΣYꓘA-KOΣI-ON· Type semblable au précédent; au revers, double ligne d'exergue. Du Ch. 19. Boehr. 240 sq. var. Rare. Superbe.
333	0,75	$Æ^{9}$	Même description. ℟. Roue à quatre rais. BMC. 55. Bab. pl. 76, 21. Boehr. 288. T. B.
334	17,21	$Æ^{24}$	ΣVK-AKO-ΣIO-И· Tête d'Aréthuse à d., pareil au précédent; au pourtour, quatre dauphins. ℟. Quadrige conduit à d.; Niké couronne les chevaux. Du Ch. 16. Boehr. 321. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module	
335	17,23	Æ 26	ΣVKA-KOΣI-OИ· Type semblable au précédent. Du Ch. 16. Boehr. 323. Très beau.
336	17,64	Æ 25	ΣVK-AKO-ΣIO-N· Même type ; une cordelette dans les cheveux striés et relevés sur la nuque. R̸. Pareil au précédent. Du Ch. 16. Boehr. 335 (*cet exemplaire*). Très beau style archaïque. Superbe.
337	17,09	Æ 28	*479 av. J.-C. Type de Démaréteion.* ΣY-RAK-OΣI-ON· Tête d'Aréthuse à d., couronnée d'olivier ; les cheveux relevés sur la nuque par une double cordelette, des bandeaux ondulés sur le front ; autour de la tête, un petit cercle linéaire ; au pourtour, quatre dauphins. R̸. Quadrige conduit au pas à d. ; Niké volant à d. couronne les chevaux ; à l'ex., lion courant à d. Grènetis. BMC. 64. Du Ch. 24. Bab. pl. 74, 12. Boehr. 380. Très rare. Très beau. — Collections Bunbury, Duruflé, Bissen (Lucerne 1926, cat. XII, no 852, fr. s. 3.500.—) et Prof. Woodward, Oxford 1928, no 93. —
338	17,20	Æ 25	Un deuxième exemplaire, des mêmes coins. Très rare. Très beau.
339	17,32	Æ 23	*474-vers 450.* ΣVRAKOΣ-IO-N· Tête d'Aréthuse à d., un diadème perlé dans les cheveux relevés sur la nuque ; au pourtour, quatre dauphins. R̸. Quadrige conduit à d. ; Niké couronne l'aurige. A l'ex., pistrix. BMC. 69. Du Ch. 21. Boehr. 439. Très beau.
340	0,67	Æ 13	ΣVЯA· Même type à d. R̸. Pieuvre. BMC. 53. Bab. pl. 76, 12. Boehr. 450. T. B.
341	17,09	Æ 27	ΣVRAKOΣI-O-N· Tête d'Aréthuse à d., un collier de perles dans les cheveux lisses, relevés sur la nuque. Au pourtour, quatre dauphins. R̸. Quadrige au pas à d. ; Niké couronne l'aurige. A l'ex., pistrix à d. Du Ch. 25 var. BMC. 72. Boehr. 481. Flan très large. Très beau. — Collections Hartwig, Lambros, Schlesinger y Guzman et Prof. Woodward, Oxford 1928, no 95. —
342	17,10	Æ 27	*466-425. Démocratie.* ΣVRAKOΣION· Tête d'Aréthuse à d., parée de bijoux, les cheveux en queue ligaturés. Au pourtour, quatre dauphins. R̸. Même type, mais Niké couronne l'aurige ; à l'ex., pistrix à d. Du Ch. 26. BMC. 80. Boehr. 488. Très beau.
343	17,03	Æ 31	ΣVPAKOΣION· Tête d'Aréthuse à d., parée de bijoux, les cheveux ondulés sur le front et relevés en forme de coque divisée en trois parties. R̸. Pareil au précédent. Du Ch. 29-30. Boehr. 498. Flan très large. Très beau.
344	17,27	Æ 25	Un exemplaire semblable. Du Ch. 30. Boehr. 514. Très beau style de transition. De toute beauté.
345	17,34	Æ 26	ΣVRAKOΣ-I-ON· Un exemplaire semblable, la coque divisée en quatre parties. Du Ch. 31. BMC. 83. Boehr. 515. Superbe.
346	16,95	Æ 24	ΣVPAKO-ΣI-O-N· Tête semblable à d., les cheveux bouffants en forme de coque derrière la tête. R̸. Pareil au précédent. Du Ch. 27. Boehr. 537. Très beau.
347	17,41	Æ 25	ΣVRAKOΣ-I-O-N· Tête d'Aréthuse à d., les cheveux ondulés sur le front et relevés en forme de coque en quatre parties ; autour du cou, un collier à pendentif. R̸. Pareil au précédent. Du Ch. 28 var. Boehr. 541. Très beau. — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, no 101. —
348	17,36	Æ 25	ΣVRAKOΣI-ON· Type semblable, la coque en cinq parties ; le collier perlé avec pendentif. Du Ch. 32. Boehr. 556. Très beau. — Collection O'Hagan, Londres 1908, no 194. —
349	16,84	Æ 26	Un exemplaire semblable, la coque en quatre parties. Boehr. 561. Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module	
350	17,05	Æ 28	Un exemplaire semblable, la coque en cinq parties. Du Ch. 33. Boehr. 562 (*cet exemplaire*). Très beau.
351	17,15	Æ 24	ΣVRAKOΣI-ON· Autre exemplaire semblable. Une triple cordelette dans les cheveux relevés, retombant en chignon sur la nuque. ℟. Pareil au précédent. Du Ch. 36. Boehr. 571. T. B.
352	17,33	Æ 24	ΣYRAKOΣI-ON· Autre exemplaire semblable, les cheveux relevés en forme de coque en quatre parties. Du Ch. 32-33 var. Boehr. 574. Superbe. — Collections Headlam, Mann et Prof. Woodward, Oxford 1928, nº 97. —
353	17,20	Æ 24	*450-439.* ΣYPAKOΣION· Tête d'Aréthuse à d., parée de bijoux; les cheveux bouclés sur le front, sont relevés par un large bandeau passant plusieurs fois autour de la tête; son attache est visible au-dessus de la tempe. ℟. Quadrige au pas à d. Niké, volant à d., couronne les chevaux. Du Ch. 41*b*. Boehr. 631. T. B.
354	17,27	Æ 26	ΣYPAKOΣION· Tête d'Aréthuse à d., parée de bijoux. Les cheveux sont couverts du saccos, terminés au sommet de la tête par une floche et ornés d'une grecque et d'un dessin en zig-zag; l'ampyx est lauré sur le front. Au pourtour, quatre dauphins. ℟. Quadrige conduit à d.; Niké couronne les chevaux. Double ligne d'exergue. Du Ch. 56 var. BMC. 112. Boehr. 642. Superbe. — Collections Hobart Smith, Benson, P. Mathey et Prof. Woodward, Oxford 1928, nº 106. —
355	16,89	Æ 26	Autre exemplaire semblable; au revers, à l'ex., branche d'olivier. Du Ch. 58 var. Boehr. 652. T. B.
356	17,11	Æ 26	ΣYPAKOΣION· Un autre exemplaire semblable. Du Ch. 55ᵇ var. Boehr. 660 (*cet exemplaire*). Très beau.
357	17,20	Æ 26	ΣV-P-A..-ΣI..· Tête d'Aréthuse à d., les cheveux ondulés sur le front et retroussés derrière, formant un chignon horizontal quatre fois ligaturé. Au pourtour, quatre dauphins. ℟. Quadrige au pas à d.; Niké, volant à d., couronne les chevaux. Du Ch. 48. Boehr. 670. T. B.
358	17,15	Æ 25	ΣVPAKOΣ..· Un exemplaire semblable, la tête plus petite. Du Ch. 47 var. Boehr. 679. Bien centrée. Très beau.
359	17,52	Æ 24	*439-435.* Tête d'Aréthuse à d., parée de bijoux; les cheveux relevés dans un réseau allongé; sur le front ampyx orné d'une grecque. Au pourtour, quatre dauphins. ℟. Pareil au précédent. A l'ex., sauterelle à d. Du Ch. pl. V. 50. De style admirable et remarquable pour cette époque. De toute rareté. T. B. — Collections Sir A. Evans (vente Lucerne IV, 1922, nº 328) et Prof. Woodward, Oxford 1928, nº 108. —
360	17,01	Æ 24	*425-413.* ..PAKOΣIOИ· Tête d'Aréthuse à g., parée de bijoux; les cheveux ondulés sur le front et relevés derrière par des cordelettes croisées. Derrière la nuque, la signature d'artiste, EYMHN-OY· Au pourtour, quatre dauphins. ℟. Quadrige au galop à g. Niké, volant à d., couronne l'aurige; à l'ex., EYMHNOY· Du Ch. 68ᴮ. Tudeer 23ˡ. *Les signatures très nettes.* Très beau. — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, nº 110. —
361	17,19	Æ 24	Tête d'Aréthuse à g., ornée de bijoux, les cheveux relevés dans une sphendone étoilée; sur l'ampyx, un cygne nageant à g. Sur le bandeau inférieur de la sphendone, au-dessus de la nuque, en lettres minuscules, la signature d'artiste, EYKΛEI (très nette). Au pourtour, quatre dauphins. ℟. Quadrige au galop à d., Niké, volant à g., couronne l'aurige. Sur la ligne d'ex., en lettres minuscules, la signature d'artiste, EYAINETO· A l'ex., une roue couchée. Du Ch. 75. BMC. 190. Tudeer 37. Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module	
362	17,13	AR 24	Un deuxième exemplaire. Tudeer 37 *q*. Très beau. — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, no 111. —
363	17,38	AR 24	*413-399.* ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ· Tête d'Aréthuse à g., les cheveux relevés dans une sphendone ; au pourtour, quatre dauphins. ℟. Quadrige au galop à g. ; Niké, volant à d., couronne l'aurige. Dans le genre de Parménidès. Tudeer 74. Jameson 837. Très beau.
364	17,29	AR 27	ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ· Type pareil, d'un style plus délicat ; boucle d'oreilles à trois pendentifs. Sous la tranche du cou, la signature d'artiste *Parménidès*, ΠΑΡΜΕ· ℟. Type semblable au précédent, une rêne cassée traîne par terre ; à l'ex., épi de blé. Du Ch. 85. BMC. 212. Tudeer 77. Flan très large. De toute rareté. Très beau.
365	17,38	AR 25	ΣΥΡΑΚΟΣΙΩ-Ν· Tête d'Aréthuse à g., parée de bijoux, les cheveux relevés dans une sphendone étoilée, ampyx sur le front. Quatre dauphins au pourtour. ℟. Quadrige au galop à g., Niké couronne l'aurige ; à terre, une feuille de lierre. A l'ex., épi de blé. BMC. 217. Du Ch. 76. Tudeer 82. *Œuvre probable de l'artiste Eucleide.* Très beau. — Collection Prince Chachowskoi, Vienne 1908, no 105. —
366	17,27	AR 25	Un autre exemplaire semblable, de coin différent. Du Ch. 81. Tudeer 87. *Œuvre de l'artiste Eucleide.* Superbe.
367	1,16	AV 11	*413-406.* ΣΥΡΑ· Tête imberbe d'Héraclès à g., coiffée de la peau de lion. ℟. Σ-Υ | Ρ-Α dans les angles d'un carré creux partagé en quatre carrés ; au centre, dans un cercle creux, tête d'Aréthuse à g. BMC. 134. De toute beauté. — Collections Montagu et Prof. Woodward, Oxford 1928, no 123. —
368	1,15	AV 10	Un autre exemplaire semblable. Superbe.
369	1,14	AV 10	Un troisième exemplaire semblable. T. B.
370	0,63	AV 9	ΑϘΥΣ· Tête d'Athéna à g., coiffée du casque athénien à aigrette. Cercle linéaire. ℟. Gorgoneion au centre de l'égide bordée de serpents. BMC. 138. Très beau. — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, no 124. —
371	0,67	AV 9	Un autre exemplaire semblable. Très beau. — Ancienne collection Horsky, no 337. —
372	5,78	AV 14	*Dynastie de Denys. 406-357.* ΣΥΡ[ΑΚΟΣΙΟΝ]· Tête d'Aréthuse à g., les cheveux relevés dans une sphendone étoilée, et portant des pendants d'oreilles et un collier de perles ; derrière la nuque, ΕΥΑΙ· ℟. Héraclès nu, imberbe, agenouillé à d., étouffant le lion. De Ciccio no 24. *Œuvre du maître graveur Evainète.* De toute rareté. Style et conservation de toute beauté.
373	5,78	AV 14	ΣΥΡ... Tête semblable d'Aréthuse, d'un style différent ; derrière la nuque, une étoile à huit rayons. ℟. Pareil au précédent. De Ciccio 35. *Œuvre d'Evainète.* De toute rareté. Superbe.
374	5,79	AV 14	ΣΥΡΑΚ...· Tête semblable d'Aréthuse ; sous le menton et derrière la nuque, un petit globule. ℟. Pareil au précédent. De Ciccio 44. *Œuvre d'Evainète.* Superbe. — Collection Geheimrat Prof. Helferich, Francfort-s.-M., mars 1914, no 33, Mark 4175. —
375	5,79	AV 14	Un autre exemplaire semblable, *par Evainète.* De Ciccio 44. Superbe.
376	2,89	AV 12	ΣΥΡΑΚΟ-ΣΙΩΝ· Tête imberbe juvénile à g., les cheveux courts (le dieu-fleuve Anapos?). Grènetis. ℟. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ (à l'ex., entre deux lignes). Cheval libre au galop à d. Carré creux. BMC. 169. De Ciccio no 2. Flan très large. Superbe.

Nos	Poids	Métal et Module	
377	2,88	AV 12	Un exemplaire semblable. BMC. 169. De Ciccio 3. Très beau.
378	2,88	AV 11	ΣΥΡΑ· Même tête; derrière la nuque, un grain d'orge. ℞. Pareil au précédent. De Ciccio 6. De toute beauté.
379	2,88	AV 12	Un autre exemplaire de style différent. De Ciccio 9. Très beau.
380	43,30	Æ 35	ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ· Tête d'Aréthuse à g., les cheveux relevés dans un réseau noué au sommet de la tête. Sur le front, un ampyx portant la signature d'artiste, K· Collier de perles, boucles d'oreilles à un pendentif. Quatre dauphins au pourtour, sur celui au-dessous du cou la signature très nette, ΚΙΜΩΝ· ℞. Quadrige au galop à g., Niké, volant à g., couronne l'aurige. A l'ex., cuirasse entre deux cnémides; à g., un bouclier; à d., un casque athénien à aigrette. Au-dessous, ΑΘΛΑ· Grènetis. BMC. 202. Du Ch. 142. D'un style superbe. De la plus grande rareté et de toute beauté.
381	43,40	Æ 35	Tête semblable d'Aréthuse; sur l'ampyx, la signature ΚΙ· Pas de signature sur le dauphin. ℞. Pareil au précédent; à l'ex., ΑΘΛΑ très nette. Du Ch. 142-143. De la plus grande rareté. Superbe. — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, nº 31. —
382	43,19	Æ 36	...ΙΩΝ· Tête d'Aréthuse à g. (type d'Evainète), couronnée de roseaux, les cheveux bouclés et relevés. Boucles d'oreilles à trois pendentifs, collier de perles. Au pourtour, quatre dauphins. Au-dessous, ΕΥ-ΑΙΝΕ· ℞. Quadrige au galop à g., Niké, volant à d., couronne l'aurige. A l'ex., les trophées d'armures athéniennes. BMC. 176. Du Ch. 146. Très rare. Très beau. — Ancienne collection Prowe, 1912, nº 24. —
383	17,29	Æ 26	*399-387.* Tête d'Aréthuse à d., parée de bijoux; les cheveux flottants relevés par un large bandeau passant plusieurs fois autour de la tête; sur le bandeau, à l'occiput, *une étoile.* ℞. Quadrige au galop à g.; Niké couronne l'aurige. A l'ex., dauphin à g. BMC. 197 var. Tudeer 89 var. Très rare. Très beau.
384	17,25	Æ 24	Un exemplaire semblable, de style différent. Tudeer 101. Superbe. — Collection Prince Chachowskoï, Vienne 1908, nº 113. —
385	17,32	Æ 25	Un autre exemplaire semblable. Tudeer 104. Très beau.
386	17,15	Æ 26	Un autre exemplaire. Tudeer 104. Très beau.
387	3,48	El. 14	*Sous Dion. 357-353.* Tête d'Apollon laurée à g., les cheveux retombant sur la nuque; derrière, un bucrane. ℞. ΣΥΡΑΚ-ΟΣΙΩΝ· Trépied. BMC. 254 sq. var. T. B.
388	3,62	El. 17	Même type; derrière la tête, une lampe. BMC. 257. Très beau. — Vente « Grand Industriel décédé », Lucerne 1925 (X), nº 315. —
389	3,50	El. 15	Même type; derrière la tête, une étoile. BMC. 258. Superbe.
390	2,15	AV 13	*Epoque de Timoléon. 345-317.* ...ΣΕΛΕΥ... Tête de Zeus Eleuthérios, laurée à g. ℞. ΣΥΡ-Α-ΚΟΣΙΩΝ· Pégase volant à g. Au-dessous, ⁖; devant, ℞· BMC. 265. Du Ch. 155. Très beau style. Rare. Superbe.
391	8,65	Æ 24	ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ· Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien muni d'un couvre-nuque. ℞. Pégase volant à g. BMC. p. 185, 271 *a*. Superbe. — Collection C.-S. Bement, Lucerne 1923 (VI), nº 528. —
392	8,32	Æ 21	Autre exemplaire semblable. T. B.
393	8,41	Æ 22	Même type, mais derrière la tête d'Athéna, ΑΙ· BMC.—, Grose 2785. Rare. Très beau.
394	6,76	Æ 20	Même type de style différent. BMC. (*Corinthe*) p. 98, 1. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module	
395	—	Æ 16	*413-330.* Tête d'Aréthuse à g., les cheveux dans une sphendone. ℞. ΣΥΡΑ· Dauphin; au-dessous, pétoncle. BMC. 301. Belle pat. foncée. T. B.
396	—	Æ 21	Tête de Déméter à g. ℞. Pégase à g.; au-dessous, Σ· BMC. 309. Pat. T. B.
397	—	Æ 27	Tête de Zeus Eleutherios à g. ℞. Cheval galopant à g. BMC. 311. Pat. brun foncé. T. B.
398	—	Æ 26	Même tête à d. ℞. Foudre; à d., aigle à d. BMC. 313. Beau style. Pat. brun foncé. T. B.
399	4,24	AV 16	*Première période d'Agathocle. 317-310.* Tête laurée d'Apollon à g., les cheveux courts; derrière, un épi de blé. ℞. ΣΥΡ-ΑΚ-ΟΣ-Ι-ΩΝ· Bige au galop à d.; sous les chevaux, triskèle. BMC. 338. F. D. C.
400	2,84	AV 14	Tête laurée d'Apollon à g., les cheveux courts. ℞. Bige au galop à d.; sous les chevaux, triskèle; à l'ex., Φ· BMC.—. De toute rareté. Superbe.
401	1,39	AV 11	Tête de Perséphone à g., couronnée d'épis. ℞. ΣΥΡΑΚΟ | ΝΩΙ?·. Taureau Anapos (?) marchant à g. BMC. 345. Très rare. T. B. — Collection Comte Lestrange, no 262. —
402	1,39	AV 10	Un exemplaire semblable. BMC. 345. Beau. — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, no 141. —
403	16,79	AR 24	Tête d'Aréthuse à g., couronnée de roseaux; au pourtour, trois dauphins. ℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ· Quadrige galopant à g.; en haut, triskèle; à l'ex., Ν· BMC. 346 sq. Très beau style. Superbe. — Collection de la Salle et vente Paris, mai 1910, no 218. —
404	17,20	AR 25	Un exemplaire semblable avec ΝΚ· BMC. 347. Superbe.
405	16,90	AR 25	Variété, avec ΦΙ· BMC. 352. F. D. C.
406	8,47	AR 21	Tête d'Athéna à d., coiffée d'un casque corinthien à aigrette, orné d'un griffon. Collier autour du cou. ℞. ΣΥΡ-ΑΚ-ΟΣΙΩ-Ν· Pégase volant à g. Au-dessous, un triskèle, BMC. (Corinthe) p. 99, 8. Très beau.
407	16,91	AR 26	*Avec le nom d'Agathocle. 310-304.* ΚΟΡΑΣ· Tête de Perséphone à d., couronnée d'épis, les cheveux retombant sur la nuque. ℞. Niké à demi-nue à d., dressant un trophée; à g., triskèle. BMC. 379. Type barbare. T. B.
408	5,56	AV 15	*Agathocle, roi. 304-289.* Tête d'Athéna à d., coiffée d'un casque corinthien à aigrette, les cheveux retombant sur la nuque. ℞. ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΣ | ΒΑΣΙΛΕΟΣ· Foudre ailé; en bas, Φ· BMC. 417. Petits coups. Très beau. — Vente Vienne, décembre 1906, no 223. —
409	—	Æ 23	Buste d'Artémis à d.; à d., ΣΩΤΕΙΡΑ· ℞. Foudre ailé. BMC. 422. Belle pat. foncée. Superbe.
410	4,25	AV 16	*Hicétas, tyran. 288-279.* ΣΥΡΑ ΚΟΣΙΩΝ· Tête de Perséphone à g., couronnée d'épis; derrière la nuque, une longue torche. ℞. ΕΠΙ ΙΚΕΤΑ· Niké conduisant un bige au galop à d.; en haut, une étoile; sous les chevaux, épi. BMC. 432 var. Superbe. — Collection Horsky, no 349. —
411	4,25	AV 15	*Hiéron et sa maison. 274-216.* Tête de Perséphone à g., couronnée d'épis, les cheveux retombant sur la nuque; derrière, une tête de pavot. ℞. Niké conduisant un bige au galop à g.; sous les chevaux, Ε· BMC. 521 var. Beau style. F. D. C. — Collection Geheimrat Prof. Helferich, Eisenach, mars 1914, no 50. —
412	3,22	AR 16	Tête imberbe, diadémée, à g. ℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΙ-ΓΕΛΩΝΟΣ· Aigle debout à d. sur un foudre; derrière, ΒΑ; devant, Φ· BMC. 537. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module	
413	13,55	Æ 26	Tête voilée à g. de *Philistis* (femme de Hiéron II), un bandeau dans les cheveux ; derrière, épi de blé. ℞. ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ-ΦΙΛΙΣΤΙΔΟΣ· Niké conduisant un quadrige au galop à d. ; devant les chevaux, ΚΙΣ ; au-dessous des pieds, épi de blé. BMC. 549 var. T. B.
414	13,57	Æ 26	Variété ; derrière la tête, épi de blé ; devant les chevaux, Α· BMC. 553 var. T. B. — Collection Comte Lestrange, 1909, nº 286. —
415	12,56	Æ 27	Variété ; derrière la tête, étoile. Sur les chevaux, étoile ; devant, Κ· BMC. 555. Très beau.
416	13,36	Æ 27	Variété ; derrière la tête, couronne ; au-dessus du quadrige, Φ· BMC. 558. T. B.
417	4,43	Æ 18	Même tête ; derrière, une palme. ℞. Même légende. Niké conduisant un bige au galop à d. ; devant, Ε· BMC. 559. Très beau.
418	4,26	Æ 18	Un exemplaire semblable, le bige à g. BMC. 559 var. T. B.
419	16,95	Æ 27	Tête laurée de Hiéron à g. ℞. Cavalier armé galopant à d. BMC. 579. Belle pat. vert foncé. Très beau.
420	8,46	Æ 23	*Hiéronyme, roi. 216-215.* Sa tête diadémée à g. ℞. ΒΑΣΙΛΕοΣ | ΙΕΡΩΝΥΜοΥ· Foudre ailé ; au-dessus, ΞΑ· BMC. 639 sq. var. F. D. C.
421	8,42	Æ 23	Un exemplaire semblable ; derrière la tête, Ж ; au-dessus du foudre, ΚΙ· BMC. 640. Superbe.
422	8,46	Æ 23	Un exemplaire semblable ; au-dessus du foudre, ΜΙ· BMC. 641. Superbe.
423	9,82	Æ 24	*Restitution de la démocratie. 215-212.* Tête d'Athéna à g., coiffée du casque corinthien ; derrière, Α· ℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ· Athéna chasseresse à g., tirant de l'arc ; devant elle, ΣΩ· BMC. 651. T. B.
424	6,81	Æ 23	Tête d'Athéna à g. ; sur le casque, Α· ℞. ΣΥΡΑΚοΣΙΩΝ· Foudre ailé ; au-dessous, ΥΑ Σ· BMC. 656. F. D. C. — Collection Comte Lestrange, nº 291. —

Tauroménium

425	1,10	AV 10	*275-210.* Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux retombant sur la nuque. Derrière, une branche. Grènetis. ℞. ΤΑΥΡοΜΕ-ΝΙΤΑΝ· Trépied. Cf. BMC. 1 sq. Très beau. — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, nº 145. —
426	3,13	Æ 19	Même tête d'Apollon à d. Derrière, une étoile. ℞. Même légende et même type. BMC. 10. Très beau.

ZEUGITANE

Carthage

427	17,11	Æ 20	*410-310.* Tête d'Aréthuse à g., couronnée de roseaux, les cheveux relevés ; au pourtour, quatre dauphins. ℞. [punic legend] (*Am Makhan*). Tête de cheval à g. ; derrière, un dattier. M. II. p. 75, 13. D'un style magnifique et la copie parfaite du décadrachme syracusain d'Evainète. De toute beauté.
428	17,20	Æ 26	Un autre exemplaire, de style différent. M. II. p. 75, 13. Très beau.
429	17,17	Æ 24	Un troisième exemplaire semblable. T. B.
430	17,06	Æ 27	Même type, la tête d'Aréthuse à d. M. II. p. 75, 13. Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module	
431	17,02	Æ 26	Tête semblable d'Aréthuse à g., de beau style; derrière, un petit globule. ℞. Pareil au précédent; au-dessous, ꟺ· M. II. p. 76, 24. Superbe. — Collection Sir Evans, Lucerne 1922 (IV), no 1007. —
432	16,73	Æ 23	Un exemplaire semblable; au revers, ꟺꟺ· M. II. p. 76, 25. T. B.
433	16,92	Æ 25	Tête semblable d'Aréthuse à d. Devant, thymiatérion. ℞. ΗϘ (Khab.). Cheval au pas à g., couronné par Niké volant devant lui à g.; derrière, un palmier. Dans le champ à g., un caducée. M. II. p. 77, 28. Très beau.
434	17,15	Æ 25	Type semblable, d'un style différent et d'un très haut relief; au-dessous du menton, un globule. ℞. ϘΗ· Type à d. semblable au précédent; en haut, dans le champ à g., ΣΩ· M.—, cf. Cat. X, Genève 1925, no 362. De la plus grande rareté. F. D. C.
435	16,96	Æ 25	Tête pareille au précédent. ℞. Cheval au pas à d.; derrière, un palmier. M. II. p. 78, 42. Très haut relief. Très beau.
436	17,07	Æ 26	Tête d'Aréthuse à g., d'un style superbe, couronnée de roseaux; boucles d'oreilles à trois pendentifs, collier de perles. ℞. Cheval au galop à d.; à l'arrière-plan, un dattier. M. II. p. 78, 44. Superbe. — Collection « Grand Industriel décédé, » Lucerne 1925 (X), no 365. —
437	16,74	Æ 27	Type semblable; la tête d'Aréthuse à d. M. II. p. 78, 44 var. T. B.
438	9,44	AV 19	*Monnaies frappées à Carthage. 340-242.* Tête de Perséphone à g., couronnée d'épis, les cheveux relevés. ℞. Cheval debout à d.; devant les pieds, ⁘ M. II. p. 84, 45. F. D. C.
439	7,55	El. 18	Même description. M. II. p. 84, 48. T. B.
440	10,57	El. 22	Tête de Perséphone semblable à g. ℞. Cheval debout à d.; au-dessus, un disque radié entre deux uréus. M. II. p. 85, 63. Très beau.
441	1,38	El. 10	Même droit. ℞. Cheval debout à d., détournant la tête. M. II. p. 85, 67. T. B.
442	—	Æ 27	*Falsification d'un tetradrachme de Naxos par Becker.*
443	— 3,71	Æ 17-30 Æ 19	*Larinum.* Sa. 202 et BMC. 2. — *Paestum.* BMC. 8 (2). — *Thurium.* BMC. 148. — *Vibo Valentia.* BMC. 21. — *Rhégium.* BMC. 97, 110. — *Bruttii.* BMC. 53, 83-84, 86 var. — *Agrigente.* BMC. 135, 140 sq. — *Catane.* BMC. 80. — *Centuripae.* BMC. 12. — *Syracuse.* BMC. 287, 471, 482, 582, 616 sq. — *Carthage.* M. II. p. 87, 85 var. (Æ), 163. *Intéressant lot.* Pat. Beau à Très beau. 21

CENTRE HELLÉNIQUE

MACÉDOINE

RÉGION DU PANGÉE

Néapolis

Nos	Poids	Métal et Module	
444	9,70	Æ 19	*500-411.* Gorgoneion, les cheveux striés se terminant en boucles frisées sur le front. ℞. Carré creux quadripartit. BMC. 2 sq. Bab. pl. 55, 14. Très beau.
445	3,79	Æ 15	Même description. BMC. 9. Bab. pl. 55, 16. T. B.
446	1,85	Æ 15	*411-350.* Gorgoneion, les cheveux bouclés. ℞. N-E | Π-O· Tête laurée de Parthénos de Néapolis (Artémis?) à d., les cheveux en une boucle derrière la tête. BMC. 17. Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module	
			RÉGION D'ÉMATHIE
			Lété
447	9,96	Æ 21	*500-480*. Satyre ithyphallique nu, debout à d., tenant par le poignet une nymphe drapée qui s'enfuit en détournant la tête. Dans le champ, trois globules. ℟. Carré creux partagé en quatre triangles par deux diagonales. BMC. 4. Bab. pl. 50, 10. Très beau.
448	1,09	Æ 11	Satyre nu à demi agenouillé à d. *Sinistra manu veretrum tenet*. ℟. Carré creux quadripartit. BMC. 29. Bab. pl. 50, 18. T. B.
			REGION DE BISALTE
449	2,81	Æ 15	*Mossès*. *500-480*. Cavalier, tenant deux lances, debout derrière son cheval à d.; en haut à g., casque à nasal. ℟. ΜΟ-Σ-ΣΕ-Ω autour d'un carré en relief. Le tout dans un carré creux. BMC. 3 var. Bab. pl. 46, 20. Beau.
450	2,14	Æ 16	*Docymos* (?) *Ve siècle*. Taureau agenouillé à d., retournant la tête; au-dessus, ornement floral. ℟. Casque dans un carré creux. BMC. p. 152, 4. Bab. (*Acanthe*) pl. 54, 6 var. T. B.
			CHALCIDIQUE
			Acanthe
451	1,14	Æ 10	*580-480*. Taureau agenouillé à d., détournant la tête. ℟. Roue à quatre rais. BMC. p. 155, 21 var. Bab. pl. 54, 10 var. Rare. T. B.
452	15,97	Æ 25	*500-424*. Lion, tourné à g., dévorant un taureau agenouillé à d. ℟. Carré creux quadripartit. BMC. 2 var. Bab. pl. 53, 5. T. B.
453	16,66	Æ 28	Lion dévorant un taureau agenouillé à g., dressant la tête; en haut, Θ; à l'ex., une feuille d'acanthe. Grènetis. ℟. Carré creux quadripartit. BMC. 4. Bab. pl. 53, 9. Très beau.
454	14,29	Æ 25	*424-400*. Lion à d., dévorant un taureau à demi agenouillé à g. et levant la tête. A l'ex., un poisson à g. Grènetis. ℟. ΑΚΑ-ΝΘ-ΙΟ-Ν autour d'un carré quadripartit en relief à fond grenu. Au pourtour, un sillon carré. BMC. 27 var. Bab. pl. 319, 10. Beau style. Très beau. — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, no 148. —
			La Ligue Chalcidienne
455	13,85	Æ 25	*420-348*. Tête d'Apollon laurée à d., les cheveux retombant sur la nuque. ℟. Χ-Α-Λ | ΚΙΔ | ΕΩΝ· Lyre à sept cordes. BMC. 4. Bab. pl. 313, 2. Très beau.
			Mendé
456	17,01	Æ 28	*500-450*. ..ΙΑΔ-ИΙΜ· Mulet ithyphallique marchant à d. ℟. Carré creux. Noë 18. Bab. I. 1621. Très beau.
457	17,04	Æ 26	*450-405*. Ane debout à d., dressant la tête et les oreilles. Sur son dos, un silène demi-nu, à demi étendu à g., une jambe repliée, tenant un canthare. Devant l'âne, une plante de lierre sur laquelle est perché un corbeau à d. ℟. ΜΕΝ-ΔΑ-ΙΟ-Ν autour d'un carré linéaire dans lequel un cep de vigne avec quatre grappes de raisin. BMC. 4 var. Noë, Num. Notes no 27, New-York 1926, no 62. Bab. pl. 315, 6. Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module	
458	16,60	AR 28	Ane debout à d. Sur son dos, Silène à g., les jambes presque étendues, la tête presque de face et tournée à d. La barbe est très longue et soyeuse, le canthare repose sur son genou d. redressé, la main g. pendante sur le ventre du mulet ; à l'ex., un caducée couché et ΝΙ· Ꞧ. Semblable au précédent. Noë 93. Bab. pl. 316, 2. D'un style superbe, sur flan très large. De toute beauté.
459	16,87	AR 28	Un autre exemplaire semblable. T. B. — Collection Prof. Pozzi, Genève 1921 (I), nº 789. —
460	1,81	AR 14	*405-348.* Tête juvénile de Dionysos à d. Ꞧ. Amphore. Bab. IV, nº 1008. Rare. Beau.
			RÉGION DU STRYMON
			Amphipolis
461	14,33	AR 25	*424-358.* Tête laurée d'Apollon de face, légèrement inclinée à d., les cheveux flottants. Grènetis. Ꞧ. **ΑΜΦ-ΙΠΟ-ΛΙΤ-ΕΩΝ** écrit sur un cadre carré. Au milieu, une torche de course allumée ; à g., en bas, une cigale. Le tout dans un carré creux. BMC. 3. Bab. pl. 320, 16. De la plus grande rareté. Style et conservation magnifiques. — Les magnifiques têtes de face d'Apollon sur les tétradrachmes d'Amphipolis surpassent comme œuvre d'art les types de toutes les autres villes de la Grèce du Nord. Il est certain que Cimon de Syracuse, avec son célèbre tetradrachme à la tête d'Aréthuse de face, a stimulé le zèle d'un grand nombre d'artistes graveurs, notamment ceux d'Amphipolis. La torche fait allusion à Artémis Tauropoulos, vénérée à Amphipolis. C'est en son son honneur qu'eurent lieu les courses avec torches (Lampadephoria). (Cf. Head, Hist. num. p. 215.)
			Philippes
462	1,61	AR 12	*358-340.* Tête d'Héraclès imberbe à d., coiffée de la peau de lion. Ꞧ. **ΦΙΛΙΠΠΩΝ·** Trépied enguirlandé ; à d. une hache. BMC. 5 var. Berl. Mus. 12. T. B.
			ROYAUME DE MACÉDOINE
			Amyntas III, *389-383.*
463	10,33	AR 22	Tête barbue d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. Ꞧ. **ΑΜΥΝ-ΤΑ·** Cheval debout à d. Carré linéaire et carré creux. BMC. p. 171, 2. Bab. pl. 305, 5. Très beau.
			Philippe II, *359-336.*
464	8,59	AV 19	Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux courts. Ꞧ. **ΦΙΛΙΠΠΟΥ·** Bige au galop à d., conduit par un personnage drapé, tenant le fouet ; sous les chevaux, un foudre. Müller, Numismatique d'Alexandre-le-Grand, no. 1. Bab. pl. 306, 1. Très beau style. Superbe. — Collection Geheimrat Prof. Helferich, nº 77. —
465	8,52	AV 19	Variété ; symbole, astre, [monogramme] et objet indistinct. M. 101. Beau style. Superbe.
466	8,60	AV 18	Variété ; symbole, canthare. M. 108 (*Mendé*). Bab. pl. 306, 4. F. D. C.
467	8,54	AV 18	Un deuxième exemplaire. Très beau.
468	8,60	AV 18	Variété de très beau style ; symbole, grain d'orge. M. 177. Très beau style. F. D. C.

Nos	Poids	Métal et Module	
469	2,14	AV^{11}	Tête d'Héraclès jeune à d. ℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ· Massue et arc ; en haut, un canthare. M. 109. Bab. pl. 306, 22. T. B.
470	0,70	AV^{8}	Tête laurée d'Apollon à d. ℞. ΦΙΛΙΠΠoΥ· Foudre ; au-dessous, muffle de lion de face. M. 168. Bab. pl. 306, 28. T. B.
			— Collection Consul Weber, Munich 1908 (XXI), nº 1195. —
471	14,19	$AR^{21 \times 26}$	Tête de Zeus laurée à d. ℞. ΦΙΛΙΠ-ΠΟΥ· Cavalier nu à d., tenant une palme ; sous le cheval, foudre ; à l'ex., Ν· M. 11. Bab. pl. 307, 2. Le bord légèrement limé. Style superbe. Très beau.
472	14,34	AR^{25}	Variété ; sous le cheval, Ε et Λ· M. 105. Très beau style. F. D. C.
473	14,30	AR^{23}	Variété ; sous les pieds du cheval, Γ.· M. 214. Bab. IV, nº 871. T. B.
474	14,20	AR^{24}	Variété ; le cavalier à *gauche* ; au-dessous, ΗΜ· M. 297. Bab. IV, nº 878. Beau style. Très beau.
475	14,41	AR^{23}	Variété ; le cavalier à d. Symbole : fleur sur sa tige. M., Bab.—. T. B.
476	2,27	AR^{16}	Tête d'Apollon à d. ℞. Jeune éphèbe galopant à d. ; au-dessous, une massue. M. 80. Bab. pl. 308, 10. T. B.
			Alexandre le Grand, ***336-323.***
477	17,17	AV^{23}	Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à triple aigrette, orné d'un serpent. ℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡoΥ· Niké debout à g., tenant la stylis et une couronne ; dans le champ à g., trident. M. 104. Très beau.
478	17,11	AV^{23}	Un deuxième exemplaire. Très beau.
479	8,41	AV^{19}	Même description ; symbole, Κ et ΑΡ· Cf. M. 491. F. D. C.
480	8,61	AV^{17}	Même description ; symbole, [monogr.] et bipenne. M. 577. Beau style. F. D. C.
			— Collection Gutekunst, Munich 1914 (Dr Hirsch, XXXIV), nº 292. —
481	8,50	AV^{18}	Variété ; symbole, monogr. en couronne. M. 709 sq. Très beau.
482	8,50	AV^{19}	Variété ; symbole, Κ· M. 814. F. D. C.
483	8,57	AV^{19}	Variété ; symbole, [monogr.], branche et ΣΙ· M. 1409. F. D. C.
484	8,56	AV^{18}	Variété ; symbole, ΦΙ | ΛΣ· M. 1474. T. B.
485	8,52	AV^{20}	Variété ; symbole, [monogr.]. M.—. Très beau.
486	17,04	AR^{27}	Tête d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. ℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ· Zeus aëtophore assis à g. ; à g., Λ et torche ; sous le trône, Δ· M. 40. Superbe.
487	16,55	AR^{31}	Variété ; symbole, ΘΕ et [monogr.]· M. 419 var. F. D. C.
488	16,43	AR^{33}	Un exemplaire semblable. F. D. C.
489	16,40	AR^{30}	Un troisième exemplaire semblable. F. D. C.
490	16,47	AR^{31}	Un quatrième exemplaire. F. D. C.
491	17,16	AR^{25}	Variété ; symbole, un dauphin. M. 539. T. B.
492	17,00	AR^{30}	Variété ; symbole, amphore et [monogr.] · M. 940. Superbe.
493	17,08	AR^{30}	Un deuxième exemplaire. Superbe.
494	16,57	AR^{33}	Variété ; symbole, trépied et Β· M. 1151. Très beau.
495	16,81	AR^{27}	Un deuxième exemplaire de style différent. T. B.
496	17,27	AR^{24}	Variété ; symbole, protomé de bélier et ΔΑ· M. 1340. Très beau.
497	17,32	AR^{29}	Variété ; sous le trône, Θ· Cf. M. 1678. Superbe.
498	17,22	AR^{27}	Variété ; symbole, croissant couché sur caducée. M.—. Superbe.

Nos	Poids	Métal et Module	
499	8,34	AR 20	Tête d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. ℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ· Zeus aëtophore assis à g. ; à g., charrue ; sous le trône, Γ· Cf. M. 1283. Très rare. T. B.
500	4,80	AR 18	Même description ; symbole, abeille. M. 508. *Style barbare.* Très beau.
501	4,32	AR 15	Variété ; symbole, abeille et ΤΙ· M. 521. Très beau.
502	4,37	AR 18	Type semblable ; symbole, Α en couronne, Ε et Ά· M. 556. Superbe.
503	4,13	AR 20	Variété ; symbole, bipenne entre Δ-Ι· M. 581. Très beau.
504	4,18	AR 18	Variété ; symbole, ᴬV et Å· M. 783. Très beau.
505	4,27	AR 18	Variété ; symbole, une amphore. Cf. M. 936. Très beau.
506	4,17	AR 13	Variété ; symbole, ΞΘ M. 1693 var. Très beau.
507	4,15	AR 20	Variété ; symbole indistinct et monogr. en couronne. Superbe.
508	4,19	AR 17	Variété ; symbole, ΑΒ, astre et Γ· M.—. Très beau.
509	4,04	AR 18	Variété ; la tête contremarquée de ΚΑΛ en couronne. Rare. Beau.
510	—	Æ 18	*Philippe II.* Tête d'Apollon. ℞. Cavalier. — *Alexandre III.* Tête d'Héraclès. ℞. Massue, carquois et torche. Pat. T. B. 2.

Philippe III Aridée, *323-316.*

Nos	Poids	Métal et Module	
511	8,53	AV 19	Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette, orné d'un serpent ; les cheveux retombant sur la nuque. ℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ· Niké drapée, debout à g., tenant une stylis et une couronne. Dans le champ à g., ΜΗ, pentagramme et corne d'abondance. M. 63. Superbe.
512	8,57	AV 17	Variété avec ΒΑΣΙΛΕΩΣ, Μ et ΛΥ· M. 99. Très beau.
513	17,10	AR 27	Tête d'Héraclès imberbe à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΦΙΛΙΠΠΟΥ· Zeus aëtophore assis à g. Devant, une rame. M. 80. Très beau.
514	15,06	AR 27	Variété ; symbole, Μ et ΛΥ· M. 99. T. B.
515	17,18	AR 26	Variété ; symbole, monogr. et Ι· M. 108. T. B.
516	4,29	AR 16	Même description ; symbole, une abeille. M. 71. Très beau.
517	1,95	AR 13	Mêmes types ; symbole, ΜΗ et couteau (?). Cf. M. 45. T. B.

Démétrius Poliorcète, *306-283.*

Nos	Poids	Métal et Module	
518	17,25	AR 27	Proue de navire à g. ; sur le pont supérieur, Niké drapée marchant à g. ; elle tient une stylis et sonne de la trompette. ℞. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ-ΒΑΣ-ΙΛΕΩ-Σ· Poseidon nu marchant à g., la chlamyde enroulée à son bras g. et brandissant le trident de la d ; dans le champ à g., ΤΡ ; entre les jambes, ΗΡ· Head II, 229, fig. 141. Newell p. 27, 23. De toute beauté.
519	16,95	AR 24	Un exemplaire pareil au précédent avec les monogr., ΑΝ dans un cercle et Χ· New. p. 49, nº 38, *ne connaît qu'un seul exemplaire.* Très rare. T. B.
520	2,11	AR 12	Même description ; symbole, Α-ΑΝ dans un cercle. New. p. 51, 45. Très beau.
521	16,89	AR 29	Tête diadémée et cornue du roi à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ· Poseidon nu, debout à g., s'appuyant sur le trident, le pied d. posé sur un rocher ; dans le champ à g. ›Ε ; à d., ΑΙ · New p. 93, 85. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module	
522	17,20	Ar 27	Même tête. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ·ΔΗΜΗΤΡΙοΥ· Poseidon, demi-nu, assis à g. sur un rocher, s'appuyant sur le trident et tenant un aplustre. Dans le champ à g., ☧ | ⌶ ; à d., Hᵓ· New. p. 103, 100. Très beau.
523	17,28	Ar 29	Un exemplaire semblable avec les monogr. ☧ | ⌶ et K· New. p. 105, 106. Superbe.

Antigone Gonatas, *277-239*, et Antigone Doson, *229-220*.

Nos	Poids	Métal et Module	
524	17,02	Ar 31	Tête de Poseidon à d., couronnée d'algues, les cheveux retombant sur la nuque. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ écrit en deux lignes sur une proue de navire à g. Sur le pont supérieur, Apollon nu, les cheveux retombant en boucles sur les épaules, assis à g. et tenant son arc. En bas, [monogr.] · Cf. Head II p. 231, 143. Très beau.
525	17,17	Ar 32	Un autre exemplaire semblable. Très beau.
526	17,01	Ar 32	Un troisième exemplaire. T. B.
527	17,02	Ar 33	Tête de Pan à g. au centre d'un bouclier. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΝΤΙΓοΝοΥ· Athéna Alkis combattant à g. ; dans le champ à g., un casque ; à d., monogr. Jameson 1009 var. T. B.
528	17,09	Ar 32	Un autre exemplaire avec le monogr., [monogr.] · Jameson 1009. Très beau.
529	—	Æ 15	Gorgoneion de face au centre d'un bouclier. ℟. Β-Α· Casque ; à g., caducée. Grose, pl. 134, 18 var. Belle pat. vert foncé. Très beau.

Philippe V, *220-179*.

Nos	Poids	Métal et Module	
530	8,29	Ar 26	Tête du roi barbue et diadémée à d. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΦΙΛΙΠΠΟΥ· Massue ; en haut, [monogr.] ; en bas, ΔΙ et ΣΓ· Le tout dans une couronne de chêne. Dans le champ à g., trident. Grose, pl. 135, 2. Très beau.
531	4,21	Ar 19	Même description ; en bas, ΔΙ-ΒΕ ; en haut, [monogr.] · Cf. Grose nº 3631. T. B. — Collection Prof. Pozzi, Lucerne 1920 (I), nº 975. —

Monnaies autonomes sans nom de roi, *185-168*.

Nos	Poids	Métal et Module	
532	2,60	Ar 15	Bouclier macédonien ; au centre, ΜΑ | ΚΕ et une massue. ℟. Casque macédonien. Dans le champ à g. ΑΥ | [monogr.] ; à d., ΜΕ et foudre. BMC. p. 9, 11 sq. var. Très beau.
533	2,57	Ar 15	Un exemplaire semblable avec ΒΕ | [monogr.]-Μ et astre. BMC. 11 sq. var. Très beau.
534	2,15	Ar 14	Tête de Ménade à d. ℟. ΜΑΚΕ-ΔΟΝΩΝ· Proue. BMC. 23. Superbe.

Persée, *178-168*.

Nos	Poids	Métal et Module	
535	16,90	Ar 35	Tête du roi barbue et diadémée à d. ℟. ΒΑΣΙ-ΛΕΩΣ | ΠΕΡ-ΣΕΩΣ· Aigle debout à d. sur un foudre, les ailes éployées ; dans le champ à d., Κ ; entre les pattes de l'aigle, Φ ; en haut, Α ; le tout dans une couronne de chêne. Head II, p. 235, fig. 147. Mamroth 21*a*. Très beau.
536	15,71	Ar 31	Un exemplaire semblable ; au revers à d., Α ; entre les pattes, ΑΥ ; en haut, ΗΡ · Mamroth 25. Superbe.
537	15,22	Ar 31	Un exemplaire semblable avec les lettres, Α, et deux monogr. Mamroth 26. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module	
			ROYAUME DE PÉONIE
			Patraos, *335-315.*
538	12,77	Æ 26	Tête laurée d'Apollon à d. ℞. ΠΑΤΡΑΟΥ (*sic*). Cavalier armé au galop à d., terrassant un ennemi ; sur la croupe du cheval, A(?)· BMC. p. 2, 9 var. Très haut relief. Très beau.
			MACÉDOINE SOUS LA DOMINATION ROMAINE
539	16,80	Æ 32	*158-149.* Bouclier macédonien, orné de croissants, d'étoiles et de globules ; au centre, buste d'Artémis diadémé à d., les cheveux relevés, l'arc et carquois sur l'épaule. ℞. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ | ΠΡΩΤΗΣ· Massue ; en haut, ℞· Le tout dans une couronne de chêne ; en dehors à g., un foudre en pointillé. BMC. p. 7, 2. Gaebler 159. Très beau.
540	16,80	Æ 30	*P. Juventius Thalna Praetor. 149.* Même type de style différent. ℞. LEG· | ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ· Massue et main tenant une palme ; en bas, harpa. Le tout dans une couronne de chêne. BMC. 69. Gaebler nº 189. Très beau.
541	16,33	Æ 29	Un exemplaire semblable avec le monogr., A· BMC. 70. Gaebler 194. F. D. C.
542	16,35	Æ 31	*Andriscos 149-148.* Tête imberbe de Philippe Andriscos à g., coiffée du casque phrygien, au centre d'un bouclier macédonien. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΦΙΛΙΠΠΟΥ· Massue. Le tout dans une couronne de chêne. Gaebler, Z. f. N. XXIII. p. 153, 39. De toute rareté. Beau.
543	16,88	Æ 32	*Aesilas, Quaestor. 92-88.* ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ· Tête cornue d'Alexandre à d. ℞. AESILLAS | Q· Massue entre les attributs quaestoriaux. Le tout dans une couronne de chêne. BMC. 85. Gaebler, p. 70, 217. T. B.
544	—	Æ 25	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ· Tête d'Alexandre le Grand à d. ℞. L'empereur galopant à d. Cf. BMC. p. 24, 120 sq. Gaebler, nº 563. Belle pat. vert foncé. Très beau.
			THRACE
			LES VILLES DU SUD
			Ænos
545	15,50	Æ 25	*440-412.* Tête d'Hermès à d., coiffée du pétase. ℞. AIN-I· Bouc debout à d. ; devant lui, un caducée. Carré creux. BMC. 5. Nom. pl. I, 14. T. B.
546	16,51	Æ 25	Un deuxième exemplaire semblable. T. B.
547	1,26	Æ 11	Même description ; symbole, crabe. BMC. 8. Gaebler, Corpus 291. Très beau.
548	1,29	Æ 11	Variété ; symbole, une massue. BMC.—. Gaebler, Corpus 306. Très beau.
			Maronée
549	2,56	Æ 13	*400-350.* Protomé de cheval au galop à g. ℞. M-A· Sarment de vigne portant une grappe. Carré en grènetis et carré creux. BMC. 29. T. B.
550	2,41	Æ 17	M-A· Protomé de cheval à d. ℞. ΕΠΙ-ΑΡΙ-ΣΤΟ-ΔΕΩ autour d'un carré en pointillé. BMC. 41. T. B.
551	16,39	Æ 33	*Après 148.* Tête imberbe de Dionysos à d. ℞. ΔΙΟΝΥΣΟΥ-ΣΩΤΗΡΟΣ-ΜΑΡΩΝΙΤΩΝ· Dionysos debout à g. ; devant, [monogr.] ; derrière, Θ· BMC. 59. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module	
			Abdère
552	14,76	AR^{27}	*512-478.* Ε-ΠΙ-ΙΑ· Griffon bondissant à g., les ailes droites ; au-dessous, Kylix. ℞. Carré creux quadripartit. BMC. 8. Berlin, Corpus 24. De toute rareté. Très beau.
553	14,91	AR^{27}	*478-450.* Griffon assis à g., les pennes des ailes imbriquées et recoquillées, la patte d. levée. Entre les deux pattes de devant, canthare. Grènetis. ℞. ΕΠΙΣΜΟ-ΡΔΟΤ-ΟΡΜΟ-ΚΑΛ autour d'un carré quadripartit linéaire. BMC. 22. Corpus 58. Très rare. Très beau.
554	6,33	AR^{19}	*450-421.* ΑΒΔΗ-ΡΙΤ-ΕΩΝ· Griffon assis à g., la patte d. levée, les ailes pointues. ℞. ΕΠΟ-ΡΧ-Α-ΜΟ autour d'un carré linéaire dans lequel lion debout à d. Carré creux. BMC. 36. Berlin, Corpus 87. De toute rareté. Très beau.
			CHERSONÈSE DE THRACE
555	2,29	AR^{14}	*480-350.* Protomé de lion à d., détournant la tête. ℞. Carré creux partagé en quatre petits losanges dont deux en relief ; dans les deux autres, ·Ε et pentagramme. BMC. p. 185, 43. Très beau.
			ILES DE THRACE
			Thasos
556	8,25	AR^{21}	*550-463.* Satyre nu, ithyphallique, à demi agenouillé à d., emportant dans ses bras une nymphe drapée levant la main d. ℞. Carré creux quadripartit. BMC. 2 sq. Bab. pl. 55, 19. De toute beauté.
557	9,36	AR^{22}	Un exemplaire semblable. Très beau.
558	8,63	AR^{24}	Un exemplaire semblable sur flan très large. Très beau.
559	9,35	AR^{21}	Un troisième exemplaire semblable. Très beau.
560	3,77	AR^{15}	Même description. BMC. 12. Bab. pl. 55, 21. T. B.
561	14,76	AR^{24}	*390-380.* Tête barbue de Dionysos à g., couronnée de lierre et de raisin, les cheveux retombant sur la nuque. ℞. ΘΑΣΙΟ (*sic*). Héraclès barbu, drapé et coiffé de la peau de lion, à demi agenouillé à d., tirant de l'arc ; à ses pieds à d., casque corinthien à aigrette. Cf. BMC. 36. West, p. 38, 18 *A* et pl. 3, 18 A (*cet exemplaire*). Très haut relief et de style admirable. De toute rareté et de toute beauté.
562	0,84	AR^{11}	*350-340.* Satyre nu, à demi agenouillé à g., tenant un canthare. ℞. ΘΑΣ-ΙΩΝ· Amphore. Carré creux. BMC. 53. De toute beauté.
563	0,86	AR^{12}	Satyre nu, à demi agenouillé et tourné de trois quarts à d., regardant de face et tenant un canthare. ℞. Pareil au précédent. BMC. 58. De toute beauté.
564	16,93	AR^{32}	*Après 146.* Tête imberbe de Dionysos à d., diadémée et couronnée de lierre, les cheveux relevés en une torsade derrière la tête, quelques mèches retombant sur la nuque. ℞. ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ-ΣΩΤΗΡΟΣ-ΘΑΣΙΩΝ· Héraclès nu, lauré, debout de face, regardant à g., s'appuyant sur la massue et portant sur le bras g. la peau de lion. Dans le champ à g., Μ· BMC. 72. Style et conservation superbes.

Nos	Poids	Métal et Module	
565	17,01	AR 34	Un exemplaire semblable, aussi de très beau style ; au revers à g., ΔΙ · BMC.—. Superbe.
566	16,90	AR 33	Un exemplaire semblable, de style sommaire ; symbole, Μ · BMC. 79. Superbe.
			LA COTE EUROPÉENNE DE LA PROPONTIDE
			Bisanthe
567	—	Æ 20	Tête de Déméter voilée à d. ℞. ΒΙΣΑΝ | ΘΗΝΩΝ dans une couronne d'épis. BMC.—, Berl. Mus. p. 138, 1. Pat. vert foncé. T. B.
			Byzance
568	2,53	AR 13	*357-340.* ΠΥ · Taureau marchant à g. sur un dauphin. ℞. Carré creux quadripartit. BMC. 15. Très beau.
569	2,50 à 2,53	AR 13	Trois autres exemplaires. Très beaux. 3.
570	2,50 à 2,54	AR 13	Quatre exemplaires semblables. T. B. 4.
571	27,16	Æ 37	Buste drapé et cuirassé de *Sept. Sévère* à d. ℞. ΒΥΖΑΝΤΙΩΝ ΕΠ · ΑΡΧ · Μ · ΑΥΡ · ΑΝΤΩΝΙ ΝΟΥ · Personnage debout à d. et sacrifiant sur un autel ; en face de lui, grand instrument de pêche (?) en forme conique. BMC., Mionnet —. *Paraît inédit.* Pat. Très rare. T. B.
			Perinthe
572	2,58	AR 13	*IVe siècle.* Tête de nymphe à g., les cheveux relevés. ℞. ΠΕ · Deux protomés de chevaux accolés dos à dos. Head II, p. 270. De toute rareté. T. B.
573	0,24	AR 8	*Thraco-Macédoine. Incert.* Fer de lance. Grènetis. ℞. Carré creux quadripartit. BMC., Bab.—. Imh.-Bl. Monn. Gr. p. 111, 190. Rare. T. B.
			LES PROVINCES DU DANUBE
			Olbie
574	113.00	Æ 70	*400-350.* Gorgoneion de face, la langue tirée. ℞. Α-Ρ-Ι-Χ · Aigle, les ailes éployées debout à d. sur un dauphin. Berl. Mus. p. 16, 1. Pick, pl. 8, 3. Pièce coulée. Pat. verte. Extrêmement rare. Très beau.
575	103,00	Æ 70	Tête de femme de face, les cheveux flottants, un collier de perles autour du cou. ℞. ΟΛΒΙΗ · Aigle debout à d. sur un dauphin, détournant la tête ; à l'ex., une branche et Υ · Berl. Mus. p. 16, 2 var. Pick, pl. 8, 4 var. Pièce coulée. Pat. vert foncé. Extrêmement rare. T. B.
576	2,09	AV 11	*IIIe siècle.* Tête de Déméter à g., les cheveux retombant sur la nuque. ℞. ΟΛ sous un dauphin à g. Berl. Mus. p. 17, 30. Pick, pl. 9. 18. D'une extrême rareté. Beau.
577	—	Æ 16-26	Tête du dieu-fleuve Borysthène à g. ℞. Hache et carquois dans son étui. — Tête voilée à d. ℞. ΟΛΒΙΟ · Epi de blé ; à d., ΝΙ · BMC. 4 sq. var. (24), 5 (2), 5 var., 6, 7 (2), 8 var., 9, 10 (2) et —. Pat. *Lot très intéressant.* B. à très beaux. 35.

Nos	Poids	Métal et Module	
			Istros
578	6,13	AR 16	*400-350.* Deux têtes unies imberbes de face, celle de d. renversée. ℞. ΙΣΤΡΙΗ· Aigle debout à g., sur un dauphin. Au-dessous, Β· BMC. 1/2 var. Berlin, Corpus 426. T. B.
579	5,70	AR 20	Variété ; la tête de g. renversée. Au revers, les lettres Δ et Η· BMC. 9. T. B.
			Marcianopolis
580	—	Æ 27	*Macrin et Diaduménien.* Leurs bustes en regard. ℞. Artémis marchant à d. ; à g., Є· BMC. 37. Pick 732. Pat. foncée. T. B.
			Mesembria
581	1,27	AR 10	*450-350.* Casque à nasal corinthien à aigrette, vu de face, ℞. Μ-Ε-Τ-Α dans les secteurs d'une roue radiée à quatre rais. BMC. p. 132, 2. Très beau.
582	1,27	AR 11	Un exemplaire semblable, le casque entre Α-[Λ]· BMC. 3. Superbe.
583	1,25 1,32	AR 10 AR 11	*Apollonia Pontica.* Tête de face. ℞. Ancre. *Mesembria.* Casque. ℞. Roue. BMC. (*Mysie*) 15. BMC. 2. T. B. 2.
			CHERSONÈSE TAURIQUE
			Panticapée
584	1,90	AR 12	*Fin du VIe siècle.* Mufle de lion de face. ℞. Carré creux en forme de « swastika ». BMC.—, Bab. I. nº 676. Très rare. T. B.
585	2,48	AR 14	*IVe et IIIe siècles.* Tête imberbe de Pan, de trois quarts à g., les cheveux flottants. ℞. ΓΑΝΤΙ· Lion marchant à g. tenant de la patte d. de devant un fer de lance qu'il broie dans sa gueule. BMC. p. 5, 7. T. B.
586	2,52	AR 14	Même tête. ℞. ΓΑΝΤΙ· Lion à d., terrassant un cerf. BMC.—, Minns, pl. 5, 13. Très rare. T. B.
587	2,45	AR 13	Tête de Pan à g. ℞. ΓΑΝΤΙ· Lion courant à g. BMC. etc.—. T. B.
588	8,67	AR 21	*Vers 100.* Tête imberbe de Dionysos à d., couronnée de lierre. ℞. ΓΑΝΤΙ ΚΑΓΑΙ | ΤΩΝ ; au-dessus, une grappe de raisin et monogr. ; le tout dans une couronne de lierre. BMC. p. 6, 11. T. B.
598	—	Æ 21	Tête de Pan à d. ℞. Protomé de griffon à g. BMC. 20. Belle pat. verte. De toute beauté.
590	—	Æ 12-24	Lot de *Nicopolis.* Pick 1349, 1389 var. — *Chersonèse.* Tête de Tyché et cerf. BMC. etc. — *Panticapée.* BMC. 16 sq. (2), 17, 21, 27 sq. (2), 28 sq., 31 var., 35 var., 37 ; Minns pl. 6, 14. *Lot intéressant.* Pat. A.B. à Très beau. 14.
			ROIS ET DYNASTES DE THRACE
			Lysimaque, *323-281.*
591	8,52	AV 19	*Avec ses propres types.* Tête divinisée d'Alexandre le Grand, diadémée et avec cornes de bélier, les cheveux ondulés flottants. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΛΥΣΙΜΑΧοΥ· Athéna nicéphore, drapée et casquée, assise à g., s'appuyant sur son bouclier et tenant une lance transversale ; devant elle, monogr.· M. 537 (*Incert.*). Superbe. — Collection Grand-Duc Michaïlovitch, Genève 1922 (IV), nº 522. —

Nos	Poids	Métal et Module	
592	8,52	AV 19	Même type ; au revers, ΜΗ, Γ et Κ· M.—. Style et conservation admirables. F. D. C.
593	8,45	AV 20	Même type ; au revers, ΜΗ, Ε et Κ· M.—. Très beau.
594	8,21	AV 20	Même description ; au revers, les symboles ΔΙ, Σ et trident couché. M. 285. Superbe.
			— Cette monnaie frappée sous Mithradate VI à Istros porte, selon toutes vraisemblances, l'effigie de son fils Ariarathe (cf. Pick, Antike Münzen Nord-Griechenland I, p. 170). —
595	17,18	AR 32	Tête divinisée d'Alexandre le Grand pareil au précédent. ℞. Même légende et même type d'Athéna ; devant elle, caducée. M. 106. Superbe.
596	17,10	AR 28	Variété ; symbole, tête de griffon et monogr. M. 127. Superbe.
597	17,03	AR 28	Variété ; symbole, tête de bélier à g. ; sous le trône, étoile. Cf. M. 128. Portrait remarquable et de toute beauté.
598	17,02	AR 27	Variété ; symboles, ΜΕ et ΘΕ· M. 314 var. F. D. C.
599	17,25	AR 30	Variété ; symboles, ΙΑΡ et trident. M. 329. Beau portrait. Très beau.
600	16,26	AR 26	Variété ; symboles, ΗΡ et astre. M. 339 var. T. B.
601	17,13	AR 32	Variété ; symbole, monogr. et croissant. M. 388 var. Flan très large. T. B.
602	16,95	AR 29	Variété ; symbole, monogr. et croissant. M. 392. Superbe.
603	17,06	AR 29	Variété ; symbole à g., torche ; à l'ex., méandre. Cf. M. 438. Très beau style. Superbe.
604	17,00	AR 28	Variété ; symbole, à l'ex., méandre. Cf. 438. Superbe.
605	17,01	AR 28	Variété ; symbole, torche enguirlandée et monogr. M. 443*a*. Superbe.
606	17,00	AR 27	Un deuxième exemplaire. Superbe.
607	17,14	AR 30	Variété ; symbole, monogr. et monogr.· M. 500. Superbe.
608	17,20	AR 32	Variété ; symbole, à g., monogr. ; à l'ex., monogr. ; à d., monogr. M. 538-539. Flan très large. Superbe.
609	16,92	AR 27	Variété ; symbole, tête d'âne et astre. M.—. Superbe.
610	17,12	AR 27	Variété ; symbole, Τ· M.—. Superbe.
611	17,06	AR 28	Variété ; symbole, monogr. et Χ· M.—. F. D. C.
612	16,92	AR 29	Variété ; symbole, ΔΚ· M.—. Superbe.
613	14,52	AR 33	Variété de style barbare ; symbole, monogr., ΒΥ et trident. M. 183. Très beau.
614	4,20	AR 18	Tête d'Héraclès à d. ℞. Zeus aëtophore assis à g. ; symbole, protomé de lion, Φ et pentagramme. M. 21. T. B.
615	4,23	AR 19	Même type ; symbole, monogr. et protomé de lion. M. 26. T. B.
616	4,16	AR 19	Variété ; sous le trône, une plante. M.—. T. B.
617	4,10	AR 20	Tête divinisée d'Alexandre le Grand à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ· Athéna nicéphore assise à g. ; devant elle, trépied ; sous le trône, ϹΕ· M. 335 var. T. B.
618	4,16	AR 18	Variété ; contremarquée sur la tête, ΓΥ et proue ; au revers, les symboles, lyre et Α· M. 355. Rare. T. B.
619	4,29	AR 18	Variété ; symbole, abeille entre Π et Φ· M. 421. Très beau.
620	4,14	AR 17	Variété, sans symboles visibles. T. B.
621	15,90	AR 28	Tête pareille au précédent. ℞. Même légende et même type ; à g., un terme ; à l'ex., ΣΚ•ΣΤ•Κ..· M. 95. T. B.
622	—	Æ 26	Lot de *Rhoemétalcès I*. BMC. p. 208. 1, 4 et 7. Pat. Beau à T. B. 3.

Nos	Poids	Métal et Module	
			THESSALIE
			Aenianes
623	0,81	Æ 11	*302-286*. Tête de Zeus laurée à g. ℞. AINIAN· Carquois et javelot. BMC. p. 202, 4*a*. T. B.
624	7,57	Æ 24	*168-146*. Tête d'Athéna à d. ℞. AINIANΩN· Frondeur à g. détournant la tête; à d., ΑΛΕΞΑΝΔ· BMC. 5 sq. var. T. B.
			Démétrias
625	2,46	Æ 13	*Vers 290*. Buste d'Artémis à d., les cheveux relevés en chignon. ℞. ΔΗΜΗ-ΤΡΙΕΩΝ· Proue de navire à g. Dans le champ à g., Ꞩ· BMC. 1. T. B.
			Lamia
626	2,76	Æ 15	*400-344*. Tête imberbe de Dionysos à d. ℞. ΛΑΜΙ-ΕΩ-Ν· Amphore; à d., prochous. BMC. 1. Bab. pl. 287, 18. Très beau.
			Larissa
627	5,79	Æ 20	*430-400*. Thessalos retenant un taureau à g. ℞. ΛΑΡΙ | ΣΑΙΑ· Cheval galopant à d. Carré creux. BMC. 31. Bab. pl. 297, 1. T. B.
628	12,08	Æ 24	*400-344*. Tête de nymphe Larissa de face, un peu inclinée à g. (copiée d'après le célèbre tétradrachme de Syracuse par Cimon), avec des boucles d'oreilles, ampyx sur le front; les cheveux flottant au vent. Grènetis. ℞. ΛΑΡΙ-ΣΑΙΩΝ· Cheval bridé au pas à d. Champ concave. BMC. 55. Bab. pl. 298, 12. Très beau style. De la plus grande rareté. Superbe.
629	6,12	Æ 20	Tête de nymphe presque de face. ℞. ΛΑΡΙΣ-ΑΙΩΝ· Cheval paissant à d. BMC. 57. Bab. pl. 298, 16. Très beau.
630	5,96	Æ 18	Un autre exemplaire semblable. T. B.
631	5,78	Æ 21	Un troisième exemplaire semblable. T. B.
632	6,14	Æ 20	Tête de nymphe de face, un peu inclinée à d., les cheveux flottants. ℞. ΛΑΡΙ· Cheval paissant à d. BMC. 74. Bab. pl. 299, 7 var. Style charmant. Superbe. — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, nº 157. —
			Magnètes
633	3,70	Æ 18	*197-146*. Tête de Zeus à d. ℞. ΜΑΓΝΗΤΩΝ· Artémis drapée, tenant un arc, assise à g. sur une proue de navire à g.; à l'ex., ΗΓΕΣΑΝΔ· BMC. 2. Beau.
634	2,29	Æ 14	Tête d'Artémis à d., les cheveux relevés et liés derrière la tête. ℞. .ΑΓΝΗ-ΤΩΝ· Proue de navire à d. Dans le champ à d., Χ· BMC.—, Imh. M. G. p. 132, 2. T. B.
			Pharsale
635	6,15	Æ 20	*400-344*. Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien, les paragnathides baissées, le timbre orné d'un griffon bondissant et d'une palmette. Derrière, Ε· ℞. Φ-Α | Ρ-Σ· Cavalier casqué et drapé, galopant à d., brandissant un bâton. BMC.—, Bab. pl. 289, 2. Superbe.

Nos	Poids	Métal et Module	
			Confédération thessalienne, *196-146.*
636	5,88	Æ 23	Tête de Zeus à d., couronnée de chêne ; derrière, ΝΙΚΟΚΡΑΤΟΥΣ· ℞. ΘΕΣΣΑ-ΛΩΝ· Athénia Itonia drapée, casquée et armée d'un bouclier et de la lance, marchant à d. ; en haut, ΦΙΛΟΞ-ΕΝΙΔ·· ; en bas, ΠΕΤΡΑΙΟΣ ; à d., une palme. BMC. 18. F. D. C.
637	6,31	Æ 22	ΞΕΝΟΦΑΝ | ΤΟΣ· Même tête de Zeus. ℞. Semblable au précédent. Nom de magistrat, ΑΜ-Υ | Ν-ΑΝ | ΔΡΟΥ· Dans le champ à d., m̂· Superbe. — Collection C. S. Bement, Genève 1923 (VI), no 945. —
			ILLYRIE
			Dyrrachium
638	11,01	Æ 22	*450-350.* Vache debout à g., flairant un veau, qu'elle allaite. ℞. Δ-Υ-Ρ autour d'un carré linéaire, contenant deux rectangles remplis de dessins floraux ; en bas, une massue. BMC. 9. Très beau.
			MONNAYAGE ILLYRO-ÉPIROTE
			Damastium
639	13,62	Æ 23	*IVe siècle.* Tête laurée d'Apollon à g., les cheveux courts (copie des monnaies des rois de Péonie). ℞. ΔΑΜΑ-ΣΤΙΝΩΝ· Trépied. Carré creux. BMC. p. 85, 2. Bab. pl. 285, 14. Superbe. — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, no 158. —
640	13,48	Æ 22	Tête d'Apollon à d., les cheveux retombant sur la nuque. ℞. Pareil au précédent. BMC., Bab.—. Très beau.
641	12,73	Æ 22	Un exemplaire de style barbare. BMC., Bab.—. Très beau.
			Pélagie
642	11,10	Æ 24	*IVe siècle.* Tête d'Apollon à g. ℞. ΛΤΓΙΛΛƎΠ· Trépied ; à g., un couteau. BMC. p. 87, 1. Rare. T. B.
643	8,24	Æ 23	*IIIe siècle.* Tête d'Héraclès à d. ℞. ΛƎ· Trépied ; à d., couteau. BMC. 3/4 var. Rare. T. B.
			ÉPIRE
			Pyrrhus, *295-272.*
644	16,99	Æ 30	Tête de Zeus Dodonéen à g., couronnée de chêne, les cheveux retombant sur la nuque ; au-dessous, ΘΕ· ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΠΥΡΡΟΥ· Dioné drapée et coiffée du calathos, assise à g. sur un trône, tenant de la main d. un sceptre et relevant de la main g. un pan de son himation. BMC. 6. Pièce frappée à Locres. Très rare. Très beau.
			Confédération épirote
645	4,54	Æ 20	*238-168.* Tête de Zeus à d. ℞. ΑΠΕΙ-ΡΩΤΑΝ· Aigle à d. sur un foudre ; le tout entouré d'une couronne de chêne. BMC. 14 sq. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module	
			CORCYRE
646	11,10	AR 22	*450-400.* Vache debout à g. flairant son veau qu'elle allaite. ℞. Double carré linéaire partagé en deux rectangles contenant chacun un dessin floral ; à d., K· Cercle linéaire et en creux. BMC. 64. Très beau.
647	11,03 11,11	AR 22-24	Deux exemplaires semblables avec KOP· BMC. 66. Très beaux. 2.
648	11,06 à 11,16	AR 22	Trois exemplaires semblables. BMC. 42, 64 et 66. T. B. 3.
			ACARNANIE
649	—	Æ 19	*Confédération. 250-167.* Tête d'Athéna casquée à g. ℞. Tête et cou d'Achéloüs à g. ; en haut, trident. BMC. 21. Belle pat. foncée. Superbe.
			ÉTOLIE
650	10,09	AR 23	*Monnayage fédéral. 279-168.* Tête virile imberbe à d., couronnée d'un diadème entrelacé de feuilles de chêne. Derrière, ΛΥ· ℞. ΑΙΤΩ-ΛΩΝ· Guerrier nu (Aitolos), debout à g. posant le pied d. sur un rocher. Il tient, sous le bras g., un glaive dans son fourreau, s'appuie de la main d. sur une lance et porte sa chlamyde sur le bras. Son pétase pend dans le dos. Dans le champ à g., ΕΥ· BMC. p. 195, 9-11 var. Très beau.
651	10,13	AR 25	Même droit ; au-dessous, ΦΙ· ℞. ΑΙΤΩΛΩΝ· Aitolos debout à g., pareil au précédent ; à g., Δ· BMC. 10. T. B.
			LOCRIDE ÉPICNÉMIDIENNE
			Oponte
652	12,12	AR 23	*387-339.* Tête d'Aréthuse (copie des célèbres décadrachmes syracusains d'Evainète) à g., couronnée de roseaux, les cheveux ondulés et relevés ; elle porte des boucles d'oreilles et un collier de perles. ℞. ΟΓΟΝΤΙΩΝ· Ajax nu marchant à d., tenant un glaive et un bouclier orné à l'intérieur d'un griffon bondissant à d. ; au pied du héros, flèche et javelot. BMC. 27 var. Bab. pl. 207, 1. Très beau style. Très beau.
653	2,73	AR 16	Même description. BMC. 29. Superbe.
			PHOCIDE
654	0,90	AR 10	*Monnaies fédérales. 520-480.* Φ-Ο· Tête de taureau de face. ℞. Protomé de sanglier bondissant à d. Carré creux. BMC. 37. Bab. pl. 42, 13. T. B.
			BÉOTIE
			Tanagra
655	12,90	AR 20	*456-446.* Bouclier béotien. ℞. Τ-Α· Protomé de cheval bridé au galop à d., une couronne autour du cou. Carré creux. BMC. 23 var. Bab. pl. 203, 32. T. B.
656	0,93	AR 10	*387-374.* Même description. BMC. 34. Bab. pl. 204, 10. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module	
			Thèbes
657	5,58	Æ 15	*Vers 500.* Bouclier béotien. ℞. Carré creux. BMC. p. 32, 5. Bab. pl. 41, 2. T. B.
658	11,98	Æ 22	*446-426.* Bouclier béotien. ℞. Θ-E· Tête barbue de Dionysos à d., couronnée de lierre; les cheveux retombant sur la nuque. BMC. p. 74, 58 sq. Bab. pl. 200, 8. Très beau.
659	12,17	Æ 22	Un autre exemplaire, de style différent. Très beau.
660	11,79	Æ 33	*420-387.* Bouclier. ℞. Θ-E· Amphore; dans le champ à d., une grappe de raisin. BMC. 77. Bab. pl. 200, 18. T. B.
661	11,59	Æ 20	*379-338.* Bouclier. ℞. Amphore entre ΦΙ-ΔΟ; en haut, grappe de raisin. BMC. 165. Bab. pl. 201, 26. T. B.
662	2,60	Æ 14	*338-315.* Bouclier. ℞. B-OI· Canthare; au-dessus, massue; à d., feuille. BMC. p. 35, 33. Bab. pl. 204, 35. T. B.
663	2,74	Æ 15	Même type; au revers à d., croissant. BMC. 52. Bab. pl. 204, 34. Très beau.
			Thespies
664	2,78	Æ 14	*387-374.* Bouclier béotien. ℞. ΘE-Σ· Tête d'Aphrodite Melaïnis à d., les cheveux relevés, ampyx sur le front et ayant des boucles d'oreilles. Devant le visage, un grand croissant. Champ concave. BMC. p. 91, 10. Bab. pl. 204, 28. Très rare. T. B. — Ancienne collection Comte Prokesch-Osten. —
			EUBÉE
			Chalcis
665	3,66	Æ 17	*369-336.* Tête d'Aréthuse à d. ℞. X-AΛ· Aigle à d., dévorant un serpent; au-dessous, trident. BMC. 47. Bab. pl. 196, 23. Très beau.
666	3,51	Æ 17	Un exemplaire semblable; symbole, canthare. BMC. 48. Bab. III. nº 161. T. B.
			Erétrie
667	8,02	Æ 22	*480-445.* Vache à d., détournant la tête pour lécher son pied. ℞. Ǝ· Pieuvre. Carré creux. BMC. 23 var. Bab. I. 1072. Droit beau, rev. T. B.
668	3,97	Æ 16	Un exemplaire semblable, sans E· BMC. 26. Bab. pl. 32, 4. T. B.
669	3,70	Æ 17	*378-338.* Tête de nymphe à g., parée de bijoux, les cheveux relevés. ℞. EY· Tête (avec cou) de vache à d., les cornes parées de bandelettes noueuses pendantes. BMC. p. 95, 8. Bab. pl. 198, 2. T. B.
670	3,74	Æ 17	Un exemplaire semblable; au revers à d., grappe de raisin. BMC. 12. Bab. pl. 198, 3. Superbe.
671	3,36	Æ 18	Même type, la tête plus grande; au revers à d., tête de Silène de face. BMC. 13. Bab. pl. 198, 4. T. B.
672	1,84	Æ 13	Tête de nymphe à d.; derrière, E· ℞. EY· Tête de vache à d. BMC. 15 Bab. pl. 198, 5. T. B.
			Histiée
673	3,39	Æ 16	*369-338.* Tête de nymphe à d. ℞. IΣTI· Vache debout à d.; à l'arrière-plan, un cep de vigne; devant, ΑΓ· BMC. p. 125, 4. Bab. pl. 198, 15. Très beau.
674	2,47	Æ 15	*197-146.* Tête de nymphe à d. ℞. ....EΩN· Nymphe assise à d. sur une proue; au-dessous, symbole indistinct. BMC. 34 sq. Très beau.

ATTIQUE

Athènes

Nos	Poids	Métal et Module	
675	4,31	AR 15	*Vers 600.* Roue à quatre rais. Ɽ. Carré creux. BMC. (Central Greece) p. 107, 10 sq. Bab. pl. 33, 20. Seltman, pl. 4, ϑ. Superbe.
676	0,62	AR 8	Type pareil au précédent. BMC. p. 108, 19. Bab. I. no. 1108. T. B.
677	16,58	AR 23	*561-556.* Tête d'Athéna à d., coiffée d'un casque à cimier, orné de lignes en zig-zag interponctuées; les cheveux rangés en petites nattes autour du front; elle porte une grosse boucle d'oreille ronde. Ɽ. ΑΘΕ· Chouette debout à d., la tête de face. En haut à g., pousse d'olivier avec une baie. BMC. 2. Bab. pl. 34, 10. Seltm. 59. T. B.
678	17,33	AR 21	Autre exemplaire semblable. BMC. 12 sq. Selt. 63 (*cet exemplaire*). T. B. — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, nº 161. —
679	17,11	AR 21	*546-536.* Autre exemplaire semblable; cinq globules sur la calotte du casque. Bab. pl. 34, 10. Selt. 138. T. B.
680	17,25	AR 22	Autre exemplaire semblable, les cheveux arrangés en lignes onduleuses autour du front. BMC. 14. Selt. 156. Style archaïque superbe. Très beau.
681	16,69	AR 23	Autre exemplaire semblable, les cheveux rangés en petites nattes autour du front. BMC. 9 sq. Selt. 212. Beau.
682	2,16	AR 12	*566-527.* Tête d'Athéna à d. Ɽ. Tête de femme à d., l'œil de face, les cheveux retenus par un bandeau et ramassés sur le cou. BMC. 28. Bab. I. nº 1132. Très rare. Beau. — Collection Rhousopoulos, Munich 1905 (Dr Hirsch XIII), nº 1951. —
683	0,31	AR 6	Tête d'Athéna à d. Ɽ. ƎΘΑ· Chouette à g., regardant de face. BMC. 39 var. Bab. pl. 35, 7 var. T. B.
684	16,90	AR 22	*506-490.* Tête d'Athéna à d., les cheveux sur le front, se terminant en boucles. Ɽ. ΑΘΕ· Chouette debout à d. BMC. 6 sq. Selt. 356. Très beau.
685	16,88	AR 23	*490-407.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque à aigrette, orné sur le devant de trois feuilles d'olivier et sur le timbre d'une branche fleuronnée. Ɽ. ΑΘΕ· Chouette debout à d., regardant de face; dans le champ à g., un croissant et une pousse d'olivier. Carré creux. Selt. 431 var. Charmant style archaïque. Très beau.
686	16,71	AR 23	Un exemplaire semblable. Bab. pl. 35, 13. T. B.
687	17,18	AR 25	Un autre exemplaire, de style plus avancé. BMC. 41 sq. Bab. pl. 35, 15. T. B.
688	17,17	AR 23	Un autre exemplaire semblable. Bab. pl. 186, 3. Très beau.
689	16,74	AR 26	Un autre exemplaire sur flan large. T. B.
690	17,15	AR 25	Autre exemplaire semblable. Bab. pl. 186, 10. Très beau.
691	17,09	AR 22	Autre exemplaire semblable. Bab. pl. 186, 12. Très beau.
692	17,19	AR 26	Un exemplaire semblable, de style plus avancé. BMC. 46 sq. Bab. pl. 186, 10. Frappe vigoureuse et d'une conservation parfaite. F. D. C.
693	17,17	AR 27	Un autre exemplaire semblable. De toute beauté.
694	17,17	AR 24	Un autre exemplaire semblable. Superbe.
695	17,20	AR 25	Un autre exemplaire semblable. Superbe.
696	16,30	AR 25	Un autre exemplaire. T. B.
697	16,89	AR 27	Un autre exemplaire. Bab. pl. 186, 5. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module	
698	17,11	Æ 25	Un autre exemplaire. Bab. pl. 186, 6. Très beau.
699	17,10	Æ 26	Un autre exemplaire semblable. T. B.
700	17,18	Æ 24	Un autre exemplaire. Superbe.
701	17,12	Æ 25	Un autre exemplaire. T. B.
702	17,19	Æ 24	Un autre exemplaire semblable. Très beau.
703	17,16	Æ 25	Un autre exemplaire semblable. Bab. pl. 187, 4. Très beau.
704	17,05	Æ 24	Un autre exemplaire. T. B.
705	16,86	Æ 25	Un exemplaire semblable. BMC. 62 sq. Très beau.
706	17,16	Æ 27	Un autre exemplaire semblable. T. B.
707	17,17	Æ 23	Un autre exemplaire semblable. Très beau.
708	17,04	Æ 25	Un autre exemplaire semblable. T. B.
709	17,12	Æ 24	Autre exemplaire de style plus rude. Bab. pl. 187, 7. T. B.
710	4,13	Æ 15	Tête d'Athéna à d. ℟. AΘE· Chouette à d., la tête de face. BMC. 74 sq. Bab. pl. 187, 14. T. B.
711	4,21	Æ 14	Un exemplaire semblable. BMC. 81. Bab. pl. 187, 13. T. B.
712	2,18	Æ 12	Tête d'Athéna à d. ℟. A | Ǝ-Θ· Chouette de face ; de chaque côté, une branche d'olivier pendante de haut en bas. BMC. 82. Bab. pl. 188, 3. T. B.
713	2,00	Æ 12	Un autre exemplaire semblable. T. B.
714	1,02	Æ 12	Tête d'Athéna à d. ℟. A | Ǝ-Θ· Chouette de face, les ailes éployées. BMC. 91. Bab. pl. 188, 9. T. B.
715	0,63	Æ 9	Tête d'Athéna à d. ℟. AΘE· Chouette à d. ; en haut à g., feuille d'olivier avec baie. BMC. 96. Bab. pl. 188, 11. T. B.
716	0,64	Æ 9	Un autre exemplaire semblable. Beau.
717	0,34	Æ 6	Même type. BMC. 112. Bab. pl. 188, 19. T. B.
718	0,31	Æ 6	Un autre exemplaire semblable. T. B.
719	17,03	Æ 29	*IVe siècle.* Tête d'Athéna à d., de style plus avancé. ℟. AΘE· Chouette debout à d. BMC. 132 sq. Flan très large. T. B.
720	17,02	Æ 23	*393-338.* Tête d'Athéna à d. ; deux contremarques sur la joue. ℟. Chouette à d., contremarquée. BMC. 132 sq. Bab. pl. 190, 1 sq. Très beau.
721	17,18	Æ 22	Autre exemplaire semblable, d'un style plus rude et de fabrique globuleuse. BMC. 132 sq. Bab. pl. 190, 2. T. B.
722	17,16	Æ 21	Un autre exemplaire semblable. T. B.
723	17,80	Æ 23	Un autre exemplaire semblable. Bab. pl. 190, 3. T. B.
724	17,20	Æ 22	Un autre exemplaire semblable. Bab. pl. 190, 4. Très beau.
725	16,82	Æ 23	Un exemplaire semblable, de style plus récent. BMC. 146. Bab. pl. 191, 4. Très beau.
726	16,83	Æ 21	Un autre exemplaire semblable. T. B.
727	4,14	Æ 16	Même description. BMC. 148 sq. Bab. pl. 190, 9. T. B.
728	4,19	Æ 15	Un deuxième exemplaire semblable. Bab. pl. 190, 6. T. B.
729	2,33	Æ 14	Tête d'Athéna à d. ℟. Deux chouettes opposées l'une à l'autre, leurs têtes rapprochées et regardant de face. BMC. 160. Bab. pl. 191, 16. B.
730	2,15	Æ 13	Tête d'Athéna à d. ℟. Chouette de face ; de chaque côté, une branche d'olivier pendante de haut en bas. BMC. 162. Bab. pl. 190, 10. Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module	
731	2,08 à 1,93	Æ 14-12	Tête d'Athéna à d. ℟. Chouette de face. BMC. 162 sq., 169 et 170. Bab. pl. 190, 12, 10 sq. et 11. Beaux. 3.
732	1,42	Æ 10	Tête d'Athéna à d. ℟. Α | ΘΕ· Double chouette, les corps opposés, avec une seule tête de face. BMC. 177 var. Bab. pl. 190, 15. T. B.
733	0,54	Æ 8	Même tête. ℟. Α-Θ-Ε· Quatre croissants adossés deux à deux. BMC. 180. Bab. pl. 190, 18. Beau.
734	0,56	Æ 8	Un autre exemplaire avec Ǝ-Θ-Α· BMC. 182. Beau.
735	0,51	Æ 8	Même tête. ℟. Trois croissants disposés en couronne autour de Α | ΕΘ· BMC. 187. Bab. pl. 190, 22 var. T. B.
736	0,53	Æ 8	Un autre exemplaire semblable. Beau.
737	0,41	Æ 8	Tête d'Athéna à d. ℟. Chouette de face ; de chaque côté, un croissant. BMC. 192. Beau.
738	0,26	Æ 7	Même tête. ℟. ΑΘΕ· Calathos. BMC. 193. Bab. pl. 190,29. T. B.
739	0,25	Æ 6	Un exemplaire semblable. Bab. pl. 191, 26. A. B.
740	0,17	Æ 5	Même tête. ℟. ΑΘΕ· Croissant. BMC. 197. Bab. pl. 130, 31. Beau.
741	0,17	Æ 5	Même tête. ℟. Pousse d'olivier avec baie. BMC., Bab.—. Beulé, p. 55, 8. Beau.
742	0,43 —	Æ 6 Æ 12-16	Tête d'Athéna à d. ℟. Chouette de face, ou à d., ou à g. ou deux chouettes opposées. — Triptolème dans un char. ℟. Porc à d. BMC. 192 var. (Æ), 221, 229, 240 (2) et 248. Beaux. 6.
743	16,66	Æ 25	*Imitations asiatiques, style du IVe siècle.* Tête d'Athéna à d. ℟. ΑΘV· Chouette à d. ; derrière, croissant et pousse d'olivier avec baie. Cf. BMC. 267 sq. T. B.
744	2,72	Æ 15	*297-255.* Tête d'Athéna à d., d'un joli style tardif. ℟. Chouette à d. Cf. Bab. pl. 190, 5. Rare. T. B.
745	3,44	Æ 15	Un autre exemplaire de type semblable. Cf. Svor. pl. 21, 33. T. B.
746	16,64	Æ 33	*Nouveau style. 229 — Auguste.* Tête d'Athéna à d. ℟. Α-ΘΕ· Chouette debout à d. sur une amphore couchée ; à g., [monogr.] ; à d., aigle et monogr. ; sur l'amphore, Κ ; à l'ex., Σφ· BMC. 299 var. T. B.
747	16,67	Æ 28	Même type ; au revers, ΑΜΜ | ΩΝΙ | ΟΣ | ΘΕΜ | ΙΣΤΟ — ΚΑΛ | ΛΙΑΣ et deux torches ; sur l'amphore, Ζ ; à l'ex., Σφ· BMC. 315. T. B.
748	16,11	Æ 27	Variété avec les noms de mag. *Aristion-Philon* et pégase à g. BMC. 311-332. T.B.
749	3,94	Æ 19	Même description ; noms de mag., *Aristoph.-Hera.* BMC. 335-336 var. Beau.
750	16,53	Æ 28	Même description ; noms de mag., *Aropos-Mnasago* et Eros debout ; sur l'amphore, Θ ; à l'ex., ΑΤ· BMC. 338 var. Très beau.
751	3,71	Æ 20	Même description ; noms de mag., *Glau.-Eche* et tête d'Hélios radiée. BMC. 354 var. Beau.
752	16,72	Æ 29	Même description ; noms de mag., *Damon-Sosikrates* et carquois ; sur l'amphore, Δ ; à l'ex., ΩΗ (?). BMC. 358-359 var. T. B.
753	16,86	Æ 30	Variété ; noms de mag., *Theodotos-Kleophanes* ; sur l'amphore, Β ; à l'ex., ΑΠ· BMC. 421. T. B.
754	16,58	Æ 29	Variété ; noms de mag., ΜΕ-ΝΕΔ | ΕΠΙ | ΓΕΝΟ | ΑΛΕΞ ; à g., Asclépios debout à g. ; sur l'amphore, Κ ; à l'ex., Σφ· BMC. 448. Style et conservation de toute beauté.
755	16,70	Æ 28	Variété ; noms de mag., *Mikion-Euryklei* et deux personnages nus ; sur l'amphore, Ε ; à l'ex., Σφ· BMC. 461 var. T. B.
756	16,64	Æ 32	Variété ; noms de mag., *Miki-Theophra* et Niké en quadrige ; sur l'amphore, Β ; à l'ex., ΜΕ· BMC. 471 var. F. D. C.

Nos	Poids	Métal et Module	
757	2,08	AR 14	Même description. BMC. 473. Beau.
758	16,56	AR 27	Même description ; noms de mag., *Niketes-Dionysios* et tête de Gorgoneion ; sur l'amphore, Η(?) ; à l'ex., ΑΠ· BMC. 482. T. B.
759	16,87	AR 30	Variété ; noms de mag., *Polemon-Alketes* et trépied : sur l'amphore, Γ ; à l'ex., ΣΦ· BMC. 489 sq. var. T. B.
760	16,78	AR 30	Un exemplaire semblable ; à l'ex., ΣΙ· (?). BMC. 493 var. Superbe.
761	15,94	AR 27	Variété ; au revers, deux monogr. BMC. 516 sq. T. B.
762	16,64	AR 27	Un exemplaire semblable. BMC. 519. T. B.
763	—	Æ 9-22	*Lot d'Athènes.* BMC. 537 (2), 549 (2), 554, 557, 561, 566, 570, 578, 582 (2), 584, 585, 588, 596, 604, 618 (2), 629 (2), 644, 653, 657. *Lot très intéressant.* Pat. B. à T. B. 24.
764	—	Æ 9-24	*Lot d'Athènes.* BMC. 664, 676 (2), 689 sq. (2), 711, 713, 723, 742 (2), 748, 769, cf. 776, 782, 785, 792, 810 et —. *Eleusis.* BMC. 12. — *Salamis.* BMC. 1. Pat. *Lot intéressant.* B. à T. B. 20.
			MÉGARIDE
			Mégare
765	7,43	AR 20	*387-338.* Tête laurée d'Apollon à g., les cheveux retombant sur la nuque. ℞. ΜΕΓ-ΑΡΕ· Lyre à sept cordes. BMC. 1. Bab. pl. 194, 6. Très rare. Beau.
			ÉGINE
766	11,78	AR 17×20	*VIe siècle.* Tortue à carapace lisse. ℞. Carré creux irrégulier. BMC. 24. Bab. pl. 29, 7. T. B.
767	12,18	AR 23	*480-456.* Tortue (*testudo græca*) dont la carapace est formée de trois rangs d'écailles ℞. Carré creux, partagé en cinq compartiments par des bandes minces. BMC. 156 sq. Bab. pl. 194, 20. Très beau.
768	4,94	AR 18	*456-431.* Même type ; au revers, dans l'un des compartiments, deux globules. BMC. 170. Bab. pl. 195, 3. T. B.
			CORINTHE
769	8,51	AR 17	*520-460.* Pégase volant à g. ; au-dessous, Φ· ℞. Tête d'Athéna Chalinitis à d., coiffée du casque corinthien, les cheveux retombant dans la nuque. Carré creux. BMC. 57. Bab. pl. 36, 20. T. B.
770	8,51	AR 20	*480-431.* Pégase à d. ℞. Tête d'Athéna à d. avec des boucles d'oreille. BMC. 73. Bab. pl. 208, 7 var. T. B.
771	8,55	AR 22	*431-400.* Pégase à g. ; au-dessous, Ϙ· ℞. Tête d'Athéna à d. ; derrière, casque corinthien. BMC. —. Superbe.
772	8,27	AR 22	*400-338.* Variété ; la tête d'Athéna à g. ; pas de symbole. BMC. 124. Bab. pl. 209, 6. T. B.
773	8,60	AR 22	Pégase à d. ℞. Tête d'Athéna à d. ; derrière, un serpent enroulé. BMC. 137. Bab. pl. 209, 14. Superbe.
774	8,29	AR 21	Variété ; symbole, thymiatérion. BMC. 141. Bab. pl. 209, 17. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module	
775	8,53	AR 24	Variété ; les types à g. ; symboles, dauphin et coq. BMC. 149 var. Bab. III. 494. Très beau.
776	8,27	AR 22	Pégase à g. ℟. Tête d'Athéna à d. ; derrière, statue d'Héraclès (?). BMC. 171 var. Bab. pl. 210, 3. Très beau.
777	8,55	AR 22	Mêmes types à d. ; symbole, aplustre et ΘΥƎ· Cf. BMC. 346. Bab. pl. 211, 20. Superbe.
778	8,31	AR 22	Variété ; symbole, proue. Cf. BMC. 176-179. F. D. C.
779	8,34	AR 21	Variété ; les types à g. ; symbole, trépied. BMC., Bab.—. T. B.
780	8,50	AR 22	*338-300.* Pégase à g. ℟. Tête d'Athéna à g., le casque orné d'une couronne ; symboles, ΑΡ et feuille de lierre. BMC. 249. Bab. III. 583. Superbe.
781	8,36	AR 20	Variété ; symbole, aigle à g. BMC. 258. Bab. pl. 213, 31. T. B.
782	8,33	AR 20	Variété ; symboles, Ι et Niké volant à g. BMC. 350. Bab. pl. 214, 13. T. B.
783	8,48	AR 22	*Colonies de Corinthe. Dyrrachium. 350-300.* Pégase à d., au-dessous, Δ· ℟. Tête d'Athéna à d. ; à g., massue et Α ; à d., dauphin. BMC. p. 101, 10 var. Bab.—. F. D. C.
784	8,59	AR 20	*Ambracie. 432-338.* Pégase à g. ℟. Tête d'Athéna à d. ; à g., Α ; en haut, satyre dansant à g. BMC. 27. Bab. pl. 281, 14. T. B.
785	8,56	AR 21	Pégase volant à g. ; au-dessous, Α· ℟. Tête d'Athéna à g. ; derrière, le foudre. Au pourtour, couronne d'olivier. BMC. 51. Bab. pl. 282, 3. Très rare. T. B.
786	8,44	AR 23	*Anactorium. 350-300.* Pégase à d. ; au-dessous, ΑΝ· ℟. Tête d'Athéna à d. ; derrière, ΑΝ et trépied. BMC. 28. Bab. IV. 197. Superbe.
787	8,40	AR 21	*Argos Amphilochique. 350-270.* Pégase à g. ; au-dessous, Α· ℟. ΑΡΓΕΙ· Tête d'Athéna à g. ; derrière, casque à aigrette. BMC. 9. Bab. pl. 279, 15. Très beau.
788	8,60	AR 21	*Leucas. 400-330.* Pégase à g. ; au-dessous, Λ· ℟. Tête d'Athéna à g. ; derrière, Λ et caducée. BMC. 51. Bab. pl. 275, 9. Très beau.
789	8,62	AR 22	Un exemplaire semblable, la tête plus petite. Superbe.
790	8,43	AR 22	*330-250.* Variété ; symbole, Τ-Ι et casque macédonien. BMC. 108. Bab.—. Très beau.
791	0,99	AR 14	*IVe siècle.* Protomé de pégase à g. ℟. Tête d'Aphrodite à g., les cheveux relevés liés au sommet de la tête. BMC. 117. Très beau.

PELOPONNESE

Sicyone

Nos	Poids	Métal et Module	
792	5,17	AR 18	*400-323.* Ε | Σ· Colombe volant à g. ℟. Colombe volant à g. dans une couronne. BMC. 26. Bab. pl. 220, 1. Très beau.
793	12,30	AR 25	ΣΕ· Chimère marchant à g. ; au-dessus, une couronne. ℟. Pareil au précédent. BMC. 51 var. Bab. III. 775. T. B.
794	12,10	AR 25	Variété ; devant la colombe, Ι· BMC. 56. Bab. pl. 220, 12. Superbe.
795	12,23	AR 25	Un exemplaire semblable. Très beau.
796	12,13	AR 22	ΣΕ· Chimère marchant à d. ℟. Α-Ε· Colombe volant à d. ; au pourtour, une couronne. BMC.—, Bab. pl. 220, 17. Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module	
797	2,89	AR^{16}	ΣΙ· Chimère à g., levant une patte. ℞. Colombe volant à g. ; à d., en haut, ∴ BMC. 121 var. Bab. pl. 221, 27. Superbe.
798	0,82	AR^{12}	ΣΙ-Μ· Colombe, les ailes soulevées, à d. ℞. Colombe volant à d. BMC. 127. Bab. pl. 222, 1 var. Superbe.

La Ligue Achéenne

Nos	Poids	Métal et Module	
799	2,32	AR^{16}	*280-146.* ΑΙΓΙΕΩΝ· Tête laurée de Zeus Amarios à d. ℞. ✗· Au pourtour, ΑΡΙ | ΣΤΟ·ΔΑ | ΜΟΣ· Le tout dans une couronne. BMC. p. 3, 24. Très beau.
800	2,46	AR^{16}	Un autre exemplaire semblable. Très beau.

ÉLIDE

Elis et Olympie

Nos	Poids	Métal et Module	
801	11,47	AR^{26}	*432-421.* Aigle, les ailes soulevées, à d., dépeçant un lièvre qu'il tient par le dos dans ses serres. Deux contremarques. ℞. F-A· Niké drapée, assise à g. sur un cippe carré placé sur un socle rectangulaire. De la main d., elle tient une longue palme et de la g. elle s'appuie sur le cippe. A l'ex., une branche de laurier. BMC. 52. Bab. pl. 230, 1. Selt. 133*b*. De toute rareté. Très beau. — Anc. collection Consul Weber, Hambourg 1908 (Dr Hirsch, Munich, cat. XXI) no 1927. —
802	11,33	AR^{23}	*421-365.* Aigles, les ailes closes, dépeçant un lièvre qu'il tient renversé dans ses serres. ℞. F-A· Foudre ailé, ayant deux vrilles en haut. Le tout dans une couronne d'olivier. BMC. 28. Bab. pl. 230, 14. Selt. 143. Très rare. Très beau.
803	12,00	AR^{25}	Tête de Héra à d., ceinte d'un stéphanos orné de fleurons. ℞. F-A· Foudre dans une couronne. BMC. 55. Bab. pl. 232, 7. Selt. 274. T. B.
804	11,73	AR^{25}	Un exemplaire semblable, de très haut relief et de beau style. BMC. 55. Bab. pl. 232, 8. Selt. 278. T. B.
805	12,21	AR^{25}	*363-323.* F-A· Tête de Héra à d., les cheveux relevés, ceinte d'un stéphanos orné de palmettes. ℞. Aigle debout à d., détournant la tête ; couronne d'olivier au pourtour. BMC., Bab.—. Selt. 310. Beau style. Superbe.
806	12,15	AR^{22}	F-A· Tête semblable ; sur le stéphanos on lit FAΛΕΙ..· ℞. Aigle debout de trois quarts à g. sur un bouclier et détournant la tête, les ailes soulevées ; le tout dans une couronne d'olivier. BMC. 101 var. Bab. pl. 233, 19 var. Selt. 344. T. B. — Collection Bissen, Copenhague (Genève 1926, cat. XII, no 1557). —
807	11,72	AR^{23}	F-A· Tête de Héra à d., comme au no. précédent. ℞. Pareil au précédent, mais l'aigle de trois quarts à d. BMC. 95. Selt. 363. T. B.
808	2,84	AR^{16}	*Vers 300.* Tête de Héra à d., les cheveux relevés, et ceinte d'un stéphanos. ℞. F· Aigle debout à g. comme auparavant. Champ concave. BMC. 104 var. Bab. pl. 233, 24 var. Seltm. pl. XII, 27 (*cet exemplaire*). Très beau. — Anciennes collections Rhousopoulos et Bement, Genève 1924 (VII), no 1257. —
809	—	Æ^{25}	*323-191.* Tête de Héra à d. ℞. F-A· Aigle, les ailes closes, debout à d. ; à d., Y· BMC. —, Grose 6673 var. Belle pat. vert foncé. Rare. Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module	
810	12,28	Æ 23	*271-191.* Tête laurée de Zeus Olympien à d. ℞. F-A | A-ϙ· Aigle, les ailes closes, debout à d. ; devant lui, un serpent enroulé et dressé. BMC. 124. Bab. pl. 234, 11. Selt. 238. Rare. Très beau. — Ancienne collection Horsky, 1917, nº 966. —
811	4,80	Æ 18	*Après 191.* Aigle, les ailes soulevées, debout à d., dépeçant à coups de bec un lièvre qu'il tient dans ses serres. ℞. F-A· Foudre ailé. Champ concave. BMC. 134. Bab. pl. 235, 4. Selt. pl. VIII, 34. T. B.
812	—	Æ 25	*Adrien.* Sa tête laurée à d. ℞. HΛЄI | ωN dans une couronne. BMC. 157. Pat. foncée. T. B.
			MESSENIE
			Coroné
813	2,29	Æ 13	*Avant 184.* Tête d'Athéna à d. ℞. K-OP· Grappe de raisin. Au pourtour, une couronne de lierre. BMC. 1 sq. Beau.
			LACONIE
			Lacédémone
814	16,88	Æ 27	*Roi Areos. 310-266.* Tête imberbe du roi diadémée à g. ℞. Λ-A· L'agalma archaïque d'Apollon d'Amyclæ drapé, casqué, debout à d., tenant un arc et brandissant une lance ; la statue est ornée d'un coq debout sur un aplustre ; à côté du dieu, une chèvre. BMC. 1. T. B.
815	2,32	Æ 16	*192-146.* Tête d'Héraclès barbue à d. ℞. Λ-A· Amphore entre les bonnets des Dioscures ; en bas, KI-Π· Couronne. BMC. 10. T. B.
			ARGOLIDE
			Argos
816	12,28	Æ 24	*421-322.* Tête de Héra à d., coiffée du haut stéphanos, orné de fleurons et palmettes, les cheveux déroulés sur la nuque. ℞. APΓEIΩN· Deux dauphins nageant en sens inverse et séparés par une étoile. Champ concave. BMC., Bab., Jameson, etc.—. Très rare. Très beau.
817	0,84	Æ 11	*322-229.* ≀· Tête de loup à g. ℞. A entre Γ-P ; en bas, une massue. Carré creux. BMC. 94. Bab. III. 647. Très beau.
818	2,75	Æ 15	Protomé de loup à d. ℞. A ; au-dessous, lyre ; à g., Γ· BMC. etc. —. Très beau.
			Epidaure
819	2,75	Æ 14	*350-323.* Tête laurée et barbue d'Asclépios, à g. ℞. E dans une couronne de laurier. BMC. 1. Bab. pl. 217, 10. Très beau.
			Hermione
820	2,73	Æ 15	*350-322.* Tête de Déméter chthonienne couronnée d'épis à g., les cheveux retombant sur la nuque. ℞. ʿE dans une couronne d'épis. BMC. 1. Bab. pl. 218, 13. F. D. C.
821	2,64	Æ 16	Un deuxième exemplaire. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module	
			# ARCADIE
			## Monnaies fédérales
822	3,00	AR 15	*490-417. Atelier de Heræa.* Zeus Lycaios, demi-nu, assis à g. sur un trône, tenant un aigle et s'appuyant sur un long sceptre. ℟. Tête de Despoina à d., les cheveux relevés en chignon, striés et retenus par des bandeaux qui se croisent. Collier au cou. Carré creux. BMC. 30 sq. Bab. pl. 223, 11. Très beau. — Vente Munich 1912 (Dr Hirsch, cat. XXXII), nº 508. —
823	3,05	AR 15	Un exemplaire semblable d'un charmant style de transition. Très beau.
			## Cleitor
824	2,64	AR 17	*362-300.* Buste radié de Hélios de face. ℟. ΚΛΗ· Taureau fonçant à d. Au-dessus, centaure brandissant une branche, au galop à d. BMC. p. 179, 4. Bab. pl. 225, 27. De toute beauté.
			## Mantinée
825	0,93	AR 11	*Ve siècle.* Gland. ℟. M ; au-dessous, MAN· BMC. 8. Bab. pl. 226, 36. T. B.
			## Stymphale
826	0,83	AR 11	*400-362.* Tête imberbe d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. ℟. ΣΤΥΜ-ΦΑΛΙ· Tête d'oiseau aquatique à d. BMC. 2 var. Bab. pl. 224, 19. T. B.
			# CRÈTE
			## Chersonesos
827	10,98	AR 24	*370-300.* Tête laurée de Britomartis à d. avec pendants d'oreilles, les cheveux relevés autour du front, noués en chignon au sommet de la tête, des mèches retombant sur la nuque. ℟. ΧΕΡΟΝΑΣΙ[ΟΝ]· Apollon nu assis à d. sur l'omphalos, tenant la lyre appuyée sur son genou, et le plectron ; devant lui, un thymiatérion. BMC. 1. (*Cet exemplaire*). Bab. pl. 247, 4. Svoronos 9. De toute rareté. Superbe. — Ancienne collection Cav. Allatini, Genève 1928 (XIII), nº 813. —
			## Cnosse
828	11,02	AR 26	*Vers 360.* Tête de nymphe à d., couronnée d'épis, les cheveux relevés ; pendants d'oreilles et collier. ℟. Ϻ-Ω-И-.. Labyrinthe cruciforme de méandres carrés tournant à g. ; au centre, cinq globules. BMC. 4 var. Sv. pl. 5, 12. Bab. III, p. 943, 1531. D'un style tout à fait remarquable. Très rare. Très beau. — Coll. Sir H. Weber, Londres 1924, nº 4412 et coll. Prof. Woodward, Oxford 1928, nº 173. —
829	—	Æ 27	*Néron.* Sa tête nue à d. ℟. Têtes de Néron et d'Octavie en regard. BMC.—, Sv. 217. Belle pat. vert foncé. T. B.
			## Gortyne
830	11,46	AR 27	*Après 430.* Europe demi-nue assise à g. sur le tronc d'un platane, les deux bras étendus. ℟. Taureau debout à d., détournant la tête et levant une patte de derrière. BMC. 15. Sv. 65. Bab. pl. 253, 16. Avers : T. B., revers : Beau.
831	2,89	AR 17	*200-67.* Tête diadémée de Zeus (ou de Minos) à d. ℟. Apollon nu, assis à g. sur un rocher. BMC. 50 var. Sv. 17 var. Beau.

Nos	Poids	Métal et Module	
			Lyttos
832	11,44	AR^{24}	*430-400.* Aigle volant à g. ℞. ΛVTTSΘ | N· Tête de sanglier à d. dans un carré de grènetis et carré creux. BMC. 2. Sv. 17. Bab. pl. 247, 19. T. B.
833	10,03	AR^{25}	Aigle volant à g. ℞. TVΛ | ИOIT· Tête de sanglier pareil au précédent. BMC. 10 sq. var. Sv. 37. Bab. pl. 248, 4 var. T. B.
834	2,89	AR^{14}	Même description. BMC. 18. Sv. 14. Bab. III. 1502. T. B.
			Phaestos
835	11,41	AR^{26}	*400-360.* Héraclès nu, debout de face, s'appuyant sur sa massue et tenant de la main g. l'arc et la peau de lion ; à d., une longue branche d'olivier et au-dessus, un serpent. ℞. Taureau marchant à g. ; au pourtour, une couronne de laurier. BMC. 7. Sv. 16. Bab. pl. 255, 13. T. B.
836	10,26	AR^{27}	*360-300.* Héraclès jeune, nu, au repos, assis à g. sur un rocher couvert de la peau de lion, et regardant de face ; il croise les mains sur les genoux, tenant la massue de la d. ; dans le champ à g., l'arc et le carquois attachés à un arbre ; à d., une grande amphore inclinée. ℞. Taureau marchant à d. ; le tout dans une couronne d'olivier. A l'ex., les lettres ΘEY, provenant du fait que cette pièce a été surfrappée sur une monnaie de Cyrène, portant les initiales du magistrat Theupheides. BMC. 16. Sv. 34. Bab. pl. 256, 6. Composition charmante et d'une grande rareté. Superbe. — Coll. Bunbury, Londres 1896, nº 1215, et coll. Prof. Woodward, Oxford 1928, nº 183. —
837	11,64	AR^{27}	Héraclès jeune nu, debout à g., vu de dos, les jambes écartées, brandissant de la main d. sa massue pour combattre l'Hydre de Lerne qui se dresse devant lui ; de la main g., couverte de la peau de lion, le héros saisit l'une des nombreuses têtes de serpent du monstre. Entre les jambes d'Héraclès, un crabe qui le pince au mollet. ℞. ΦΑΙΣΤΙΩΝ· Taureau marchant à d. BMC. 12. Sv. 59. Bab. 257, 2. D'un style superbe. Très rare. Superbe. — Collections Grand-Duc Michaïlovitch, Genève 1922 (IV), nº 638, et Cav. Allatini, Genève 1928 (XIII), nº 823. —
			Praesos
838	5,38	AR^{17}	*Fin du IVe au IIIe siècle.* Tête de Perséphone à d., couronnée d'épis. ℞. ΠΡΑΙΣΙ· Abeille ; dans le champ à g., une rose sur sa tige. BMC.—, Sv. 43 var. Bab. pl. 246, 15. Très rare. T. B.
			Rhaucos
839	11,31	AR^{25}	*430-300.* Poseidon Hippios nu, debout à d., à côté de son cheval ; devant le cheval, un rocher. ℞. ΚΙΟΝ-ΥΑϘ· Trident à pointes barbelées. BMC. 3 var. Sv. 6. Bab. pl. 251, 15. Rare. Très beau. — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, nº 186. —
840	11,63	AR^{26}	Un deuxième exemplaire. Rare. Très beau.
			Incertain (Axos ?)
841	1,61	AR^{14}	*IVe siècle.* Tête d'Apollon à g., les cheveux retombant sur la nuque. ℞. Carré creux partagé en deux triangles et trois quadrilatères. BMC., Sv., Bab.—. Rare. F. D. C.
842	1,68	AR^{12}	Un autre exemplaire semblable. F. D. C.
843	1,67 2,27 —	AR^{13} AR^{15} Æ^{17}	Lot : *Corcyre.* BMC. 389. — *Ligue achéenne.* BMC. 125. — *Lyttus.* BMC. 23 sq. et Sv. 75. T. B. 3.

Nos	Poids	Métal et Module	
			CYCLADES
			Melos
844	14,04	AR^{23}	*500-416.* Grénade avec deux folioles. ℞. ΙΛΑΜ dans les secteurs d'une roue à quatre rais. Jameson 1286. Bab. pl. 241, 15. Très rare. T. B.
			Sériphos
845	12,19	AR^{20}	*600-500.* Grenouille, vue de dos. ℞. Carré creux rude. BMC.—, Bab. pl. 61, 21. Très beau.
846	11,94	AR^{20}	Un deuxième exemplaire. Très beau.
			ASIE MINEURE
			BOSPHORE
			Gorgippia
847	—	Æ^{22}	*Ier siècle av. J.-C.* Tête d'Apollon à d. ℞. Trépied. Grose 7335. Pat. Très beau.
			PONT
			Trapezous
848	5,74	AR^{18}	*IVe siècle.* Tête barbue à g., ceinte d'une couronne de laurier. ℞. ΤΡΑ entre les pieds d'une table, sur laquelle est posée une grosse grappe de raisin. BMC. 1. Bab. pl. 185, 18. De toute rareté. Très beau.
849	1,36	AR^{11}	Même droit. ℞. ΤΡΑ au-dessus d'une table ; sous la table, Α· BMC. 2 var. Cf. Bab. pl. 185, 21. Très rare. Très beau.
			ROYAUME DE PONT ET DU BOSPHORE
			Mithradate VI Eupator, *120-63.*
850	16,58	AR^{33}	Tête du roi diadémée à d., les cheveux retombant sur la nuque. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΜΙΘΡΑΔΑΤοΥ | ΕΥΠΑΤοΡοΣ· Pégase paissant à g. ; dans le champ à g., croissant surmonté d'une étoile; dans le champ à d., ΓΙΣ (*l'an 213 = 85/84 av. J.-C.*) et monogr. ; à l'ex., ΙΑ· Couronne de lierre au pourtour. BMC. 6 var. Recueil général des monnaies grecques d'Asie Mineure, Paris 1904, p. 17. Superbe. — Collection Prof. Pozzi, Genève 1920 (I), nº 2099. —
851	16,66	AR^{36}	Un exemplaire presque identique. Superbe.
852	16,78	AR^{32}	Variété ; dans le champ à d., ΒΚΣ (*l'an 222=76/75 av. J.-C.*) ; à g., [monogr.] ; à d., [monogr.] ; à l'ex., Θ· BMC. 5. Rec. gén. p. 17. Portrait d'une grande expression et de haut relief. De toute beauté.
853	16,80	AR^{30}	Variété de la même année ; à g., monogr. ; à d., [monogr.] ; à l'ex., Σ· BMC., Rec.—. F. D. C.
854	16,84	AR^{30}	Un deuxième exemplaire. F. D. C.
855	16,83	AR^{30}	Variété ; l'exergue avec le mois, Ζ· BMC., Rec.—. Très beau portrait. De toute beauté.
856	16,74	AR^{32}	Un deuxième exemplaire. De toute beauté.

Nos	Poids	Métal et Module	
			Polémon II et Thryphaena
857	3,52	Æ 17	Tête de Polémon à d. ℟. ΒΑΣΙ | ΛΙΣΣΗΣ | ΤΡΥΦΑΙ | ΝΗΣ dans un diadème formant cercle. BMC. p. 47, 12. Rec. p. 21, 25. Rare. T. B.
			Asandre, *47-16.*
858	8,03	AV 20	Tête du roi diadémée à d. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΣΑΝΔΡΟΥ· Niké debout à g. sur une proue; devant elle, ΓΙ· BMC. 2/3 var. De toute rareté et de toute beauté.
			Rhescouporis III, *212-229.*
859	7,56	El. 19	ΒΑϹΙΛΕѠϹ ΡΗϹΚΟΥΠΟΡΙΔΟϹ· Buste diadémé et drapé de Rhescouporis à d.; à d., trident. ℟ Tête laurée d'Elagabale à d., en bas, ΖΙΦ· BMC. 8. T. B.
			PAPHLAGONIE
			Amastris
860	9,33	Æ 21	*Vers 300.* Tête imberbe à d., coiffée d'un bonnet phrygien, lauré et orné d'une étoile. ℟ ΑΜΑΣΤΡΙΕΩΝ· Femme nicéphore (Anaitis ou Aphrodite?) assise à g.; devant, une rose. BMC. 3. Rec. pl. 18, 5. Très beau.
			Cromna
861	3,57	Æ 16	*340-300.* Tête laurée de Zeus à g., les cheveux retombant sur la nuque. ℟. ΚΡΩΜΝΑ· Buste tourelé de Héra ou Tyché à g., les cheveux relevés; en haut, oiseau; devant le cou, ΑΡ· BMC. 1 sq. var. Bab. II 2940. Rec.—. F. D. C.
862	3,60	Æ 17	Variété; symbole, grain d'orge et Δ· Bab. pl. 184, 3. Superbe.
863	3,53	Æ 18	Variété; symbole, ΗΓ· BMC. etc. —. Superbe.
864	3,53	Æ 16	Variété; symbole, Κ· BMC. etc. —. Superbe.
865	3,52	Æ 15	Variété; symbole, ϘΚ· Bab. II. 2940. Rec. p. 158. Superbe.
866	3,54	Æ 17	Variété; symbole, ΞΝΞ et fleur. BMC. etc. —. De toute beauté.
867	3,55	Æ 15	Variété; symbole, ΞΝΞ et feuille. BMC. etc. —. Superbe.
868	3,55	Æ 15	Variété; symbole, ΞΝΞ et branche. BMC. etc.—. Très beau.
869	3,57	Æ 16	Variété; symbole, ΞΝΞ et dauphin. BMC. etc.—. Très beau.
			Sesamos
870	3,47	Æ 16	*340-300.* Tête laurée de Zeus à g. ℟. ΣΗΣΑΜΗ· Tête de Déméter à g., couronnée d'épis; devant le cou, Α· BMC. etc.—. Très rare. Très beau.
			Sinope
871	6,10	Æ 19	*IVe siècle.* Tête de Sinopé à g., les cheveux dans une sphendone; *une couronne de laurier autour du front.* ℟. ΣΙΝΩ· Aigle à g. sur un dauphin; en haut à d., ΔΙΑ(?). BMC. etc.—. Très beau style. Très rare. Superbe.

Nos	Poids	Métal et Module	
872	5,54	AR 20	Tête de Sinopé à g. ℞. ΔΑΤΑΜ· Aigle à g. sur un dauphin. BMC. 8 var. Rec. p. 183, 21. Beau style. Superbe.
873	5,70	AR 15x19	Variété ; avec ΔΑΤΑΜΑΣ· BMC. 8 var. Rec. pl. 24, 24. T. B.
874	6,00	AR 17	Variété, avec ΣΙΝΩ et ΔΙΟ· BMC. 15. Bab. II. 2946. Rec. p. 183. Très beau.
875	6,08	AR 18	Variété, de très beau style ; à g., Δ· Bab. II. 2945. Rec. p. 182, 17. Superbe.
876	6,05	AR 20	Variété, avec ΕΚ à d. BMC.—, Bab. pl. 184, 10. Rec. pl. 24, 21. Très beau.
877	6,18	AR 19	Variété ; dans le champ à d., ΑΠΗ· Bab. II. 2946. Rec. p. 182, 20. Très beau.
878	5,90	AR 20	Un autre exemplaire de style différent. Très beau.
879	5,90	AR 19	Un autre exemplaire semblable. Très beau.
880	6,01	AR 18	Variété ; symbole, ΕΠΙΚ· BMC. etc.—. Très beau.
881	6,00	AR 19	Un autre exemplaire semblable. Très beau.
882	6,05	AR 19	Variété ; symbole, ΜΙΚΑ· Bab. II. 2945. Rec. p. 182, 18. Superbe.
883	6,01	AR 23	Un exemplaire semblable, le symbole indistinct. Très beau.
884	5,05	AR 20	Même type de style barbare. BMC. etc.—. T. B.
885	7,78	AR 21	*220-183.* Tête tourelée de Sinopé à g. ; en contremarque, buste d'Hélios radié de face ; entre les rayons, ΣΙΝΩΠΕΩΝ· ℞·-ΝΩ· Poseidon demi-nu assis à g. ; dans le champ à d., Β‹ ; à g., contremarque en relief, tête de Zeus diadémée à g. BMC. p. 98, 34. Rec. p. 192, 47. Beau.

BITHYNIE

Calchédon

Nos	Poids	Métal et Module	
886	2,49	AR 13	*411-394.* ΚΑΛ· Taureau debout à g. sur un épi de blé. ℞. Carré creux. BMC. 10. Bab. pl. 181, 19. T. B.

Cios

Nos	Poids	Métal et Module	
887	2,46	AR 14	*330-302.* Κ· Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux retombant sur la nuque. ℞. Proue de galère à g., le bastingage orné d'une étoile. En haut et en bas, nom de mag., ΜΙΛΗ | ΤΟΣ· BMC. 6. Bab. pl. 180, 13 var. Rec. pl. 49, 23. T. B.
888	2,48	AR 13	Variété ; au droit en bas, ΚΙΑ· BMC. 7. Rec. pl. 49, 23. Très beau.
889	2,49	AR 13	Variété ; nom de mag., ΠΡΟΞ | ΕΝΟΣ· BMC. 11-12. Bab. pl. 180, 17. Rec. pl. 49, 24. Très beau.
890	2,40	AR 15	Variété ; avec ΣΩΣΙ | ΓΕΝΗΣ· Bab. pl. 180, 19. Rec. pl. 49, 20. Superbe.
891	2,45	AR 14	Variété, avec ΔΗΜΗ | ΤΡΙΟΣ· Bab. II. 2855. Rec. pl. 49, 12. Très beau.
892	2,42	AR 13	Un autre exemplaire semblable. Très beau.

Héraclée

Nos	Poids	Métal et Module	
893	2,35	AR 14	*394-352.* Tête barbue d'Héraclès à g., coiffée de la peau de lion. ℞. ΗΡΑΚ | ΛΕΙΑ· Arc et carquois recouverts de la peau de lion ; au-dessus, la massue couchée. BMC.—, Bab. pl. 182, 23. Rec. pl. 55, 11. Très beau.
894	9,45	AR 23	*Denys seul. 338-306.* Tête de Dionysos à g., un thyrse sur l'épaule. ℞. ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ· Héraclès à g. érigeant un trophée. BMC. 25. Bab. pl. 183, 20. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module	
895	8,91	AR 23	*Cléarque II et Oxathrès. 305-289.* Droit semblable. ℞. ΗΡΑΚΛΕΩΤΑΝ· Héraclès debout de face, vêtu de la dépouille du lion et appuyant son aisselle d. sur la massue posée sur un rocher ; à d., une colonne sur laquelle Niké debout à g. et ΗΡ· BMC.—, Rec. pl. 46, 10. Très rare. T. B.

ROIS DE BITHYNIE

Nos	Poids	Métal et Module	
896	16,95	AR 33	*Prusias Ier (fils de Ziaëlas). 238-183.* Tête du roi barbue et diadémée à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΠΡΟΥΣΙΟΥ· Zeus demi-nu, debout à g., s'appuyant sur un sceptre et couronnant le nom du roi; devant lui, un foudre et ΜΕ | ΑΝ· BMC. 2. Rec. p. 220, pl. 29, 10. T. B.
897	17,01	AR 33	*Prusias II. 183-149.* Tête du roi avec barbe naissante aux joues, à d., portant un diadème ailé. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΠΡΟΥΣΙΟΥ· Zeus debout à g., comme ci-dessus. Devant lui, un aigle debout à g., sur un foudre, et ΜΕ· BMC. 1/2 var. Rec. pl. 29, 14 var. Beau portrait et d'une frappe très nette. De toute beauté.
898	16,95	AR 34	Variété, avec monogr. ΡΚ. De toute beauté.
899	16,49	AR 34	*Nicomède II (Epiphane). 149-120 (?).* Tête du roi imberbe, diadémée à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ | ΝΙΚΟΜΗΔΟΥ· Zeus debout à g., s'appuyant sur son sceptre; devant lui, un aigle debout, ΠΡ et ΒϘΡ (*= l'an 192*). BMC.—, Rec. p. 231. Superbe.
900	16,66	AR 35	Un deuxième exemplaire semblable. Superbe.
901	15,85	AR 35	*Nicomède III (Evergète). 120-92 (?).* Tête du roi, imberbe, diadémée à d. ℞. Même légende et même type; à g., monogr. et ΕΙΣ (*=l'an 215*); à d., Β· BMC. etc.—. Très rare. Superbe.
902	15,69	AR 34	Un deuxième exemplaire semblable. Petit coup de cisailles. Très beau.

MYSIE

Cyzique

Nos	Poids	Métal et Module	
903	1,34	El. 8	*Ve siècle.* Protomé de Harpye à d., tenant un thon. ℞. Carré creux quadripartit. Bab. pl. 7, 22 var. Nom. 27 var. T. B.
904	14,91	AR 23	*394-330.* ΣΩΤΕΙΡΑ· Tête de Coré Soteira à g., couronnée d'épis, les cheveux dans un sakkos, un léger voile descendant sur la nuque et les épaules. ℞. ΚΥ-ΖΙ· Tête de lion à g., la gueule béante; au-dessous, le thon à g.; derrière, une abeille. BMC. 124 sq. var. Bab. pl. 178, 16 sq. var. Nom. IX, pl. 5. 26 sq. var. T. B.
905	14,55	AR 24	Un exemplaire semblable; au revers à d., une couronne. BMC., Bab., Nom.—. T. B.
906	13,27	AR 24	*330-300.* ΣΩΤΕΙΡΑΣ· Tête de Coré Soteira à g., couronnée d'épis, les cheveux retenus dans un voile enroulé. ℞. ΚΥ-ΖΙ· Apollon assis à g. sur l'omphale delphique, lauré, torse nu, jambes drapées, tenant de la main d. avancée une patère et s'appuyant de l'avant-bras g. sur la lyre posée à terre; à ses pieds, proue de navire et Δ· Bab. pl. 179, 4. Superbe. — Coll. Grand-Duc Alex. Michaïlovitch (cat. IV, no 787) et Prof. Woodward, Oxford 1928, no 189. —
907	—	Æ 34	*Commode.* Son buste lauré à d. ℞. Trirème prétorienne, montée par ses rameurs. BMC. 245 var. M. S. V, no 336. Belle pat. vert foncé. Superbe. — Ancienne collection Horsky, no 1122. —

Nos	Poids	Métal et Module	
			Lampsaque
908	15,14	El. 14×22	*500-450.* Protomé de cheval ailé bondissant à g.; au-dessous, ⵜ· Au pourtour, une couronne de vigne. ℞. Carré quadripartit creux. BMC. 8. Bab. pl. 8, 4. Bald. p. 8, 1. T. B. — Anciennes coll. Headlam et Prof. Woodward, Oxford 1928, nº 190. —
909	8,46	AV 18	*394-350.* Tête laurée de Zeus à g., avec le foudre sur l'épaule d.; les cheveux retombant sur la nuque. ℞. Protomé de cheval ailé, bondissant à d. Carré creux. BMC. 28. Bald. nº 29, pl. I, 14-18. Bab. pl. 171, 3. Style superbe et de toute beauté. — Ancienne coll. Fritz von Gans, Francfort-s.-M. —
910	8,41	AV 16	Tête de Ménade à g., couronnée de lierre; les cheveux soulevés flottent en arrière avec des bandelettes. ℞. Protomé de cheval ailé, bondissant à d. Carré creux. BMC. 29. Bald. nº 17, pl. 1, 32 sq. Bab. pl. 171, 21. Très rare. T. B.
911	2,79	AR 16	Protomé de cheval ailé à d. ℞. Tête de Satyre à d., la bouche ouverte, une longue barbe, les cheveux hérissés. Carré creux bordé d'un grènetis. Bab. pl. 16, 17. Rare. T. B.
912	3,35	AR 19	Un deuxième exemplaire. T. B.
			Parion
913	2,24	AR 14	*350-300.* Gorgoneion. ℞. ΠΑ-ΡΙ· Taureau debout à g., détournant la tête; sous le taureau, branche d'olivier. BMC. 14 sq. Bab. II, 2581. T. B.
			Pergame
914	1,36	AR 11	*310-284.* Tête d'Héraclès jeune à d., coiffée de la peau de lion. ℞. Palladion. BMC. 5. T. B.
			ROIS DE PERGAME
			Eumène Ier, *263-241.*
915	16,90	AR 30	Tête de Philétaire laurée et diadémée à d. ℞. ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ· Athéna assise à g., maintenant devant elle son bouclier. Sur le trône, Α; à d., un arc; à g., feuille de lierre. BMC. 30. Très haut relief. Superbe.
			Attale Ier, *241-197.*
916	16,91	AR 30	Tête de Philétaire laurée et diadémée à d. ℞. ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ· Athéna assise à g., couronnant le nom du roi; dans le champ à g., une feuille de lierre et Α; à d., un arc. BMC. 35. Superbe.
917	17,16	AR 32	Un autre exemplaire semblable. Très beau.
918	17,03	AR 31	Un autre exemplaire semblable. Très beau.
919	17,02	AR 28	Variété; au revers à g., grappe de raisin. BMC. 36. Beau portrait. Superbe.
			Eumène II, *197-159.*
920	16,96	AR 28	Tête semblable. ℞. ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ· Athéna assise à g., couronnant le nom du roi; dans le champ à d., un arc; à g., palme et monogr. BMC. 39. Très beau.
921	17,00	AR 28	Variété; symbole, corne d'abondance et monogr. BMC. 42. Beau style. Superbe.

Nos	Poids	Métal et Module	
922	16,96	Æ 29	Un autre exemplaire semblable. Superbe.
923	17,04	Æ 28	Variété; symbole, abeille et monogr. Imh.-Bl. pl. 2, 4. Superbe.
924	16,83	Æ 28	Un autre exemplaire semblable. Superbe.
925	16,97	Æ 31	Variété; symbole, monogr. BMC. 45. Très beau style. De toute beauté.
926	16,95	Æ 31	Un autre exemplaire semblable. Superbe.
927	16,98	Æ 30	Variété; symbole, monogr. Imh.-Bl. pl. 2, 15. Superbe.
			Cistophores
928	12,52	Æ 28	*133-67*. Serpent se glissant dans la ciste bachique, dont le couvercle est mi-ouvert. Le tout dans une couronne de lierre en fleur. ℞. ΠΕ· Arc dans le goryte, paré d'aplustre, entouré de deux serpents; en haut, ΙΕ et ΠΥ· BMC. 111. T. B.
929	12,30	Æ 29	*C. Claudius Pulcher, Proconsul. 55-54* (?). Ciste bachique comme ci-dessus. ℞. C·PVLCHER | PRO·COS (en haut). Arc dans le goryte, entouré de deux serpents; à g., ΠΕ; à d., bâton d'Asclépios; à l'ex., ΜΗΝΟΔΩΡΟC· BMC.—, Wadd. 6965 sq. var. Très rare. De toute beauté.
			TROADE
			Abydos
930	2,58	Æ 14	*320-280*. Tête laurée d'Apollon à d. ℞. ΑΒΥ· Aigle debout à d.; devant lui, abeille; derrière, ΥΛΛΙΓΓΟΣ· BMC. 22. Bab. pl. 168, 20. F. D. C.
			ÉOLIDE
			Cymé
931	16,20	Æ 31	*Après 190*. Tête de Cymé à d., une bandelette dans les cheveux relevés en chignon. ℞. ΚΥΜΑΙΩΝ· Cheval bridé au pas à d., levant le pied g. de devant; au-dessous de ce pied, une coupe à une anse; à l'ex., ΣΤΡΑΤΩΝ; au pourtour, une couronne de laurier. BMC. 73 sq. var. Cf. Imh.-Bl. p. 47, 1. T. B.
			Myrhina
932	16,70	Æ 34	*Après 189*. Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux retombant en mèches sur la nuque. ℞. ΜΥΡΙΝΑΙΩΝ· Apollon Grynion demi-nu, marchant à d., tenant une patère et le rameau lustral enguirlandé; à ses pieds à d., l'omphalos delphique et diota; dans le champ à g., ΔΡ; le tout dans une couronne de laurier. BMC. 9. Très beau.
933	15,54	Æ 34	Variété; à d. le monogr., Μ· BMC. 13. T. B.
			LESBOS
934	2,47	El. 11	*480-440*. Tête de bélier à d. ℞. Tête de lion à d.; derrière, un petit rectangle. Le tout incus. BMC. 7. Bab. pl. 159, 14. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module	
935	2,50	El. ^{10}	*420-350.* Tête de Dionysos à d., couronnée de lierre. ℞. Canthare entre deux feuilles de lierre. BMC. 46. Bab. pl. 159, 41. T. B.
936	2,54	El. ^{10}	Tête de Dionysos à d. ℞. Tête de Ménade à d. Carré linéaire. BMC. 82. Bab. pl. 161, 8. Très beau.
			Méthymna
937	8,30	AR ^{20}	*480-450.* ΜΑΘΥΜΝΑΙ·· Sanglier à d., se grattant le groin. ℞. Tête d'Athéna à d., le casque orné de volutes et, sur le devant, un crochet. Carré creux bordé d'un grènetis. BMC. 1. Bab. pl. 15, 20. T. B.
			Mytilène
938	2,75	AR ^{14}	*350-250.* Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux retombant sur la nuque. ℞. ΜΥ | Τ-Ι· Lyre à six cordes, ornée d'une bandelette noueuse. Symbole indistinct. Carré de lignes. BMC. 32 sq. Bab. pl. 162, 22 sq. Superbe. — Collections W. A. Colegate et Cl. Bement, Genève 1924 (VII), nº 1433. —
			IONIE
939	1,62	AR ^{10}	*VIe siècle.* (*Incert.*) Tête de bélier à d. ℞. Ornements floraux. Carré creux. BMC. etc.—. Rare. T. B.
			Clazomène
940	1,08	AR ^{11}	*545-494.* Protomé de sanglier ailé à d.; au-dessus, Α· ℞, Carré creux quadripartit. BMC. 11 var. Bab. pl. 12, 19. Superbe.
941	4,07	AR ^{16}	*387-301.* Tête d'Apollon laurée, presque de face, un peu inclinée à g., les cheveux longs, bouclés et partagés au milieu du front, la chlamyde nouée sous le cou. ℞. ΚΛΑ· Cygne debout à g., battant des ailes. Nom de mag., ΑΡΤΕΜΩΝ· BMC., Bab.—. Beau style, haut relief. Superbe.
942	1,94	AR ^{14}	Droit semblable. ℞. ΚΛΑΖΟ· Cygne à g., battant des ailes; nom de mag., ΜΝΗΣΙ-ΘΕΟΣ· BMC. 28. Bab. II. 2007. De toute beauté.
			Colophon
943	5,47	AR $^{15\times19}$	*478-394.* ΚΟΛΩ· Tête laurée d'Apollon Clarios à d., les cheveux longs et relevés en boucles sur le cou. ℞. Lyre à sept cordes. Carré creux. BMC.—, Bab. pl. 153, 6. T. B.
944	3,59	AR ^{17}	*394-300.* Tête laurée d'Apollon Clarios à g. ℞. ΚΟΛΟΦΩ· Lyre; nom de mag., ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ· BMC. 5 sq. var. Bab. II. 1917. Très beau.
945	3,59	AR ^{16}	Variété, avec le nom de mag., ΠΛΑΤΩΝ· BMC. 7. Bab. II. 1917. T. B.
946	3,57	AR ^{17}	Un autre exemplaire semblable. T. B.
947	3,58	AR ^{18}	Variété, avec le nom de mag., ΕΡΜΩΝΑΞ· BMC.—, Bab. II. 1917. T. B.
			Ephèse
948	15,15	AR ^{25}	*390-302.* Ε-Φ· Abeille, vue de dos. ℞. Protomé de cerf à demi agenouillé, à d., et détournant la tête. Dans le champ à g., un palmier; à d., nom de mag., [ΗΓ]ΗΣΙΑΝΑΞ· Cercle creux. BMC. 30 sq. var. Bab. II. 1883. T. B.
949	4,11	AR ^{19}	*202-133.* Ε-Φ· Abeille vue de dos. ℞. ΒΙΑΝΩΡ· Cerf debout à d. devant un palmier. BMC., Bab.—, Wadd. 1574. Très beau.
950	4,13	AR ^{18}	Variété, avec ΧΑΛΚΙΔΕΥΣ· BMC. 133. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module	
			Erythrées
951	3,61	AR^{15}	*IVe siècle.* Tête d'Héraclès à d. ℞. ΕΡΥ-ΑΠΕΛΛΑΣ· Chouette, massue et arc dans le goryte. BMC. 44. Très beau.
952	3,62	AR^{14}	Variété; nom de mag., ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ et canthare. BMC. 48. Très beau.
			Héraclée du Latmum
953	16,46	AR^{33}	*Après 190.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien dont la visière est ornée de cinq protomés de chevaux, le timbre d'un pégase volant à d., et le couvre-nuque d'arabesques. ℞. ΗΡΑΚΛΕΩΤΩΝ· Massue; au-dessous, chouette entre [monogr.] et [monogr.]· Le tout dans une couronne de chêne. BMC. 1 var. Très rare. Très beau.
954	15,83	AR^{30}	Variété; symbole, Niké entre deux monogr. BMC. 1 var. Très beau.
955	13,40	AR^{30}	Un autre exemplaire semblable. B.
			Magnésie du Méandre
956	15,90	AR^{31}	*190-133.* Buste d'Artémis à d., stéphané dans les cheveux relevés en chignon sur la nuque, l'arc et le carquois sur l'épaule. ℞. ΜΑΓΝΗΤΩΝ· Apollon nu, debout à g., tenant une guirlande et s'appuyant du bras g. à un trépied; au-dessous, une base méandroïde; à g., nom de mag. avec patronyme, ΗΡΟΓΝΗΤΟΣ | ΖΩΠΥΡΙΩΝΟΣ· Au pourtour, une couronne de laurier. BMC. 38. Très beau.
			Milet
957	2,37	El.^{9}	*VIIe siècle.* Lingot à face striée. ℞. Deux carrés creux. BMC. 9. Bab. pl. 1, 10. T. B.
			Smyrne
958	16,05	AR^{37}	*190-133.* Tête tourelée de Cybèle à d., les cheveux roulés derrière la tête, deux mèches retombant sur la nuque. ℞. ΖΜΥΡ | ΝΑΙΩΝ; au-dessous, monogr.; au pourtour, une couronne de chêne. BMC. 3 var. T. B.
959	16,30	AR^{34}	Tête tourelée de Cybèle à d., les cheveux roulés derrière la tête, deux mèches retombant sur la nuque. ℞. ΣΜΥΡ | ΝΑΙΩΝ· Lion marchant à d. A l'ex., ΕΡΜΙΠΠΟΣ | ΣΙΠΥΛοΥ· Le tout dans une couronne de chêne. BMC. 5/6 var. Wadd. 1931. Très rare. Superbe.
960	16,10	AR^{30}	Un deuxième exemplaire. Très beau.
961	—	Æ^{17}	*Vespasien jeune.* Buste à d. ℞. Niké marchant à d. BMC. 322. Cohen I. 539 (fr. 100.—). Pat. Très rare. Beau.
			Téos
962	2,90	AR^{12}	*Avant 544.* Griffon assis à d., le bec ouvert et tirant la langue; ses ailes sont recroquevillées. ℞. Carré creux. BMC. etc.—, cf. Imh.-Bl., Griech. Münz., p. 652, 356. Très rare. T. B. — Coll. Rhousopoulos et Bement, Genève 1924 (VII), no 1484. —
963	3,59	AR^{16}	*390-301.* Griffon assis à d., levant une patte. ℞. Carré creux partagé en quatre petits carrés par un large croisillon, sur les traverses duquel on lit ΤΗΙΩΝ et le nom de mag., ΑΓΝΩΝ· BMC. 24. Bab. pl. 154, 11. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module	
964	3,56	AR 16	Un autre exemplaire semblable. T. B.
965	3,58	AR 15	Un troisième exemplaire semblable. T. B.
966	3,51	AR 16	*Après 300.* Même droit. ℟. THI· Canthare entre ΑΡΙΣ-ΤΩΝ· BMC. 29. T. B.
967	3,36	AR 16	Variété; nom de mag., ΠοΛΥ-ΞΕΝΟΣ· BMC. 29 var. T. B.
			Samos
968	3,51	AR 12	*Avant 494.* Protomé de sanglier ailé à d., les pattes repliées. ℟. Mufle de lion de face. Carré creux et grènetis. BMC. 45 sq. Bab. pl. 150, 4. Très beau.
969	12,95	AR 19×25	*400-394.* Mufle de lion de face. ℟. Protomé de taureau à d.; derrière, une pousse d'olivier; à d., M· BMC. 99 var. Bab. II. 1804. Très beau.
970	—	Æ 16-28	*Nicomédie: Caracalla.* BMC. p. 187, 48. — *Colophon.* BMC. p. 41, 43. — *Ephèse: Macrin, Salonin.* BMC. 297 et 395 sq. Pat. Très beau à T. B. 4.
			CARIE
971	3,24	AR 15	*Incert. VIe siècle.* Protomé de lion à d. ℟. Carré creux quadripartit. BMC. etc.—. T. B.
972	3,55	AR 15	Un autre exemplaire semblable. T. B.
			Cnide
973	6,54	AR 16	*550-480.* Tête de lionne à d., la gueule béante. ℟. K-N-I· Tête d'Aphrodite à d., les cheveux tressés et ramassés en touffe sur la nuque. Carré creux. BMC. 13. Bab. pl. 18, 16. Superbe.
			ILE DE CARIE
			Cos
974	16,38	AR 26	*Ve siècle.* ΚΟΣ· Athlète discobole nu, de face, regardant à g.; derrière lui à g., un trépied posé sur une base. ℟. Crabe au centre d'un carré creux, bordé d'un grènetis. BMC. 7 et 9. Bab. pl. 148, 9 et 13. Flan large. Très rare. Très beau.
975	16,31	AR 26	Un exemplaire semblable avec ΚΩΙΟΝ· BMC. 9. Bab. pl. 148, 13. T. B.
976	14,72	AR 25	*366-190.* Tête imberbe d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. ℟. Κ-ΩΙΟ-Ν· Crabe; au-dessous, nom de mag., ΓΝΩΣΙΔΙΚΟΣ et arc dans le goryte. Carré creux bordé d'un grènetis. BMC. p. 272, 41*a*. Superbe.
977	6,10	AR 22	Même droit. ℟. ΚΩΙΟΝ· Crabe; au-dessous, massue et ΣΩΙΛΟΣ· BMC. 49. T. B.
			Mégiste
978	2,95	AR 14	*333-304.* Tête de Hélios à g., les cheveux courts, posée sur un disque radié. ℟. M-E· Fleur de balaustion sur sa tige, avec deux boutons. BMC. p. 221, 2. Bab. pl. 148, 2. Très beau.
979	3,12	AR 15	Variété, avec E-Y· Bab. II. 1736. Imh.-Bl. Kleinas. Mzen. p. 167, 5. T. B.
			Camiros de Rhodes
980	11,71	AR 19	*VIe siècle.* Feuille de figuier à cinq lobes. ℟. Carré creux irrégulier. BMC. 3. Bab. pl. 20, 3. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module	
			Ialysos de Rhodes
981	14,07	AR 22	*Avant 479.* Protomé de sanglier ailé, bondissant à g. ℞. ΙΑΛΥΣΙΟΝ· Tête d'aigle à g.; au-dessus, un fleuron stylisé à double volute. Carré creux bordé d'un grènetis. BMC. 1/2 var. Bab. I. 767 var. De toute rareté. Très beau.
			Lindos de Rhodes
982	13,88	AR 21	*600-500.* Tête de lion à d., la gueule béante. ℞. Carré creux partagé en deux rectangles par une large bande. BMC. p. 228, 1 var. Bab. pl. 20, 18 var. Très rare. Superbe.
983	13,70	AR 22	Tête de lion à d., la gueule béante. ℞. Carré creux partagé en deux rectangles par un large bandeau en relief, sur lequel on lit: ΙΔИΙΛ· Cf. BMC. 2. Bab. pl. 20, 20. De toute rareté et de toute beauté.
			Rhodes
984	6,63	AR 20	*304-166.* Tête de Hélios presque de face, les cheveux au vent. ℞. Fleur de balaustion; à g., grappe de raisin et E; à d., Y et bouton. BMC. 34. Bab. pl. 147, 15. T. B.
985	13,34	AR 26	Tête radiée de Hélios presque de face, un peu à d., les cheveux partagés au milieu de la tête et flottants. ℞. P-O· Fleur de balaustion avec bouton à d.; à g., skyphos; en haut, ΑΕΤΙΩΝ· BMC. 118. De toute beauté.
986	13,57	AR 25	Variété; au revers, ΡΟΔΙΟΝ (en haut); à g., proue; en bas, ΑΜΕΙΝΙ-ΑΣ· BMC. 121. Très beau.
987	13,47	AR 24	Variété, avec P-O, aplustre et ΑΡΙΣΤΟΚΡΙΤΟΣ· BMC. 123. Très beau.
988	13,54	AR 26	Variété, avec ΡΟΔΙΟΝ, foudre et ΕΥΚΡΑΤΗΣ· BMC. 124. Très beau.
989	12,13	AR 25	Variété, avec P-O, aigle et ΘΑΡΣΥΤΑΣ· BMC. 126. T. B.
990	6,75	AR 21	Même type; au revers, en bas, P-O; à g., Athéna debout; en haut, ΜΝΑΣΙΜΑΧΟΣ· BMC. 143. Très beau.
991	6,79	AR 20	Variété; symbole, statuette de Silène et ΤΙΜΟΘΕΟΣ· BMC. 150. Très beau.
992	2,13	AR 14	*166-88.* Tête de Hélios presque de face. ℞. P-O· Fleur de balaustion; à g., caducée; en haut, ΑΙΝΗΤΩΡ· BMC. 155. T. B.
993	2,81	AR 14	Variété; symbole, arc dans le goryte et ΓΟΡΓΟΣ· BMC. 167. Beau.
994	2,75	AR 16	Tête radiée de Hélios à d. ℞. P-O· Fleur de balaustion; à g., caducée; en haut, ΔΕΞΙΚΡΑΤΗΣ· Carré creux. BMC. 257. T. B.
995	4,32	AR 20	*88-43.* Tête radiée de Hélios presque de face, un peu tournée de côté, les cheveux flottants. ℞. P-O· Rose épanouie de face; en haut, mag., ΑΙΝΕΑΣ; en bas, un épi de blé couché. Grènetis. BMC. 335 sq. var. Superbe.
996	4,10	AR 20	Un autre exemplaire semblable. Superbe.
997	4,36	AR 21	Variété; nom de mag., ΒΑΣΙΛΕΙΔΗΣ· Wadd. 2796. Très beau.
998	4,01	AR 20	Un deuxième exemplaire. T. B.
999	4,02	AR 20	Variété; symbole, thyrse et ΕΡΜΟΚΡΑΤΗΣ· BMC. etc.—. Superbe.
1000	3,86	AR 21	Variété; nom de mag., ΕΥΦΑΝΙΣΚΟΣ· BMC. etc.—. Très beau.
1001	3,76	AR 22	Un autre exemplaire semblable. Beau.
1002	3,92	AR 21	Variété; nom de mag., ΖΗΝΩΝ· Cf. BMC. 342. Très beau.
1003	3,85	AR 20	Variété; nom de mag., ΚΛΕΥΡΟΔΟΣ· BMC. etc.—. T. B.
1004	4,20	AR 20	Variété; nom de mag., ΚΡΙΤΟΚΛΗΣ· BMC. 337. Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module	
1005	3,52	Æ 22	Un autre exemplaire semblable. Très beau.
1006	4,16	Æ 22	Variété; nom de mag., ΝΙΚΑΓΟΡΑΣ, couronne et corne d'abondance. BMC. etc.—. Très beau.
1007	3,88	Æ 21	Variété; nom de mag., ΝΙΚΟΦΩΝ et chouette. BMC. 340. Très beau.
1008	3,71	Æ 20	Un autre exemplaire semblable. T. B.
1009	3,73	Æ 21	Variété; nom de mag., ΦΑΙΝΙΔΑΣ· Mionnet III. p. 421, 206. T. B.
1010	4,21	Æ 20	Variété; sans nom; symbole, épi de blé. Superbe.
1011	4,14	Æ 19	Un autre exemplaire semblable. T. B.
1012	3,98	Æ 20	Un autre exemplaire. T. B.
1013	4,16	Æ 21	Un autre exemplaire semblable. T. B.
1014	3,88	Æ 19	Un autre exemplaire. T. B.
1015	4,10	Æ 20	Un autre exemplaire. Très beau.
1016	3,98	Æ 21	Variété; symbole, branche et épi de blé. BMC. etc.—. T. B.
1017	4,29	Æ 22	Un autre exemplaire semblable. T. B.
1018	3,92	Æ 22	Un autre exemplaire semblable. Très beau.
1019	4,21	Æ 20	Variété; symbole, grain d'orge (?). BMC. etc.—. Très beau.
1020	4,28	Æ 20	Un deuxième exemplaire semblable. Très beau.
1021	3,86	Æ 19	Un troisième exemplaire semblable. T. B.
1022	4,26	Æ 20	Variété; symbole, une branche. BMC. etc.—. Très beau.
1023	3,94	Æ 21	Même type; sans symbole. Superbe.
1024	4,21	Æ 20	Pareil au précédent. Très beau.
1025	3,57 3,63	Æ 18 Æ 18	Même type; symbole, caducée et ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΑΣ ou indistinct. BMC. etc.—. B.-T. B. 2.
1026	3,45 à 3,56	Æ 19 à Æ 21	Même type; nom de mag., ΑΘΑΝΑΓΟΡΑΣ, ΗΛΙΟΔΩΡΟΣ et ΜΕΛΑΝΙΠΠΟΣ· BMC.—. B. 3.
			LYDIE
			Crésus, *561-546.*
1027	8,03	AV 17	Protomés affrontées, de lion à d., la gueule béante, et de taureau à g.; les deux animaux allongent une patte de devant. ℞. Deux carrés creux juxtaposés. BMC. 31 sq. Bab. pl. 10, 3. Superbe.
			Thyatire
1028	12,65	Æ 29	*Cistophore sous Eumène II. 188.* (?) Ciste mystique, le couvercle soulevé; un serpent s'en échappe. Le tout dans une couronne de lierre. ℞. ΘΥΑ· Arc dans son étui, entouré de deux serpents dressés; en haut, le foudre. Dans le champ, ΒΑ-ΕΥ et tête à d. Cf. Imh. Dynast. v. Pergamum pl. IV, 1. Rare. T. B.
1029	—	Æ 35	*Julia Soaemias.* Son buste à d. ℞. Apollon Tyrimnaeos debout à g., tenant une urne et labrys. BMC. 119. Pat. brun foncé. Très beau.
			Tralles
1030	12,35	Æ 29	*Avant 133.* Serpent se glissant dans la ciste bachique. Couronne de lierre. ℞. ΤΡΑΛ· Goryte orné d'un aplustre entre deux serpents dressés; symbole indistinct. BMC. p. 326, 1 sq. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module	
			PHRYGIE
			Apamée
1031	12,50	Æ 29	*Avant 133.* Même type comme au no. précédent; au revers, [monogr.] et tête d'éléphant. BMC. p. 69, 5. T. B.
			Cibyra
1032	3,14	Æ 17	*166-84.* Tête imberbe casquée à d. ℞. ΚΙΒΥΡΑΤΩΝ· Guerrier armé au galop à d.; sous le cheval, monogr. BMC. 7 sq. var. Imh-Bl. Mon. Gr. p. 395, 74 var. T. B.
			Hiérapolis
1033	—	Æ 32	*Antonin le Pieux.* Sa tête à d. ℞. Apollon Kitharoedos debout à d. BMC. 134. Belle pat. verte. Très beau.
			LYCIE
1034	2,66	Æ 14	*Kuperlis, vers 450-400.* Génie ailé, courant à d. ℞. Ε-Λ-Λ-Ρ-Π-ΟΚ· Triskèle. Carré creux limité par un grènetis. Cf. Bab. pl. 97, 24. Très rare. T. B.
			PAMPHYLIE
			Sidé
1035	10,75	Æ 20	*500-400.* Grenade. Grènetis au pourtour. ℞. Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette; devant, branche de grenadier. Carré creux. BMC. 11. Bab. pl. 24, 9. Très rare. Très beau.
1036	0,76	Æ 10	Tête de lion à g., la gueule béante. ℞. Tête d'Athéna à d. BMC.—, Bab. pl. 142, 9 var. T. B.
1037	10,60	Æ 20	*400-300.* Athéna Parthénos nicéphore debout à g.; devant la déesse, une grenade. ℞. Apollon Sidétès nu, la chlamyde sur les bras, debout à g. devant un autel; derrière, à ses pieds, un corbeau; dans le champ à g., ✝· BMC. 17 var. Bab. pl. 142, 19. T. B.
1038	3,80	Æ 18	*190-36.* Tête d'Athéna à d. ℞. ΚΛ-ΕΥ· Niké à g.; devant elle, grenade. BMC. 52 sq. var. T B.
			PISIDIE
			Etenna
1039	—	Æ 18	*Ier siècle.* Deux hommes nus, marchant côte à côte, dans l'attitude de lutter ℞. ΕΤ-ΕΝ· Ariadne marchant à d., tenant un serpent. BMC. p. 220, 1. Belle pat. verte. Rare. Très beau.
			CILICIE
			Mallos
1040	10,15	Æ 22	*Vers 385.* Tête nue et barbue d'Héraclès à d., la peau de lion nouée autour du cou. ℞. ΜΑΛ· Tête d'un satrape à d., la barbe échevelée, coiffée de la tiare à fanon, ceinte d'un cordon, la mentonnière dénouée. BMC. 28. Bab. pl. 107, 8. Imh.-Bl., Kleinas. Muenzen p. 470, 9 (*cet exemplaire*). De toute rareté et de toute beauté. — Ancienne coll. Dr Imhoof-Blumer, Winterthur. —

Nos	Poids	Métal et Module	
			Olba
1041	—	Æ 24	*Tibère.* Sa tête laurée à d. ℞. Foudre. BMC. p. 122, 12. Belle pat. foncée. Superbe. — Ancienne collection Horsky, nº 1613. —
			Soli
1042	3,39	AR 15	*450-386.* Archer agenouillé à g. ℞. ΣΟΛΕΩΝ· Grappe de raisin; à d., mouche. Carré creux bordé d'un grènetis. BMC. 8 sq. var. Bab. pl. 106, 18. Beau.
			Tarse
1043	10,00	AR 23	*Pharnabaze. 379-374.* Tête d'Aréthuse presque de face. ℞. [légende araméenne] (à g.) Tête d'Arès casqué à d.; devant la tête, ☥· BMC. p. 165, 18. Bab. II, nº 595. T. B.
1044	0,67	AR 10	Tête d'Aréthuse presque de face. ℞. Tête d'Arès casqué à g. BMC. 23/24. Bab. pl. 108, 9. Très beau.
1045	9,65	AR 24	*Datame, 378-372.* [légende araméenne] (*Baaltars*). Baal demi-nu assis à d. Cercle tourelé. ℞. [légende araméenne] (*de Datame*), à côté d'un thymiatérion placé entre deux personnages (le dieu Ana et Datame) dans un temple. BMC. 35. Bab. pl. 109, 9. Beau.
			CHYPRE
			Amathonte
1046	2,24	AR 15	*Rhoïcos, vers 350.* Tête de lion à d., rugissant. Grènetis. ℞. ᛟ (Ῥο). Protomé de lion à d., regardant de face et rugissant, les pattes avancées. Grènetis. Cercle creux. BMC. p. 6, 18. Bab. pl. 133, 9. Superbe. — Collections R. Allatini, Londres, et C. S. Bement, Genève 1924 (VII), nº 1641. —
			Salamine
1047	0,86	AR 9	*Evelthon, 560-525.* Tête de bélier à g. ℞. Lisse. BMC. 9. Bab. pl. 26, 7. T. B.
1048	0,75	AV 8	*Evagoras I, 411-374.* Tête barbue d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. ℞. Protomé de bouquetin agenouillé à d. Cercle linéaire. BMC. 52. Bab. pl. 127, 23. T. B.
			GALATIE
1049	15,77	AR 30	*Amyntas, 36-25.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette; derrière, ΑΔ· ℞. ΒΑΣΙ-ΛΕΩΣ | ΑΜΥΝ-ΤΟΥ· Niké drapée marchant à g., tenant de la main g. un sceptre orné d'un diadème en nœud; devant Niké, ΙΒ· BMC. 3. Superbe.
			CAPPADOCE
			Césarée
1050	7,22	AR 23	Tête laurée de *Domitien* à d. ℞. Є-ΤΟ-ΙΓ (*an 13*). Victoire courant à d. BMC.—., M. IV, p. 412, 32 (fr. 150.—). Très rare. De toute beauté. F. D. C.

Nos	Poids	Métal et Module	
1051	6,92	Æ 22	Tête laurée de *Nerva* à d. ℞. La Liberté debout à g., tenant un bonnet et une haste. BMC.—, M. S. VII. p. 666, 43 (fr. 48.—). F. D. C.
1052	6,65	Æ 22	Tête laurée de *Trajan* à d. ℞. Le Mont Argée. BMC. 80. F. D. C.
1053	4,23	Æ 19	**Rois de Cappadoce**: *Ariarathe VI* (*Epiphanes Philopator*) *125-111* (?). Tête diadémée du roi à d. ℞. Athéna nicéphore debout à g.; symbole, M et Γ. BMC. 3. T. B.
1054	4,01	Æ 17	Variété; symboles, ⩃, A et Δ. BMC. 4 sq. T. B.
1055	4,21	Æ 18	*Ariarathe VII* (*Philometor*). *111-99* (?). Même type; symbole, M-K et IA. BMC. 5 var. T. B.
1056	3,83	Æ 19	*Ariarathe IX* (*Eusebes Philopator*), *99-87*. Tête du roi diadémé à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΡΙΑΡΑΘΟΥ-ΕΥΣΕΒΟΥΣ. Athéna nicéphore debout à g.; à g. et à l'ex., monogr. BMC. p. 38, —. Rare. Superbe.
1057	4,27	Æ 18	Variété; symbole, monogr. et IΓ. BMC. 6. T. B.
			ROIS DE SYRIE
			(B. = Babelon, Ernest. Les Rois de Syrie. Paris 1890.)
			Séleucus I Nicator, *306-281*.
1058	16,80	Æ 26	Tête imberbe d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΣΕΛΕΥΚοΥ. Zeus aëtophore, le torse nu, assis à g. sur un trône, s'appuyant de la main d. sur son sceptre. Sous le siège et à g., monogr. BMC. p. 1, 4 sq. var. Bab. 4 sq. var. T. B.
1059	16,86	Æ 26	Variété; les deux monogr. différents. BMC. 13 var. Bab. 4 sq. var. Très beau.
1060	4,31	Æ 17	Même type; à g., [monogr.]; à d., [monogr.]. BMC.—, Bab. 22. Très beau.
1061	17,10	Æ 27	Type semblable; au revers, Zeus nicéphore; sous le siège, ΑΣ; à g., E sur un bouclier. BMC. 21. Bab.—. Superbe.
1062	16,88	Æ 25	Tête laurée de Zeus à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Athéna Promachos armée, debout dans un quadrige d'éléphants à d.; en haut, une ancre, Θ et [monogr.]. BMC. 26. Bab. 64. T. B.
			Antiochus Ier Soter, *281-261*.
1063	16,99	Æ 30	Tête diadémée à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΝΤΙ-οΧοΥ. Apollon nu assis à g. sur l'omphalos, tenant une flèche et s'appuyant sur son arc; dans le champ à g., tête de lion à d. BMC., B.—. Beau portrait caractéristique. De toute beauté.
1064	17,17	Æ 27	Variété; au revers à l'ex., N et A/. BMC., Bab.—. Très haut relief et de beau style. De toute beauté. — Vente Dr Hirsch, Munich 1907, no 2502. —
			Séleucus II Callinicus, *246-226*.
1065	17,09	Æ 30	Tête diadémée à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΣΕΛ-ΕΥΚΟΥ. Apollon nu debout à g., tenant de la d. une flèche et accoudé du bras g. sur un trépied; devant l'Apollon, branche de laurier. BMC., Bab.—. Superbe.

Nos	Poids	Métal et Module	
			Antiochus Hiérax, † *227*.
1066	16,88	Æ 28	Tête diadémée à d., avec un collier de barbe. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΝΤΙοΧοΥ· Apollon nu, assis à g. sur l'omphalos, tenant une flèche et s'appuyant sur son arc. BMC., Bab.—. Beau portrait. Superbe. — Ancienne coll. Prof. Helferich, Eisenach, nº 135. —
1067	16,86	Æ 32	Tête diadémée à d. ℟. Même type; sur l'omphale, une chouette à d. BMC., Bab.—. Cf. Bab. 286. Paraît inédit. Superbe.
			Antiochus III le Grand, *222-187*.
1068	17,20	Æ 28	Tête diadémée à d. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΝΤΙΟΧΟΥ· Apollon nu assis à g. sur l'omphalos, tenant une flèche et s'appuyant sur son arc; dans le champ à g, fleur de lotus; à d., ΑΊ· Bab. 346. Très beau.
1069	16,97	Æ 30	Variété; à g., monogr. Bab.—, cf. 353. Très beau.
1070	17,08	Æ 27	Tête diadémée à d.; derrière, ΔΙ· ℟. Même type; à l'ex., ΔΙ· BMC. p. 110, 11*a*. Bab. 387. Superbe.
1071	4,05	Æ 17	Tête diadémée du roi à d. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΑΝΤΙοΧοΥ· Eléphant marchant à d.; dans le champ à d., monogr. BMC. p. 26, 31. Bab. 396. Très beau.
			Séleucus IV Philopator, *187-175*.
1072	16,98	Æ 28	Tête diadémée à d. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΣΕΛΕΥΚΟΥ· Apollon nu assis à g. sur l'omphalos, tenant une flèche de la main d. et s'appuyant de la g. sur son arc; à g., une palme; à l'ex., ϕ· BMC. p. 31, 11. Bab. 468. T. B.
			Antiochus V Eupator, *164-162*.
1073	16,76	Æ 30	Tête diadémée à d. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΝΤΙοΧοΥ-ΕΥΠΑΤοΡοΣ· Zeus nicéphore assis à g., s'appuyant sur son sceptre; dans le champ à g., ⍏. BMC. p. 44, 3. Bab. 695 sq. var. Superbe.
			Démétrius Ier Soter, *162-150*.
1074	16,66	Æ 31	Tête diadémée à d. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΔΗΜΗΤΡΙοΥ | ΣΩΤΗΡοΣ· Tyché assise à g. sur un trône tenant un sceptre et une corne d'abondance; à g., ΑΝ · BMC. p. 46, 23. Bab. 718. T. B.
			Alexandre Ier Bala, *150-145*.
1075	14,23	Æ 26	Buste diadémé à d. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ· Aigle debout à g. sur une palme; à g., ΓΞΡ (*an 164*) et ⚲; à d., trident. BMC. p. 51, 5. Bab. 890. De toute beauté.
			Démétrius II Nicator, *premier règne, 146-138*.
1076	3,38	Æ 16	Buste diadémé à d. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΔΗΜΗΤΡΙοΥ· Aigle debout à g.; dans le champ , la date ΗΞΡ (= *an 168*), ΙΑ, ΣΙΔΩ et aplustre. Bab.—, cf. Bab. 960. Très rare. Très beau.
			Antiochus VI Dionysos, *145-142*.
1077	16,61	Æ 33	Tête diadémée et radiée à d. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΑΝΤΙοΧοΥ-ΕΠΙϕΑΝοΥΣ | ΔΙοΝΥΣοΥ· Les Dioscures au galop à g., la lance en arrêt; à d., ΤΡΥ | ΙΑΡ et ΣΤΑ; sous les chevaux, ΘΞΡ (*an 169*). Le tout dans une couronne de lotus, de lierre et d'épis. BMC. p. 63, 4. Bab. 989. Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module	
1078	15,12	Æ 26×32	Variété; *an* HΞP = *168*; monogr. indistinct. Au revers, ligne double-frappe. T. B.
1079	4,40	Æ 19	Même tête à d. ℞. Apollon assis à g. sur l'omphale; à g., ΙΑΙ; à l'ex., ΟΡ ΣΤΑ· BMC. 11 var. Bab. 997 var. Très beau.
			Antiochus VII Evergète, *138-129.*
1080	13,87	Æ 28	Buste du roi diadémé à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΝΤΙΟΧΟΥ· Aigle debout à g. sur un éperon de navire; devant lui, ⚚ posé sur une massue (symbole de Tyr); au-dessus Α ΡЄ; à d., ΑΣ̌ | ΒΠΡ (*an 182*); entre les pattes, ΡΡ · BMC. p. 70. 11. Bab. 1126. Très beau.
1081	13,77	Æ 27	Buste diadémé à d. ℞. Athéna debout à g. Type barbare. Fourrée. T. B.
			Démétrius II Nicator, *deuxième règne. 130-125.*
1082	14,08	Æ 30	Buste imberbe, diadémé à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ· Aigle debout à g., sur un éperon de navire; à g., ⚚ posé sur une massue et Α ΡΕ; à d., ΑΣ̌ et ΓΠΡ (*an 183*); entre les pattes de l'aigle, ΡΡ· BMC. p. 76, 1. B. 1179. Frappé à Tyr. T. B.
			Cléopâtre Théa et Antiochus VIII Grypus, *125-121.*
1083	16,70	Æ 30	Têtes accolées de Cléopâtre diadémée et voilée et d'Antiochus diadémé, à d. ℞. ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ | ΚΛΕΟΠΑΤΡΑΣ | ΘΕΑΣ-ΚΑΙ | ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΑΝΤΙΟΧΟΥ· Zeus nicéphore, demi-nu, assis à g., s'appuyant sur le sceptre; dans le champ à g., monogr.; à l'ex., ΘΠΡ· BMC., Bab.—. T. B.
			Antiochus VIII Grypus, *125-96.*
1084	16,50	Æ 29	Tête diadémée à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΑΝΤΙΟΧΟΥ-ΕΠΙ-ΦΑΝΟΥΣ· Zeus Ouranios debout à g., tenant de la main d. une étoile et s'appuyant sur le sceptre; dans le champ à g., Μ · BMC. p. 89, 14. Bab.—. Superbe.
1085	15,76	Æ 28	Même tête. ℞. Même légende. Zeus nicéphore, demi-nu, assis à g., s'appuyant sur son sceptre; dans le champ à g., mon. | Α; sous le trône, ⩚· BMC. p. 98, 2. Bab. 1433. Superbe.
			Antiochus IX Cyzicène, *116-95.*
1086	16,82	Æ 29	Tête barbue, diadémée à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΑΝΤΙΟΧΟΥ-ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ· Athéna Parthénos nicéphore, armée, debout à g.; dans le champ à g., Μ et Α; à d., Γ (?). BMC, Bab.—. T. B.
1087	16,22	Æ 28	Variété; à g., Ν et Α; à d., Ν· BMC. p. 92, 14. Bab. 1469. T. B.
1088	15,40	Æ 30	Tête imberbe à d. ℞. Même légende. Zeus nicéphore, à demi-nu, assis à g., s'appuyant sur son sceptre; dans le champ à g., Ε | Λ | Α; sous le siège, ⩚; couronne de laurier au pourtour. BMC. p. 91, 5 var. Bab. 1480 var. Très beau.
1089	16,43	Æ 29	Tête barbue à d. ℞. Même légende. Autel de Zeus Dolichenos, enguirlandé; au centre, statue du dieu, muni de quatre ailes, sur un quadrupède fantastique; à g., monogr. et ΜΕ· BMC., Bab.—. Très beau.
1090	16,46	Æ 29	Variété; à g., ΔΙ et ΜΕ· BMC.—, Bab. 1482 (?). Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module	
			Séleucus VI Epiphane Nicator, *96-95.*
1091	3,88	Æ 18	Tête barbue, diadémée à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΣΕΛΕΥΚΟΥ-ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ· Niké marchant à g. et portant une couronne; dans le champ à g., K̊ et C· BMC.—. B. 1518. Extrêmement rare. Superbe.
			SÉLEUCIDE ET PIÉRIE
			Séleucie
1092	14,77	Æ 29	*IIe et Ier siècles.* Buste voilé de Tyché de Séleucie, tourelé, à d.; couronne d'olivier. ℞. ΣΕΛΕΥ ΚΕΩΝ | ΤΗΣΙΕΡΑΣ-ΚΑΙ | ΑΥΤΟΝΟΜΟΥ· Foudre orné du bandeau royal sur un trône; entre les pieds, I; à d., Θ· Cf. BMC. p. 270, 16 sq. T. B.
1093	33,59 9,99 à 13,91	Æ 41 Æ 26 à Æ 29	*Lot Pergame: Maximin.* Droit effacé. ℞. Dionysos et Déméter debout. BMC. p. 159, 338. Grand Æ Médaillon. — *Antioche sur l'Oronte: Philippe père, Philippe jeune, Trajan Dèce, Trébonien Galle.* BMC. p. 218, 517, 552, 580, 649 var. B. à Très Beaux. 5.
1094	0,77 —	Æ 11 Æ 12-22	*Lot. Caunus.* Taureau. ℞. Sphinx. BMC. 3. — *Rhodes.* Tête de Hélios. ℞. Fleur. — Tête d'Antonin le Pieux. ℞. Tête de Hélios. BMC. 309, 419. — *Blaundus.* Tête de Zeus. ℞. Aigle. BMC. 1 var. — *Magnésie ad Sipylum.* Tête de Néron. ℞. Buste du Sénat. BMC. 52. — *Selgé.* Tête d'Héraclès. ℞. Foudre. — *Césarée Panias.* Tête d'Auguste. ℞. CA en couronne. Head II, p. 786. — *Philadelphie.* Buste radié de Marc-Aurèle. ℞. Buste de Tyché. Head II, p. 787. Lot intéressant. Pat. Beau à Très Beaux. 8.
			PHÉNICIE
			Arados
1095	4,06	Æ 17	*174-110.* Ρ-ΔΙ· Abeille, vue de dos. Grènetis. ℞. ΑΡΑΔΙΩΝ· Cerf debout à d. A l'arrière-plan, un palmier. BMC. p. 21, 158. De toute beauté. — Ancienne collection C. S. Bement, Genève 1924 (VII), nº 1731. —
1096	15,23	Æ 27	*137-46.* Buste tourelé de Tyché à d. ℞. ΑΡΑΔΙΩΝ· Niké debout à g., tenant une palme et un aplustre; à g. SΥΡ | Σ) | ΑΝ; au pourtour, couronne de laurier. BMC. 272. T. B.
			Berytus
1097	—	Æ 36	*Macrin.* Buste lauré et cuirassé à d. ℞. Temple à quatre colonnes, au milieu duquel Astarté. BMC. 166. Pat. brun clair. Superbe. — Ancienne collection Horsky, nº 1837. —
1098	—	Æ 31	*Elagabale.* Buste lauré et cuirassé à d. ℞. Temple avec Astarté. BMC. 178. Pat. Très beau.
			Sidon
1099	27,44	Æ 27	*Rois incertains. 450-400.* Galère sidonienne avec un rang de rameurs, amarrée au pied d'une forteresse crénelée et flanquée de cinq tours; à l'ex., deux lions se dirigeant en sens inverse. ℞. Le roi de Perse debout dans son char traîné par quatre chevaux au galop à g.; l'aurige est dans le char à côté du roi et tient les rênes des deux mains; en haut, 𐤏; sous les chevaux, le cadavre d'un bouquetin incus. BMC. p. 141, 7. Bab. pl. 118, 5 sq. var. Très rare. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module	
			Tripoli
1100	15,25	Æ 28	*142-81.* Bustes accolés des Dioscures à d. ℞. ΤΡΙΠΟΛΙΤΩΝ | ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΚΑΙ-ΑΥΤΟΝΟΜΟΥ· Tyché tourelée debout à g.; à g., Γ (*an 3 de l'ère locale*); à d., Η | Ι; à l'ex., ΘΕ· Le tout dans une couronne de laurier. BMC. 3. T. B.
			Tyr
1101	13,46	Æ 24	*400-332.* Melkarth armé, à cheval sur un hippocampe ailé à d., sur des flots représentés par des stries parallèles ondulées; sous les flots, un dauphin nageant à d. Cercle cordelé. ℞. Chouette debout à d., et portant sur son aile g. le sceptre et le fléau égyptiens. BMC. 19. Bab. pl. 122, 16. Beau.
1102	14,35	Æ 30	*126 av.—65 après J.-C.* Buste lauré de Melkarth à d. ℞. ΤΥΡΟΥΙΕΡΑ ΚΑΙ-ΑΣΥΛΟΥ· Aigle debout à g. sur une proue. Dans le champ, massue, ZM, ♃ et monogr. BMC. 139. Bab. 2061 var. Superbe.
1103	14,46	Æ 28	Variété; avec ΕΞ, ♃ et Α· BMC. 158. De toute beauté.
1104	1,75	Æ 9	*Antioche VIII.* Tête à d. ℞. Niké à g. BMC. p. 90, 24. — *Aradus.* Tête à d. ℞.
	8,70	Æ 12	Galère. BMC. p. 7, 45 sq. T. B. 2.
			# JUDÉE
			Jérusalem
1105	16,02	Æ 26	*Antigone Mattathias. 40-37.* Double corne d'abondance. ℞. Couronne de lierre. BMC. p. 215, 22 sq. Madden p. 100, 2. Pat. T. B.
1106	7,53	Æ 20	Corne d'abondance. ℞. Légende dans une couronne. BMC. 35 sq. Mad. 5. Pat. T. B.
1107	6,92	Æ 20	*Agrippa II. 50-100.* Tête laurée de Domitien à d. ℞. Niké à d., écrivant sur un bouclier. BMC. p. 244, 40 sq. Mad. p. 156, 6. Pat. T. B.
1108	14,76	Æ 27	*Deuxième révolution. 132-135.* שמעיו (*Siméon*). Edifice à quatre colonnes, au milieu une porte (entrée du Tabernacle); en haut, une étoile. ℞. ישראל שכלה׳ (*Deuxième année de la délivrance d'Israel*). « Lulab » et « Ethrog ». BMC. p. 284, 2. Mad. p. 244, 38. Surfrappée. Superbe.
1109	13,60	Æ 26	שמעיו (*Siméon*). Même type. ℞. להרות ירושלם (*Délivrance de Jérusalem*). Même type. BMC. p. 286, 8-11. Mad. p. 239, 19. Surfrappée. T. B.
1110	13,15	Æ 28	Un exemplaire semblable. BMC. 19. Mad. 19. Superbe.
1111	14,76	Æ 25	Un troisième exemplaire semblable. Très beau.
1112	3,47	Æ 18	*Deniers surfrappés sur des pièces romaines ou de Césarée.* ᗺW | O (*Siméon*), dans une couronne. ℞. ᒪFꟼWᒣ ꟼBᒪᗺW (*Deuxième année de la délivrance d'Israël*). Cruche cannelée à une anse; à d., une palme. BMC. p. 289, 8. Mad. p. 243, 33. Superbe.
1113	3,14	Æ 20	ᗺW | +OS (*Siméon*) dans une couronne. ℞. ᗺᒪW+ꟼᒣ ++ꟼBᒪ (*Délivrance de Jérusalem*). Cruche; à d., une palme. BMC. p. 293, 34. *Traces de la légende romaine.* Superbe.
1114	3,16	Æ 18	ᗺW | +OS (*Siméon*) dans une couronne. ℞. Légende semblable. Lyre. BMC. p. 296, 55. Mad. p. 235, 8. Très beau.
1115	3,05	Æ 20	ᗺ+O ᗺW· Grappe de raisin. ℞. Même légende. Lyre. BMC. p. 298, 69 sq. Mad. p. 236, 9. Superbe.
1116	3,06	Æ 19	Un deuxième exemplaire. T. B.
1117	3,26	Æ 18	Même droit. ℞. Même légende. Deux *tubae.* BMC. 93. Mad. 16. Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module	
1118	5,99	Æ 19	Grappe de raisin (*première année de la délivrance d'Israël*). ℞. Palmier (*Eléazar. le prêtre*). BMC. p. 302, 1/2. Mad. p. 199, 3. Pat. Beau.
1119	5,94	Æ 19	Un autre exemplaire semblable. BMC. 3 sq. Mad. 2. Pat. Superbe.
1120	18,75	Æ 30	->ᑫᒣ | ᗑᒐω (= *Jérusalem*) dans une couronne de laurier. ℞. ᑫωᒣXᒐFI-ᒐXBᚐᗑω (= *première année de la délivrance de Jérusalem*) autour d'un vase à deux anses. BMC. p. 303, 9. Mad.—. Pat. vert foncé. De la plus grande rareté. Très beau.
1121	29,27	Æ 31	*Simon Nasi.* ᗑᛉOᗑω | ᚩᒣωᗑ | ᒐFᑫωᒣ (= *Simon Nasi Israël*) en trois lignes dans une couronne. ℞. Pareil au précédent. BMC. p. 304, 13-14. Mad. p. 203, 7. Belle pat. vert foncé. De la plus grande rareté. Très beau.
1122	9,63	Æ 24	Lᚩᑫωᒣ · ᚩᒣωᗑ · ᗑᛉOᗑω (= *Simon Nasi Israël*, « *prince d'Israël* ») autour d'une couronne, au centre de laquelle se trouve une palme. ℞. Légende semblable. Lyre. BMC. p. 304, 15 sq. Mad. p. 205, 10. Pat. vert foncé. Rare. T. B.
1123	9,52	Æ 25	Feuille de vigne. ℞. Même légende. Palmier. BMC. 24. Mad. 8. Pat. T. B.
1124	16,48	Æ 37	->ᑫᒣ | ᗑᒐω (= *Jérusalem*) dans une couronne. ℞. ᒐᚩᑫWᒣ ᑫ⊡ᒐᗅW (= *deuxième année de la délivrance d'Israël*). Amphore. BMC. p. 306, 28. Mad. p. 245.—. Pat. foncée. De toute rareté. Très beau.
1125	13,35	Æ 31	ᗑω | ᗑᛦO (= *Siméon*) dans une couronne. ℞. Amphore. BMC.—, cf. Mad. p. 246, 39. *Paraît inédit.* Pat. brune. Très rare. Beau.
1126	10,35	Æ 25	Feuille de vigne. ℞. ᗑ-OW (= *Siméon*). Palmier. BMC. p. 308, 47 sq. Mad. p. 245, 41. Pat. T. B.
1127	3,94	Æ 19	->ᑫ-ᒣ | ᗑ-ᒐω (= *Jérusalem*). Palmier. ℞. Grappe de raisin (= *deuxième année de la délivrance d'Israël*). BMC. p. 310, 63-65. Mad. p. 245, 42. Pat. Très beau.
1128	10,13	Æ 24	ᗑᒐωᛦ... Feuille de vigne. ℞. ᛦO-ᗑω | ᗑ (= *Siméon*). Palmier. BMC. 66 sq. Mad. 21. Pat. Très beau.
1129	8,14	Æ 23	Palme dans une couronne. ℞. ᗑᛦ-Oᗑω (= *Siméon*). Lyre. BMC. p. 314, 93 sq. Mad. p. 241, 24. Pat. Très beau.
1130	6,21	Æ 18	Grappe de raisin. ℞. Oᗑ-ω | ᛦ-ᗑ (= *Siméon*). Palmier. BMC. 99. Mad. 23 var. Pat. T. B.
1131	0,84 à 18,51	Æ 11 à Æ 29	*Samaria*: *Néapolis.* Buste de Faustine jr. à d. ℞. Tyché debout à g. BMC. 58 sq. — *Gaza.* Buste d'Antonin le Pieux à d. ℞. Buste de Tyché à d. BMC. 72. — *Alexandre Jannaeus.* Ancre. ℞. Roue. BMC. p. 210, 1 sq. — *Claude et Agrippa jr,* Couronne. ℞. Deux branches de palme croisées. BMC. p. 261, 1 sq. Pat. Beaux. 4.
1132	—	Ꭱ 24	*Imitation* par Becker d'un shekel de l'an 2. T. B.

ARABIE

Rois himyarites

1133	5,45	Ꭱ 27	*100-24.* Tête imberbe laurée à d. Couronne de laurier au pourtour. ℞. Chouette debout à d. sur une amphore sans anses; dans le champ, monogr. himyarites. Couronne formée d'amphores couchées sans anses, au pourtour. BCM. p. 59, 24. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module	
1134	1,72	AR ^{15}	Tête imberbe à d. ℞. Légende himyarite. Petite tête à d.; à g. et à d., monogr. BMC. p. 70, 1. F. D. C.
1135	1,67	AR ^{14}	Un deuxième exemplaire. F. D. C.
1136	2,22	AR ^{15}	Même description; type convexe. BMC. p. 71, 1. Superbe.
1137	2,12	AR ^{14}	Un deuxième exemplaire. Superbe.
1138	5,13 14,32	Æ ^{20} Æ ^{27}	*Bostra.* Buste de Julia Mamaea ou de Philippe jr. à d. ℞. Buste de Tyché à d. ou légende en une couronne. BMC. p. 23, 33 et 40 sq. Pat. Beau et T. B. 2.

ROIS DES PARTHES

1139	15,32	AR ^{25}	*Andragoras. Vers 300.* Buste de Tyché à d. ℞. ΑΝΔΡΑΓΟΡΟΥ· Athéna casquée debout à g., tenant de la main d. une chouette, la g. appuyée sur son bouclier. BMC. p. 1, 2. De la plus insigne rareté. B.
1140	3,28	AR ^{17}	*Epoque de Mithradate Ier. 171-138.* Buste barbu et diadémé à d. ℞. Zeus aëtophoros assis à g.; à l'ex., ΓΟΡ (= 173). BMC. p. 14, 57. T. B.
1141	15,48	AR ^{30}	*Mithradate II. 123-88.* Buste barbu du roi, diadémé et cuirassé à g. Grènetis. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΜΕΓΑΛΟΥ-ΑΡΣΑΚΟΥ-ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ· Arsacès Ier, vêtu d'une armure, assis à d. sur l'omphalos, tenant un arc; à l'ex., ΤV· BMC. 2 var. Superbe.

ROIS DE PERSE

1142	8,32	AV ^{17}	*Artaxerxès II Memnon. 405-359.* Le roi de Perse, barbu, coiffé de la *cidaris* et vêtu de la *kandys*, courant à d., tenant un arc et un javelot. ℞. Carré creux allongé irrégulier. BMC. p. 156, 59. Bab. pl. 86, 20. Superbe.
1143	8,26	AV ^{17}	Un autre exemplaire semblable. Très beau.
1144	8,29	AV ^{16}	Un autre exemplaire semblable. Bab. pl. 86, 21. Très beau.
1145	8,31	AV ^{15}	Un quatrième exemplaire semblable. Bab. pl. 86, 21. T. B.
1146	17,03	AV ^{20}	*Imitation barbare: Stamenès (?). 327-325.* Le roi de Perse barbu, courant à d., pareil au précédent. Derrière lui, [ΣΤ]Α · ℞. Dépression elliptique sillonnée de lignes transversales ondulées. BMC. p. 178, 9. Bab. pl. 115, 28-29 var. Très rare. T. B.

ROIS DE BACTRIANE

1147	0,65	AR ^{21}	*Eucratide. Vers 180.* Buste casqué du roi à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΕΥΚΡΑΤΙΔΟΥ· Les casques des Dioscures; à l'ex., ĮAJ· BMC. 27. T. B.
1148	2,49	AR ^{16}	*Antialcidas, vers 150.* Buste du roi diadémé à d. ℞. Zeus nicéphore assis à g., tenant le sceptre; devant, protomé d'éléphant; à d.,)ϘΓ· BMC. p. 25, 5. Très beau.
1149	2,49	AR ^{16}	Buste du roi casqué à d. ℞. Pareil au précédent; à d., monogr.· BMC. 6. T. B.
1150	9,66	AR ^{26}	*Ménandre, 160-140.* ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΣΩΤΗΡΟΣ-ΜΕΝΑΝΔΡΟΥ· Buste diadémé à d. ℞. Athéna Promachos à g.; dans le champ à g., Σ; à d., monogr. BMC. 1. T. B.
1151	2,24	AR ^{17}	*Zoïlus.* Buste diadémé à d. ℞. Héraclès debout de face; à g., monogr. BMC. p. 52, 2 var. Rare. T. B.
1152	9,74	AR ^{27}	*Philoxène.* ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΙΚΗΤΟΥ ΦΙΛΟΞΕΝΟΥ· Buste casqué du roi à d. ℞. Légende pehlvie. Le roi galopant à d.; sous le cheval, monogr. BMC. p. 56, 3 var. Très rare. Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module	
1153	9,65	Æ 23	Un exemplaire semblable; sous le cheval, ⊏⊐. BMC. p. 56, 3 var. Très rare. T.B.
1154	2,45	Æ 16×16	Buste diadémé à d. ℞. Le roi à cheval à d.; au-dessous, monogr. BMC. p. 56, 4. Très beau.
1155	9,61	Æ 28	*Hippostrate.* ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ ΙΠΠΟΣΤΡΑΤΟΥ. Buste du roi diadémé à d. ℞. Le roi à cheval au pas à d.; derrière lui, ♀; devant, ⊛ BMC. p. 59, 7. Rare. Très beau.
1156	9,50	Æ 28	Un exemplaire semblable, le roi galopant. BMC. 4/5 var. T. B.
1157	9,68	Æ 25	*Hermaeus, vers 50.* ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΩΤΗΡΟΣ ΕΡΜΑΙΟΥ. Buste du roi diadémé à d. ℞. Zeus assis à g., tenant un sceptre; devant lui, monogr. BMC. p. 62, 1-4 var. Rare. Très beau.
1158	9,70	Æ 28	*Azès.* ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΖΟΥ. Le roi en armure à d. sur le cheval, la lance en arrêt. ℞. Zeus radié, à demi-nu, debout de face, tenant le foudre et le sceptre. A g., monogr.; à d., 9. BMC. p. 73, 4 var. Très beau.
1159	8,02	A/ 19	*Kanishka (Kanerkès), 78-106.* ΡΑΟΝΑΝΟΡΑΟΚΑ-ΝΗΡΚΙΚΟΡΑΝΟ. Le roi casqué debout à g., en costume scythique, tenant dans sa main d. une pique au-dessus d'un autel. ℞. ΜΑΟ. Divinité debout à g., tenant un sceptre; à g., 巛. BMC. p. 131, 18. Très beau.
1160	7,76	A/ 20	*Bazodéo (Vasu Deva), 152-176.* Légende barbare. Le roi debout à g. devant un autel, tenant un trident. ℞. Ο)-(ΡΟ. Siva debout de face, tenant une couronne et un trident; derrière lui, un taureau, debout à g. En haut à g., 巛. BMC. p. 159, 10. T. B.

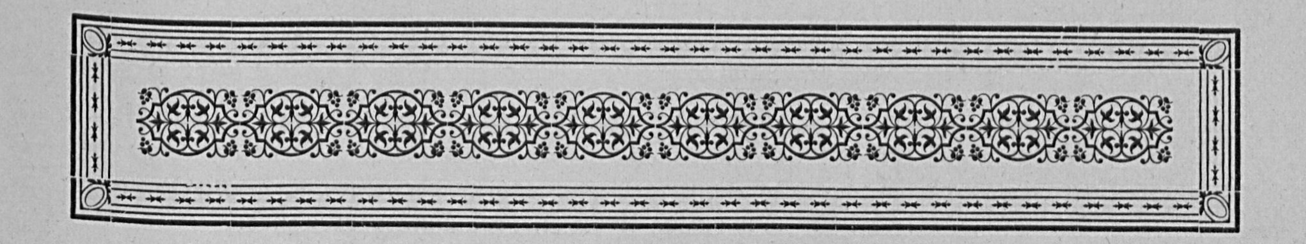
AFRIQUE

ÉGYPTE

Nos	Poids	Métal et Module	
1161	16,72	Æ 27	*Ptolémée Ier Soter. 323-285. Satrape d'Alexandre IV. 323-311.* Tête d'Alexandre le Grand à d., cornue et coiffée de la peau d'éléphant et de l'égide. ℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Zeus aëtophore demi-nu assis à g., tenant le sceptre; dans le champ à g., le foudre; sous le siège, ⋈. BMC. p. 2, 2. Svor. 22. Rare. Beau.
1162	15,58	Æ 29	*Roi. 305-285.* Tête d'Alexandre le Grand à d., cornue et coiffée de la peau d'éléphant et de l'égide; contremarquée. ℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Athéna Promachos casquée et drapée, marchant à d., tenant le bouclier et un javelot. Devant elle, un aigle debout à d. sur un foudre. De part et d'autre, ⋈-K. BMC. p. 6, 46. Svor. 139. T. B.
1163	15,65	Æ 28	Variété; à g., Ⓐ; à d., △. BMC. 24. Sv. 142. Superbe.
1164	15,59	Æ 30	Variété; à d., P̌ et casque. BMC. 32. Sv. 164. Flan très large. Très beau.
1165	17,84	A/ 23	Tête diadémée de Ptolémée Ier à d., l'égide nouée autour du cou. ℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ-ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle debout à g. sur un foudre; devant, ⩩P. BMC. p. 10, 89 var. Sv. 210. Très beau.
1166	1,76	A/ 12	Même description; devant l'aigle, M. BMC. p. 19, 48. Sv. 200. Très beau. — Collection Prof. Woodward, Oxford 1928, no 194. —
1167	1,77	A/ 12	Un exemplaire semblable avec monogr. Ⱥ. BMC.—, Sv. 232. Très beau.
1168	14,26	Æ 27	Tête diadémée de Ptolémée Ier à d., l'égide nouée autour du cou. ℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ-ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle debout à g. sur un foudre; devant, P | M | ⩩. BMC. p. 15, 15. Sv. 254. Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module	
1169	27,64	AV 28	*Arsinoë II (femme de Ptolémée Philadelphe), 270-246.* Buste diadémé et voilé d'Arsinoë II à d. R). ΑΡΣΙΝΟΗΣ-ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ· Double corne d'abondance avec le bandeau royal. BMC. p. 43. 12. Sv. 408. Beau style. Très rare. T. B.
1170	34,88	AR 36	*Ptolémée II Philadelphe. 285-246.* Buste d'Arsinoë II, diadémé et voilé à d.; derrière, Β (*an 2 = 269 av. J.-C.*). R). ΑΡΣΙΝΟΗΣ-ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ· Double corne d'abondance avec le bandeau royal. BMC.—, Sv. 428. Rare. T. B.
1171	35,63	AR 34	Variété; lettre, Ψ (*an 23 = 248 av. J.-C.*). BMC. p. 44, 19. Sv. 517. Beau style. Très beau.
1172	27,63	AV 28	ΑΔΕΛΦΩΝ· Bustes accolés et diadémés à d. de Ptolémée II (avec des favoris) et d'Arsinoë II voilée; derrière, un bouclier ovale. Grènetis. R). ΘΕΩΝ· Bustes accolés et diadémés à d. de Ptolémée Ier et Bérénice Ire voilée. Grènetis. BMC. p. 40, 20. Sv. 603. Flan large. Très beau.
1173	27,81	AV 27	Variété; au droit à g., Α; à d., double corne d abondance. BMC. p. 40, 1. Sv. 613. Superbe.
1174	29,01	AR 35	*Ptolémée III Evergète, 247-222.* Buste d'Arsinoë II diadémé et voilé à d.; derrière, ΓΓ (*an 27 = 244 av. J. C.*). R). ΑΡΣΙΝΟΗΣ-ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ· Double corne d'abondance avec le bandeau royal. BMC., Sv.—. De toute rareté T. B.
1175	14,10	AR 26	*Ptolémée IV Philopator. 222-204.* Bustes accolés de Zeus Sérapis lauré et d'Isis couronnée de lotus. Grènetis. R). ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ· Aigle debout à g., sur un foudre, détournant la tête; à l'arrière-plan à d., une corne d'abondance ornée du bandeau royal; entre les pattes de l'aigle, ΔΙ· BMC. p. 79, 7. Sv. 1123. Superbe.
1176	6,96	AR 22	Tête diadémée du roi à d. R). Même légende et type; entre les pattes de l'aigle, ΡΣ· BMC. p. 102, 22. Sv. 1213. T. B.
1177	27,63	AV 29	*Ptolémée V Epiphane, 204-180.* Buste de Cléopâtre I, femme de Ptolémée V, diadémé et voilé à d. comme Arsinoë II; derrière, Κ· R). ΑΡΣΙΝΟΗΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ· Double corne d'abondance avec le bandeau royal. BMC. p. 45, 36. Sv. 1242. F. D. C.
1178	27,82	AV 28	Un deuxième exemplaire. F. D. C.
1179	14,21	AR 24	*Ptolémée V Epiphane, 204-180.* Buste juvénile, diadémé de Ptolémée IV à d. R). ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ-ΒΑΣΙΛΕΩΣ· Aigle debout à d., sur un foudre; devant l'aigle, Β; entre les pattes, ΝΙ· BMC. p. 74, 64. Sv. 1277. Très rare. T. B. — Ancienne coll. Prof. Helferich, Eisenach, no 156. —
1180	14,26	AR 27	*Ptolémée VI Philométor, 181-146.* Tête diadémée à d. R). Même légende et même type; à g., LKΣ; à d., ΠΑ· BMC. p. 84, 38 var. Sv. 1439. Superbe.
1181	14,28	AR 26	Variété; symbole, LΛΑ-ΠΑ· BMC. 41. Sv. 1445. F. D. C.
1182	14,17	AR 27	*Ptolémée VIII (Evergète II), 146-116.* Tête diadémée à d. R). Pareil au précédent; sans lettres. BMC. p. 100, 3. Sv. 1489. Très beau.
1183	5,51	AR 18	*Ptolémée XI (Alexandre Ier), 114-88.* Buste diadémé de Ptolémée IV à d., comme Dionysos, couronné de lierre et drapé de l'égide; le thyrse dépassant à g. derrière la nuque. .R) Même légende. Aigle debout à g., les ailes éployées. BMC. p. 111, 17. Sv. 1792. De toute rareté. Beau.
1184	5,48	AR 20	Un deuxième exemplaire semblable. Sv. 1793. De toute rareté. Beau.
1185	—	Æ 20-24	*Lot d'Alexandrie.* BMC. 1793, 2030 var., 2251, 2326, 2331, 2360 (2), 2380, 2403, 2424, 2439, 2479, 2544 et —. Pat. T. B. à Très Beaux. 14.

Nos	Poids	Métal et Module	
			# CYRÉNAÏQUE
			## Cyrène
1186	0,82	AV 8	*435-375.* Tête de Carneius à d., avec de petites cornes de bélier. ℞. Tête de la nymphe Cyrène à d. BMC. p. 16, 68. Beau.
1187	13,12	AR 25	Tête nue de Zeus Ammon barbu à d.; devant, ΝΙΚΙΟΣ· ℞. ..ΑϘ | Α-Ν | Ο Ν-Ι· Silphium. Bab.—. BMC. 79 *c*. Frappe très vigoureuse. Superbe.
1188	12,73	AR 26	ΝΙΚΙΟΣ (à g.). Tête nue de Zeus Ammon barbu à g. ℞. Silphium. BMC. 80. Bab. pl. 266, 18 var. M. I. p. 44, 136 sq. Très beau.
1189	12,73	AR 25	ΣΟΙΚΙΝ (à d.). Tête nue de Zeus Ammon barbu à d. ℞. Silphium. M., Bab.—, BMC. 79 sq. Très rare. Très beau. — Collections Bunbury, Londres et Wertheim, Genève 1926 (XII), nº 2616. —
1190	8,61	AV 20	*375-308.* ΚΥΡΑΝΑΙ-ΟΝ· La nymphe Cyrène dans un quadrige au trot, à d. Au-dessus, le soleil rayonnant. Cercle linéaire. ℞. Zeus, à demi nu, assis à g., tenant l'aigle sur sa main d., et appuyant le bras g. sur le dossier du trône. Devant lui, un thymiatérion; derrière lui, nom de mag., ΣΟΙϘΙΑΧΥΚ· BMC. 115. Bab. pl. 264, 18. Très rare. T. B.
1191	8,60	AV 20	Variété; au revers à d., ΣΟΙϘΙΑΧ· BMC. 116. Bab. pl. 264, 19. T. B.
1192	8,60	AV 20	Un exemplaire semblable, le nom de mag., ΣΟΙϘΙΑΧ de bas en haut. BMC. 116 *a*. Très rare. Très beau.
1193	0,78	AV 13	Tête de Carneius à g. avec de petites cornes de bélier; à g., Є (*sic*); à d., ΕΥ· ℞. Tête de la nymphe Cyrène à d. BMC. 145. Bab. pl. 266, 10. T. B.
1194	0,86	AV 8	Variété; symbole, ΚΥΔ et étoile. BMC. 150. Bab. pl. 266, 8. Très beau.
1195	6,80	AR 20	*308-277.* Même tête à d. ℞. ΒΑ-ΣΙ· Silphium; à g., branche avec baies. BMC. 260. M. I. p. 140, 364. Superbe.
			# NUMIDIE
1196	6,72	AR 21	*Micipsa et ses frères. 148-118.* Tête imberbe, nue à g., les cheveux courts bouclés (Masinissa ou Juba, fils d'Héraclès). ℞. Cheval libre au repos à d. A l'arrière-plan, un palmier. Muller III, p. 16, 8. T. B.
			# MAURITANIE
1197	2,75	AR 19	*Juba II, 25 av. J.-C.-23 apr. J.-C.* REX IVBA· Sa tête diadémée à d. ℞. Tête d'Afrique à d., coiffée de la peau d'éléphant. Devant, un épi de blé; derrière, deux javelots. Muller III, p. 103, 18-19 var. T. B.
1198	2,99	AR 17	Même droit. ℞. Corne d'abondance et sceptre placés en sautoir. M. III. p. 103, 25. F. D. C.
1199	3,14	AR 19	REX IVBA· Tête imberbe du roi, coiffée de la peau de lion; la massue dépasse derrière l'épaule g. ℞. Є-Τ | Α-Μ· Corne d'abondance avec des bandelettes pendantes et un trident en sautoir. M.—, cf. M. III, p. 103, 26 et 29. Superbe.
1200	2,82	AR 19	Même droit. ℞. RXXX-Λ· Peau de lion suspendue sur une massue, entre un arc et une flèche. Grènetis. M.—, cf. M. III, p. 104, 32 var. Très beau.
1201	3,06	AR 19	Même droit. ℞. RXXXXII· Capricorne héraldique à d.; entre les pieds de devant, un globe. M. III, 59 var. Très beau.



MONNAIES ROMAINES

AES GRAVE

(H. = Haeberlin, Dr E. J. Aes Grave, Francfort-s.-M. 1910.)

1202 **Latium et Campanie.** *I.* **Rome. Série librale urbaine, de la première et deuxième période,** *env.* 335-286. *As.* Tête de Janus. ℟. Proue à d. Au-dessus I· G. pl. 28, 2. H. pl. 14-16. Mm. 64, Gr. 240, 00. Pat. T. B.

1203 *Semis.* Tête laurée de Jupiter à g. Au dessous, S. ℟. Proue à d. Au-dessus, *S.* G. pl. 28, 3. H. pl. 16, 5 sq. Mm. 53, gr. 122,00. Belle pat. verdâtre. Très beau.

1204 *Triens.* Tête de Minerve à g. avec casque corinthien, dessous •••• ℟. Proue à d., dessous •••• G. pl. 28, 4. H. pl. 17, 6. Mm. 45, gr. 80,00. Pat. foncée. Très beau.

1205 *Quadrans.* Tête imberbe d'Hercule à g., avec la peau de lion; derrière, ⁝ ℟. Proue à d. Au-dessous, ••• G. pl. 29, 1. H. pl. 18, 1 sq. Mm. 41, gr. 66,40. Belle pat. bleuâtre. Très beau.

1206 **Latium.** 312-286. **Série I.** *Semis.* Taureau au galop à g.; au-dessous, S· ℟. Roue à six rais; dans un des intervalles, S· G. pl. 40, 1. H. pl. 25, 1 sq. Mm. 53, gr. 133,00. Belle pat. brun-vert. Superbe.

1207 *Quadrans.* Chien de chasse courant à g.; dessous, ••• ℟. Roue à six rais; dans les intervalles, ••• G. pl. 40, 3a. H. pl. 25, 12 sq. Mm. 42, gr. 82,00. Pat. verdâtre. Très beau.

1208 *Sextans.* Tortue vue d'en haut. ℟. Roue à six rais; dans les intervalles, •• G. pl. 40,4. H. pl. 25, 15 sq. Mm. 33, gr. 34,27. Pat. verte. T. B.

1209 **Série II.** *Uncia.* Osselet montrant la partie convexe; au-dessous, massue couchée à g. ℟. Osselet montrant la partie concave; au-dessous, massue couchée à d. G. pl. 35, 6. H. pl. 29, 18. Mm. 27, gr. 23,48. Pat. foncée. Superbe.

1210 **Série III.** *Semis.* Tête imberbe de Mars à g., coiffée du casque corinthien à aigrette. Au-dessous, S· ℟. Tête de Vénus à g., les cheveux relevés; dessous, S; derrière, une faucille. G. pl. 36, 2. H. pl. 31, 5 sq. Mm. 56, gr. 143,00. Pat. brun vert. Superbe.

1211 *Sextans.* Coquille vue d'en haut; au-dessous, •• ℟. Caducée debout entre ••; à d., une faucille. G. pl. 36, 5. H. pl. 31, 13 sq. Mm. 36, gr. 48. Pat. verte. Superbe.

1212 Un deuxième exemplaire. Mm. 35, gr. 39,00. Pat. vert bleu. T. B.

1213 *Uncia.* Osselet. ℟. • au milieu du champ; à d., une faucille. G. pl. 36, 6. H. pl. 31, 15 sq. Mm. 28, gr. 24,80. Belle pat. bleuâtre. Superbe.

*Tous les numéros précédés d'un * figurent sur les planches.*

1214 **Série V.** *Triens.* Buste de cheval à d. ; dessous, •••• ℞. Même buste à g. ; dessous, •••• G. pl. 34, 3. H. pl. 36, 1 sq. Mm. 46, gr. 106,00. Pat. verdâtre. T. B.

1215 *Quadrans.* Sanglier courant à d. ; dessous, ••• ℞. Sanglier à g. ; dessous, ••• G. pl. 34, 4. H. pl. 36, 6 sq. Mm. 41, gr. 75,00. Belle pat. vert foncé. Superbe.

1216 **Série VI.** *Semis.* Tête de Mars à g., coiffée du casque corinthien à aigrette ; dessous, S• ℞. Tête de Vénus à g. ; dessous, S• G. pl. 37, 2. H. pl. 38, 9 sq. Mm. 56, gr. 154,00. Pat. vert foncé. Beau.

1217 *Triens.* Foudre ; en haut et en bas, : ℞. Dauphin à d. ; dessous, •••• G. pl. 37, 3. H. pl. 39, 6 sq. Mm. 50, gr. 85,00. Belle pat. foncée. Superbe.

1218 Un deuxième exemplaire. Mm. 48, gr. 75,00. Belle pat. verte. Très beau.

1219 *Quadrans.* Deux grains d'orge ; au milieu, ⁝ ℞. Main d. ; à g., ⁝ G. pl. 37, 4. H. pl. 40, 1 sq. Mm. 44, gr. 97. Pat. vert brun. T. B.

1220 **Monnayage incertain de l'Italie centrale.** *Quadrans.* Casque à haute crinière et à paragnathides ; autour, •⁚ ℞. Canthare ; autour ⁖ G. pl. 43, 4. H. pl. 67, 10 sq. Mm. 44, gr. 77,80. Pat. verte. Beau.

1221 *Sextans.* Fer de lance debout ; dans le champ à d., : Fer de trident ornementé. G. pl. 45, 10 var. H. pl. 68, 3 sq. Mm. 35, gr. 49,40. Pat. foncée. T. B.

1222 **APULIE : Luceria.** *Quatrunx* (4/10 as). Foudre horizontal, sur un disque en relief. ℞. Massue horizontale sur un disque en relief ; à d., ⁞ G. pl. 64, 2. H. pl. 70, 10 sq. Mm. 44, gr. 108,00. Pat. foncée. Très rare. T. B.

1223 *Quincunx* (5/10 as.). Croix. ℞. Croix ; en haut, ⁙ ; en bas, L• G. pl. 64, 9. H. pl. 71, 14 sq. Mm. 32, gr. 34,04. Belle pat. olivâtre. Très beau.

1224 *Teruncius* (3/10 *as*). Etoile à huit rayons. ℞. Dauphin nageant à d. Au-dessus, ••• ; en bas, L• G. pl. 64, 13. H. pl. 71, 21 sq. Mm. 17, gr. 27,88. Pat. verte. Très beau.

1225 **PICENUM : Hatria.** *Biunx* (2/10 *as*). Coq debout à g. Devant, : ℞. HAT• Chaussure à d. G. pl. 62, 2. H. pl. 76, 6 sq. Mm. 41, gr. 97,00. Pat. olivâtre. T. B.

1226 **OMBRIE : Tuder.** *Triens.* Main d. d'en haut, entourée du cestus ; au pourtour, ⁚⁚ ℞. Deux massues ; entre elles, ƎᗡƎ+V+ ; au pourtour, ⁚⁚ G. pl. 56. 5/6, H. pl. 81, 15 sq. Mm. 30, gr. 23,21. Belle part vert foncé. Très beau.

1227 *Uncia.* Vase à deux anses ; en haut, • ℞. Fer de lance entre V+ et • G. pl. 56, 11. H. pl. 81, 27 sq. Mm. 20, gr. 7,52. Pat. olivâtre. Très beau.

1228 **ETRURIE INCERTAINE. Série II.** *Sextans.* Roue à quatre rais avec double bord. ℞. Cratère entre •• ; au pourtour, double cercle linéaire. H. pl. 86, 11 sq. Mm. 34, gr. 29,00. Belle pat. olivâtre. Très beau.

1229 **Série IV.** *Quadrans.* Roue à quatre rais. ℞. Amphore à deux anses ; au pourtour, • ⁚ Cercle linéaire. H. pl. 87, 12 sq. Mm. 41, gr. 39,31. Belle pat. gris vert. Très beau.

MONNAIES DE LA RÉPUBLIQUE ROMAINE

(B. — Babelon, Ernest. Monnaies de la République romaine. 2 vol. Paris 1885.)

— *Toutes les pièces, sauf indication contraire, sont des deniers d'argent.* —

---

*1230 *Monnaies romano-campaniennes.* 342-211. Tête diadémée de Junon à d. Derrière, ⁝• ℞. ROMA• Hercule jeune debout à d., prêt à frapper un centaure ; à d., ⁝• B. 15. S. 1154. Hæb. pl. 56, 6 sq. Mm. 39, gr. 50,17. Æ. *Triens.* Pat. vert foncé. T. B.

— Ancienne coll. Horsky, n° 2112. —

1231 *Monnaies sans marque monétaire.* Tête de Mercure à d.; au-dessus, •• ℞. ROMA· Proue de navire; au-dessous, •• B. p. 46, 18. Mm. 30, gr. 27,65. Æ. *Sextans.* Pat. vert foncé. Très beau.

1232 Tête casquée de Rome à g.; derrière, • ℞. ROMA· Proue de navire; au-dessous, • B. 19. Mm. 25, gr. 10,43 et 13,19 (fr. 4.—). Æ. *Once.* Pat. verte. T. B. 2.

1233 *Avec symbole, lettre et monogr.* Tête laurée de Janus; au-dessus, I· ℞. ROMA· Proue de navire; à d. ou en haut, I· B. 26. Mm. 35 et 39, gr. 39,62 et 48,61. Æ. *As.* Pat. vert foncé. T. B. 2.

1234 Tête de Mercure à d. ℞. ROMA· Proue de navire. B. 44. Mm. 22, gr. 6, 72. Æ. Superbe pat. bleuâtre. Très beau.

1235 Tête de Jupiter. ℞. Victoire couronnant un trophée. — Tête de Mercure. ℞. Proue. — Tête de Jupiter. ℞. Proue. — Tête casquée de Rome. ℞. Proue. BMC. 9, 44 (2), 50, 51 (3). Un denier, 6 Æ· T. B. à superbes. 7.

1236 **Aburia.** Tête de Rome à d. ℞. Mars dans un quadrige à d. — Tête d'Hercule à d. ℞. Proue. B. 1 et 7 (Æ). — **Acilia.** Tête de la Santé à d. ℞. La Santé debout. B. 8. Très beaux. 3.

*1237 **Aemilia.** Tête laurée de Janus; au-dessus, I· ℞. LAP (en monogr.) dans une couronne. B. 2 (fr. 15.—). Æ. Belle pat. verte. Très rare. Très beau.

1238 Le roi Aretas à genou à d. à côté d'un chameau. ℞. Jupiter dans un quadrige à g. Bab. 8 (fr. 6.—) et 9. Très beaux. 2.

*1239 **Alliena.** Tête diadémée de Vénus à d. ℞. A·ALLIENVS PRO COS· Le héros Trinacrus incliné à g., posant le pied d. sur une proue de vaisseau et tenant la *triquetra*. B. 1 (fr. 80.—). De toute rareté. T. B.

*1240 **Annia.** Tête d'Anna Perenna à d.; devant, une balance. ℞. Victoire tenant une palme, dans un quadrige à d. B. 5 (fr. 15.—). Rare. T. B.

*1241 **Antestia.** Tête d'Hercule à d. ℞. Proue. B. 11 (fr. 15.—). Æ· Pat. Rare. Beau.

*1242 **Antia.** Têtes accolées des dieux Pénates à d. ℞. Hercule, tenant sa massue et un trophée, marchant à d. B. 2 (fr. 10.—). Rare. T. B.

*1243 **Appuleia.** L·SATVRN· Saturne dans un quadrige à d.; sous les chevaux, C· ℞. ROMA· Saturne dans un quadrige à d. B. 3 (fr. 50.—). Très rare. T. B.

1244 **Annia.** Buste d'Anna Perenna à d. ℞. Victoire dans un quadrige. B. 2. — **Antonia.** Tête de Jupiter à d. ℞. Victoire dans un quadrige. B. 1. — **Appuleia.** Tête de Rome à g. ℞. Saturne dans un quadrige. B. 1. — **Aquillia.** Buste casqué de la Valeur à d. ℞. Le consul Aquillius relevant la Sicile. B. 2. Très beau à T. B. 4.

*1245 **Autronia.** Tête de la déesse Rome avec le casque ailé, à d.,; derrière, X· ℞. Ʀ ROMA· Les Dioscures à cheval, galopant à d. B. 1 (fr. 80.—). De toute rareté. T. B.

1246 **Caecilia.** Tête de Rome à d. ℞. La Piété dans un bige. — Tête de la Piété à d. ℞. Lituus et praefericulum dans une couronne. B. 38 et 44 (2). T. B. à Très beau. 3.

1247 Tête diadémée de la Piété à d.; devant une cigogne. ℞. Eléphant à g. — Tête barbue de Jupiter, en terme, à d. ℞. SCIPIO IMP· Eléphant à d. B. 43 (fr. 4.—) et 47 (fr. 6.—). T. B. à Très beau. 2.

*1248 Tête tourelée de femme à d., entre un épi et un caducée. ℞. Trophée entre le lituus et le praefericulum. B. I, p. 280, 52 (fr. 25.—). T. B.

*1249 **Calpurnia**. Tête laurée d'Apollon à d.; derrière, une massue. ℞. Cavalier, tenant une palme, galopant à d.; en bas, F· B. 24. Très beau.

*1250 Tête de Numa à d.; sur le diadème, NVMA· ℞. Proue à d. B. 30 (fr. 15.—.) Superbe.

*1251 **Cassia.** C·CASSI· IMP· Trépied. ℞. LENTVLVS SPINT· Praefericulum et lituus. B. 14 (fr. 200.—). De toute rareté. Très beau.

*1252 C·CASSI· IMP· Tête laurée de la Liberté à d. ℞. M·SERVILIVS LEG· Acrostolium. B. 21 (fr. 150.—). De toute rareté. T. B.

1253 **Carisia.** Tête de Sibylle à d. ℞. Sphinx assis à d. B. 10. — **Cassia.** Tête voilée de la Liberté à d. ℞. Praefericulum et lituus. B. 18. Très beaux. 2.

1254 **Cassia.** Tête de *Bonus Eventus* à d. ℞. Aigle entre lituus et praefericulum. — Tête voilée de Vesta à d. ℞. Temple. B. 7 et 9. — **Cipia.** Tête casquée de Rome à d. ℞. Victoire dans un bige à d. B. 1. T. B. à superbe. 3.

*1255 **Cestia.** Buste de l'Afrique à d., casqué de la peau d'éléphant. ℞. L·CESTIVS | C·NORBA | S·C-PR· Chaise curule sur laquelle est posé un casque; sur les bâtons de la chaise, on voit deux colombes. B. I, p. 340, 1 (fr. 200.—). Mm. 21, gr. 8,25. Aureus. T. B.

*1256 **Claudia.** Tête du consul M. Cl. Marcellus à d.; derrière, la *triquetra.* ℞. Le consul consacrant dans le temple de Jupiter Feretrius. B. 11 (fr. 6.—). *Restitué par Trajan.* Très beau.

1257 Tête casquée de Rome ou buste de Diane à d. ℞. Victoire dans un bige à d. — Tête d'Apollon à d. ℞. Diane Lucifera debout de face, tenant deux torches. B. 1 (2), 5 et 15. Très beaux à T. B. 4.

*1258 Tête radiée du Soleil à d.; derrière, un carquois. ℞. P·CLODIVS | M·F· Croissant lunaire entouré de cinq étoiles. B. p. 356, 16 (fr. 200.—). Mm. 20, gr. 8,03. Aureus. T. B.

*1259 **Coelia.** Tête du consul C. Coelius Caldus à d., ℞. Tête radiée du Soleil à d. B. 4 (fr. 6.—). Superbe.

1260 **Coelia.** Tête casquée de Rome à g. ℞. Victoire dans un bige. B. 2. — **Cordia.** Têtes accolées des Dioscures à d. ℞. Vénus debout à g. — Casque corinthien surmonté d'une chouette. ℞. L'égide de Minerve. B. 2 (2) et 4. B. à Très beaux. 4.

*1261 **Cornelia.** Tête diadémée de Vénus à d., un sceptre sur l'épaule. ℞. Trois trophées entre lituus et praefericulum. B. 63. Superbe.

*1262 **Cossutia.** Tête de Méduse ailée à g. ℞. Bellérophon, monté sur Pégase, volant à d. B. 1 (fr. 10.—). T. B.

1263 **Cornelia.** Buste d'Hercule à d. ℞. Rome couronnée par le Génie du peuple. — Buste du Génie du peuple à d. ℞. Le globe terrestre entre un sceptre, une couronne et un gouvernail. B. 25, 54, 55. — **Crepusia.** Tête d'Apollon à d. ℞. Cavalier à d. — Tête de Vénus à d. ℞. Vénus dans un bige à d. B. 1 et 3. — **Domitia.** Tête d'Hercule à d. ℞. Proue. B. 5. (Æ). B. à Très beaux. 6.

*1264 **Egnatia.** Buste de Vénus à d. portant Cupidon sur l'épaule; contremarquée. ℞. La Liberté dans un bige au pas à g., couronnée par la Victoire, volant à d. B. p. 473, 1 (fr. 50.—). Très rare. T. B.

*1265 **Flaminia.** Tête diadémée de Vénus à d. ℞. La Victoire tenant une couronne, dans un bige au galop à d. B. 2 (fr. 20.—). T. B.

1266 **Egnatia.** Tête de la Liberté à d. ℞. Rome et Vénus debout. B. 2. — **Egnatuleia.** Tête d'Apollon à d. ℞. Victoire devant un trophée. B. 1 (*Quinaire*). — **Fabia.** Tête d'Hercule à d. ℞. Proue. B. 10 (Æ). — **Flaminia.** Tête de Rome à d. ℞. Victoire dans un bige à d. B. 1. —. T. B. à Très beaux. 4.

1267 **Fonteia.** Tête laurée et bifrons de Fontus. ℞. Galère. — Buste de Mars à d. ℞. Cavalier terrassant des ennemis. B. 1 et 17. — **Fufia.** Tête de l'Honneur et de la Valeur accolées à d. ℞. L'Italie et Rome debout de face. B. 1. — **Fundania.** Tête de Rome à d. ℞. Marius dans un quadrige à d. B. 1. — **Furia.** Tête de Janus. ℞. Rome couronnant un trophée, debout à g. B. 18. T. B. à Très beaux. 5.

*1268 **Gargilia.** Tête d'Apollon Vejovis à d., couronnée de chêne. ℞. GAR·VER·OCVL· Jupiter dans un quadrige au galop à d.; en haut, A· B. 2 (fr. 60.—). Rare. T. B.

1269 **Herennia**. Tête de Piété à d. ℞. Amphinomus fuyant à d. B. 1. — **Hosidia.** Buste de Diane à d. ℞. Le sanglier de Calydon assailli par un chien. — **Hostilia.** Tête de Pallor à d. ℞. Guerrier sur un char gaulois à d. — Tête de Vénus à d. ℞. Victoire marchant à d. B. 2 et 5.
Très beaux à superbe. 4.

*1270 **Julia.** L·BVCA· Tête diadémée de Vénus à d.; contremarquée. ℞. Eudymion dormant, couché sur une peau; au-dessus, l'Amour voltigeant; devant à d., Diane assise. B. II. 38 (fr. 100.—). Très rare. T. B.

1271 **Julia.** Tête de la Piété à d. ℞. Trophée. B. 26 (2). — **Junia.** Tête de Rome à d. ℞. Les Dioscures à cheval à d. ou Victoire dans un bige à d. — Tête de L. Junius Brutus à d. ℞. Tête de Servilius Ahala à d. — Tête de la Liberté à d. ℞. Le consul L. Junius Brutus à g. entre deux licteurs et un héraut. B. 1, 15-16, 30 et 31. T. B. à Superbes. 6.

*1272 **Junia.** Tête diadémée de la Liberté à d. ℞. Ancre et gouvernail en sautoir. B. 33 (fr. 6.—). Mm. 12, gr. 1,96. Quinaire. T. B.

*1273 **Lollia.** Tête laurée de l'Honneur à d. ℞. Chaise curule entre deux épis. B. 1 (fr. 10.—). T. B.

1274 **Licinia.** Buste de Rome à g. ℞. Trois citoyens dans l'enceinte des comices. B. 7. — **Lucilia.** Tête casquée de Rome à d. ℞. La Victoire dans un bige à d. B. 1. — **Lucretia.** Tête de Rome à d. ℞. Les Dioscures à cheval à d. — Tête radiée du Soleil à d. ℞. Le croissant lunaire entouré de sept étoiles. B. 1 et 2. — **Maiania.** Tête de Rome à d. ℞. Victoire dans un bige à d. B. 1. — **Mamilia.** Buste de Mercure à d. ℞. Ulysse à d. reconnu par son chien Argos. B. 6.
T. B. à Superbes. 6.

1275 **Manlia.** Tête de Rome à d. ℞. Cavalier à g. ou Sylla dans un quadrige à d. B. 2 et 4. — **Marcia.** Tête d'Apollon à d. ℞. Le satyre Marsyas à g., portant une outre. — Tête du roi Ancus Marcius à d. ℞. Statue équestre sur un aqueduc. B. 24 et 28 (2). T. B. à Très beaux. 5.

*1276 **Maria.** Tête laurée de Janus; au-dessus, I· ℞. Q·MARI· | ROMA· Proue; à d., I· B. 1 (fr. 40.—). Æ. Belle pat. verte. Rare. T. B.

1277 Tête de Cérès à d., couronnée d'épis. ℞. Colon conduisant deux bœufs au labour à g.; en haut, XXVIIII· B. 8 (fr. 8.—). Beau.

*1278 **Mussidia.** Tête diadémée et voilée de la Concorde à d. ℞. Deux mains jointes tenant un caducée. B. 5 (fr. 8.—). Très beau.

*1279 **Neria.** Tête de Saturne à d.; derrière, la harpé. ℞. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires avec les lettres H (cohorte des *Hastati*) et P (cohorte des *Principes*). B. 1 (fr. 12.—). Superbe.

1280 **Minucia.** Tête de Rome à d. ℞. Colonne ionique entre deux personnages. — Tête de Rome à g. ℞. Deux guerriers combattant. B. 9 et 19 (2). — **Mussidia.** Tête voilée de la Concorde. ℞. Deux personnages sur un vaisseau. B. 6. — **Naevia.** Tête de Vénus à d. ℞. La Victoire dans un trige à d. B. 6 (2). — **Nonia.** Tête de Saturne à d. ℞. Rome assise à g. couronnée par la Victoire debout. B. 1. T. B. à Superbes. 7.

*1281 **Numonia.** Tête de Numonius Vaala à d. ℞. VAALA· Guerrier romain attaquant un *vallum* défendu par deux soldats ennemis. B. 2 (fr. 150.—). Très rare. T. B.

*1282 **Petillia.** Aigle éployé sur un foudre à d. ℞. Temple à six colonnes. B. 3. Superbe.

*1283 **Plaetoria.** Tête diadémée à g., les cheveux relevés. ℞. Fronton du temple de Préneste, le tympan orné d'un géant. B. 9 (fr. 30.—). Rare. Très beau.

*1284 **Pomponia.** Tête laurée d'Apollon à d. ℞. Numa à d. sacrifiant un bouc que lui amène un victimaire. B. 6 (fr. 12.—). Très beau.

*1285 Tête laurée de Jupiter à d. ℞. Q·POMPONI· Aigle tourné à g., tenant une couronne dans ses serres; au-dessous, Γ· B. 23 (fr. 50.—). Rare. T. B.

1286 **Plaetoria.** Tête de Cybèle à d. ℞. Chaise curule. — Tête de femme à d. ℞. Caducée ailé. B. 3 et 6. — **Plancia.** Tête de Diane à d. ℞. Bouquetin crétois à d. B. 1. — **Pompeia.** Tête de Rome à d. ℞. La Louve allaitant Romulus et Rémus. B. 1. — **Porcia.** Tête de la Liberté à d. ℞. Victoire assise à d. B. 6 et 10. T. B. à Très beaux. 6.

1287 **Postumia.** Tête de Rome à d. ℞. Mars dans un quadrige à d. — Buste de Diane à d. ℞. Sacrificateur avec un taureau, debout à g. — Tête de l'Espagne à d. ℞. Personnage debout entre aigle légionnaire et faisceau consulaire. — Tête de la Piété à d. ℞. Deux mains jointes tenant un caducée. — Tête casquée de Mars. ℞. Deux carnyx en sautoir. B. 1, 7 (2), 8, 10 (fr. 4.—) et 11 (fr. 4.—). T. B. à Très beaux. 6.

*1288 **Rustia.** Bustes accolés de la *Fortuna victrix et Fortuna felix* à d. ℞. Autel, sur lequel on lit, FOR·RE· B. 3 (fr. 10.—). Très beau.

1289 **Rustia.** Tête casquée de Mars à d. ℞. Bélier à d. B. 1. — **Satriena.** Tête de Rome à d. ℞. Louve à g. B. 1. — **Scribonia.** Tête de *Bonus Eventus* à d. ℞. Margelle du puits Scribonien. B. 8 (2). — **Sempronia.** Tête de Rome à d. ℞. Les Dioscures à cheval à d. B. 2. T. B. à Très beaux. 5.

1290 **Servilia.** Tête d'Apollon à d. ℞. Deux guerriers à cheval à g. — Tête de Pallas à g. ℞. Victoire dans un bige à d. — Tête de Flore à d. ℞. Deux guerriers debout de face. B. 7 (fr. 6.—), 14 (2) et 15 (fr. 3.—). T. B. à Très beaux. 4.

*1291 **Statia.** Tête de Neptune à d., avec le trident sur l'épaule. ℞. MVRCVS IMP· Trophée; à g., l'Asie agenouillée à d., tendant la main au préfet Murcus, debout à g. B. p. 467, 1 (fr. 40.—). Très rare. T. B.

*1292 **Valeria.** Buste casqué de la déesse Rome à d., un javelot sur l'épaule g. ℞. PARE COS· Chaise curule entre S-C; au-dessous, un diadème autour d'un sceptre. B. 13 (fr. 80.—). Très rare. T. B.

*1293 ACISCVLVS· Tête laurée de Jupiter à d.; derrière, l'*acisculus.* Au pourtour, une couronne de laurier. ℞. L·VALERIVS· Le géant anguipède Valens debout, tenant un foudre de chaque main. B. 21 (fr. 100.—). De toute rareté. Très beau.

1294 **Sicinia.** Tête d'Apollon à d. ℞. La massue d'Hercule. — Tête diadémée de la Fortune. ℞. Caducée ailé et palme en sautoir. B. 1 et 5. — **Terentia.** Tête de Rome à d. ℞. Les Dioscures à cheval à d. B. 10. — **Titia.** Tête barbue à d. ℞. Pégase volant à d. B. 1.— **Vargunteia.** Tête de Rome à d. ℞. Jupiter dans un quadrige à d. B. 1 (2). T. B. à Superbes. 6.

*1295 **Vibia.** Tête laurée de Vénus à d. ℞. C· VIBIVS-VARVS· Vénus à demi nue, vue de dos, debout près d'une colonne et se regardant dans un miroir qu'elle tient à la main. B. 27 (fr. 400.—). Mm. 21, gr. 8,02. Aureus. Très beau.

1296 **Vargunteia.** Tête de Rome à d. ℞. Jupiter dans un quadrige à d. B. 1. — **Vibia.** Tête d'Apollon à d. ℞. Pallas dans un quadrige à d. — Tête de Janus. ℞. Trois proues à d. — Tête de Bacchus à d. ℞. Cérès à d. ou panthère grimpant sur un autel. B. 1, 11 (Æ), 16 et 24. — Trois deniers non classifiés. B. à T. B. 8.

MONNAIES FRAPPÉES SOUS L'EMPIRE ROMAIN

(C. = Cohen, Henri. Médailles impériales romaines, 2e édition, 8 vol., Paris 1880 sq.)

— Toutes les pièces, sauf indication contraire, sont des deniers d'argent ou de billon. —

Pompée, † *en 48 av. J.-C.*

(Cnaeus Pompeius Magnus)

*1297 Tête de Pallas à d., avec un casque à crinière. ℞. Pompée debout à g. et présentant une palme à une femme. C. 1. p. 1, 1. T. B.

*1298 Buste diadémé en Terme de Jupiter à d. ℞. MAGN·PRO·COS· Sceptre entre dauphin et aigle. C. I. p. 2, 3. Superbe.

*1299 Tête nue de Pompée à d., entre un vase à sacrifice et le bâton d'augure. ℞. Anapus et Amphinome portant leurs parents sur leurs épaules ; entre eux, Neptune debout à g. C. I. 17. Superbe.

*1300 Un deuxième exemplaire. Superbe.

*1301 Un troisième exemplaire. Très beau.

Jules César, † *en 44 av. J.-C.*

(Caius Julius Cæsar)

*1302 Tête laurée de Jules César à d., jeune et divinisée ; en haut, une comète. ℞. AVGVST·DIVI F· LVDOS SAEC· Prêtre salien debout à g., tenant un caducée, et un bouclier rond. C. I. 6 (fr. 35.—). T. B.

*1303 Sa tête voilée et laurée à d. entre un bonnet de flamine et le bâton d'augure. ℞. C· COSSVTIVS MARIDIANVS A·A·A·F·F· En quatre lignes qui se croisent. C. I. 8 (fr. 20.—) T. B.

1304 Tête diadémée de Vénus à d. ℞. Enée portant Anchise et le palladium. C. I. 12. Beau style. Superbe.

1305 Tête de la Piété à d. ℞. Trophée ; à d., une hache. C. I. 18. Superbe.

*1306 Sa tête laurée à d. ; derrière, un croissant. ℞. L·AEMILIVS BVCA· Vénus debout à g., tenant une Victoire et un sceptre. C. I. 22. Superbe.

*1307 Sa tête laurée à d., entre une branche de laurier et un caducée ailé. ℞. L·LIVINEIVS REGVLVS· Taureau fonçant à d. C. I. 27. Superbe.

*1308 Sa tête laurée à d. ℞. P·SEPVLLIVS MACER· Vénus debout à g., tenant une Victoire et un sceptre, au bas duquel est une étoile. C. I. 40. Très beau.

Brutus, † *42 av. J.-C.*

(Marcus Junius Brutus)

*1309 Tête laurée de Neptune à d. ; dessous, un trident. ℞. BRVTVS IMP· Victoire marchant à d., sur un sceptre brisé, tenant une palme et déchirant un diadème. C. I. p. 24, 3. T. B.

*1310 Tête de femme (la Liberté?) à d. ; le tout dans un grènetis radié. ℞. BRVTVS IMP· Trophée avec un bouclier et deux javelots. C. I. 4 (fr. 20.—). Très beau.

*1311 Tête de la Liberté à d. ℞. Lyre entre le *plectrum* et un rameau. C. I. 5. Très beau.

*1312 Hache, simpule et couteau ; contremarque, H· ℞. Vase et bâton d'augure. C. I. 6 (fr. 20.—). Très beau.

*1313 Un autre exemplaire avec la contremarque, K· T. B.

*1314 Buste voilé de la Liberté à d. ℞. Q·CAEPIO BRVTVS PRO·COS· Trépied entre une hache et un simpule. C. I. 11. T. B.

*1315 BRVT·IMP·L·PLAET·CEST· Tête de Brutus à d. ℞. EID·MAR· Bonnet entre deux poignards. C. I. p. 27, 15. De toute rareté. Superbe.

Cassius, † *en 42 av. J.-C.*

(Caius Cassius Longinus)

*1316 C·CASSI·IMP· Tête laurée de la Liberté à d. ℞. M·SERVILIVS·LEG· Acrostolium. C. I. p. 28, 8 (fr. 300.—). Mm. 21, gr. 7,89. Aureus. Très rare. Superbe.
— Ancienne collection Bement, Genève 1924 (VIII), nº 417. —

Sexte Pompée, † *35 av. J.-C.*

(Sextus Pompeius)

*1317 Tête de Neptune à d. ℞. Trophée naval. C. I. p. 30, 1 (fr. 12.—). Très beau.

*1318 Un deuxième exemplaire. T. B.

Lépide, † *13 av. J.-C.*

(Marcus Aemilius Lepidus)

*1319 CABE· Tête à d. ℞. LE-PI· Corne d'abondance; au pourtour, une couronne. *Paraît inédit,* cf. C. I. 4 (fr. 80.—). *Frappée à Cavaillon en Gaule.* De toute rareté. T. B.

Marc Antoine, † *30 av. J.-C.*

(Marcus Antonius)

*1320 Sa tête nue à d. ℞. Femme debout à g., tenant une Victoire et une corne d'abondance. C. I. p. 36, 4. Très beau.

*1321 Sa tête nue à d. ℞. CAESAR IMP· Caducée ailé. C. I. 5. T. B.

1322 Galère prétorienne. ℞. CHORTIS SPECVLATORVM· Trois enseignes. C. I. 6 (fr. 6.—). T. B.

1323 Même droit. ℞. LEG·XXIII· Aigle entre deux enseignes C. I. 60 (fr. 6.—). T. B.

*1324 Tête voilée de la Concorde à d. ℞. Deux mains jointes, tenant un caducée. C. I. 67. Mm. 15, gr. 1,70. Quinaire. T. B.

Marc Antoine et Octave, *43 av. J.-C.*

*1325 Tête de M. Antoine à d. ℞. Tête d'Octave à d.; contremarquée. C. I. p. 50, 8 (fr. 30.—). Superbe.

*1326 Un deuxième exemplaire. Très beau.

*1327 Un troisième exemplaire. T. B.

*1328 Un quatrième exemplaire. T. B.

Octavie et Marc Antoine, *39-37 av. J.-C.*

*1329 Tête de M. Antoine à d., couronnée de lierre. Le tout dans une couronne de lierre et de raisin. ℞. Buste d'Octavie à d. sur la ciste mystique, entre deux serpents entrelacés. C. I. p. 52,2. Mm. 27, gr. 10,90. Æ *Médaillon cistophore, frappé en Asie.* Superbe.

*1330 Têtes accolées à d., de M. Antoine, couronnée de lierre, et d'Octavie. ℞. Bacchus debout à g. sur la ciste mystique, entre deux serpents entrelacés. C. I. p. 53, 3. Mm. 27, gr. 10,87. Æ. *Médaillon cistophore, frappé en Asie.* T. B.

*1331 Un deuxième exemplaire. Mm. 27, gr. 10,59. T. B.

Cléopâtre et M. Antoine, *35 ou 34 av. J.-C.*

*1332 Buste diadémé de Cléopâtre à d. ℞. Tête de M. Antoine à d.; derrière, une tiare. C. I. p. 57, 1 var. Très rare. T. B.

Octave Auguste, *30 av. J.-C.-14 apr. J.-C.*

(Caius Octavius Cæpias)

1333 Tête nue d'Auguste à d. ℞. Capricorne à d., tenant un gouvernail et un globe; sur son dos, une corne d'abondance. C. I. p. 66, 21. T. B.

*1334 CAESAR· Sa tête nue à d. ℞. AVGVSTVS· Vache debout à d. C. I. 28. Très beau style. Très beau.

*1335 IMP·CAESAR· Sa tête nue à d., avec le bâton d'augure. ℞. AVGVSTVS· Six épis en faisceau. C. I. 32. Mm. 27, gr. 11,45. Æ Médaillon. T. B.

*1336 Tête semblable. ℞. AVGVSTVS· Autel enguirlandé et orné de deux cerfs. C. I. p. 67, 33. Mm. 27, gr. 11,10. Æ. Médaillon, frappé à Ephèse (?). Très beau.

*1337 Sa tête laurée à d. ℞. CAESAR AVGVSTVS au-dessus et au-dessous de deux branches de laurier. C. I. 47. F. D. C.

*1338 Sa tête nue à d. ℞. COM-ASIAE· Temple à six colonnes; sur le fronton, ROM·ET·AVGVST· C. I. p. 75, 86. Mm. 25, gr. 12,00. Æ Médaillon. Très beau.

*1339 Sa tête nue à d. ℞. DIVOS | IVLIVS· dans une couronne de laurier. C. I. 95. G. B. Belle pat. vert clair. T. B.

*1340 Sa tête laurée à g. ℞. DIVVS-IVLIVS· Comète. C. I. 97. Très beau.

*1341 Sa tête laurée à d. ℞. Même type. C. I. 98. Superbe.

*1342 Sa tête laurée à d. ℞. IMP·CAESAR· Statue debout sur une colonne rostrale, ornée de deux ancres. C. I. 124. Très beau.

*1343 Tête à d. ℞. IMP·X· Deux soldats présentant chacun une branche d'olivier à Auguste, assis à g. sur une estrade. C. I. 133. Très beau.

*1344 Tête à d. ℞. IMP·X· Taureau cornupète à d. C. I. 137. Très beau.

*1345 AVGVSTVS DIVI F· Tête à d. ℞. IMP.-X·ACT· Apollon Actien debout à g. C. I. 143. Mm. 20, gr. 7,77. Aureus. Superbe.

*1346 Même type en argent. C. I. 144. Superbe.

*1347 Tête laurée à d. ℞. IMP·XII· Taureau cornupète à d. C. I. 155. Très beau.

*1348 Sa tête nue à d. ℞. OB | CIVIS | SERVATOS dans une couronne. C. I. 208. Superbe.

*1349 Tête laurée à d. ℞. PAX· La Paix debout à g., tenant un caducée; derrière elle, la ciste mystique de laquelle s'élance un serpent; le tout dans une couronne de laurier. C. I. 218. Mm. 28, gr. 11,65. Æ Médaillon. T. B.

*1350 Sa tête radiée à g. ℞. PROVIDENT S·C· Autel. C. I. 228. M. B. Sup. pat. foncée. Superbe.

*1351 Tête à g. ℞. Bouclier entre une aigle romaine et une enseigne. C. I. 267. Superbe.

*1352 Auguste radié, assis à g., tenant une branche de laurier et un long sceptre; devant lui, un autel allumé. ℞. TI·CAESAR DIVI·AVG·F·AVGVST·P·M·TR·POT·XXIIII autour de S·C· C. I. 309. G. B. Belle pat. brun foncé. T. B.

*1353 Tête à d. ℞. Simpule, bâton d'augure, trépied et patère. C. I. 347 (*Antestia*, B. 18). Très beau.

*1354 Un deuxième exemplaire. T. B.

*1355 Tête nue à d. ℞. P·CARISIVS LEG·PRO·PR· Epée courte, casque et bipenne. C. I. 406 (fr. 30.—). Rare. T. B.

*1356 Tête diadémée de l'Honneur à d. ℞. Parthe à genoux à d., présentant une enseigne militaire. C. I. 428 (fr. 25.—). T. B.

*1357 Même droit. ℞. CAESAR AVGVSTVS S·C· Quadrige au pas à d., sur lequel est une fleur. C. I. 429 (fr. 40.—). T. B.

*1358 Sa tête nue à d. ℞. M·DVRMIVS III·VIR· Lion à g., dévorant un cerf. C. I. 431 (fr. 40.—). T. B.

*1359 Sa tête nue à d. ℞. C·MARIVS C·F·TRO·III·VIR· Quadrige dans lequel est une palme, au galop à d. C. I. 456. T. B.

*1360 Sa tête laurée à d. ℞. MESCINIVS RVFVS· Mars debout de face sur un cippe, tenant une haste et un parazonium. Sur le cippe, on lit S·P·Q·R·V·P·RED·CAES· C. I. 463. F. D. C.

*1361 Sa tête nue à d.; contremarquée. ℞. P·PETRON·TVRPILIAN·III·VIR· Pégase marchant à d. C. I. 491. Superbe.

*1362 Un deuxième exemplaire. Superbe.

*1363 Sa tête à d. ℞. TVRPILIANVS III·VIR· Tarpeia de face, écrasée par des boucliers, et levant les mains au ciel. C. I. 494. Très beau.

*1364 Un deuxième exemplaire. T. B.

*1365 Sa tête nue à d.; contremarquée. ℞. TVRPILIANVS III·VIR· Astre sur un croissant. C. I. 495. Très beau.

*1366 Sa tête nue à d. ℞. Q·SALVIVS IMP·COS·DESIG· Foudre ailé. C. I. 514. T. B.

Livie, *femme d'Auguste, † 29.*

(Livia Drusilla)

*1367 Buste à d., coiffé en cheveux. ℞. TI·CAESAR DIVI AVG·P·M·TR·POT·XXIIII· Dans le champ, S·C· C. I. 5. M. B. Belle pat. verte. T. B.

Agrippa, † *12.*

(Marcus Vipsanius Agrippa)

1368 Sa tête à g. avec la couronne rostrale. ℞. S·-C· Neptune debout à g., tenant un dauphin et un trident. C. I. p. 175, 3. M. B. Belle pat. brun foncé. T. B.

Agrippa et Auguste, *18 av. J.-C.*

*1369 Têtes adossées d'Auguste et d'Agrippa. ℞. Crocodile enchaîné à un palmier. C. I. p. 179, 7. M. B. *frappé à Nîmes dans la Gaule.* Belle pat. noire. Très beau.

Tibère, *14-37.*

(Tiberius Claudius Nero)

*1370 Tête laurée à g. ℞. Buste de la Modération de face sur un bouclier entouré d'une couronne de laurier. C. I. p. 190, 5 (fr. 15.—). M. B. Pat. brune. T. B.

*1371 Tête laurée à d. ℞. PONTIF·MAXIM· Livie assise à d., tenant un sceptre et une branche. C. I. 15. Mm. 20, gr. 7,98. Aureus. T. B.

*1372 Même type en argent. C. I. 16. Superbe.

*1373 Un deuxième exemplaire. T. B.

*1374 CAESAR AVGVSTI F·IMPERATOR V· Tête nue à g.; contremarque rectangulaire. ℞. ROM·ET AVG· Autel entre deux colonnes surmontées chacune d'une Victoire. C. I. 28 (fr. 150.—). G. B. *Frappé à Lyon, sous Auguste, en l'an* 10.
Pat. brune. De toute rareté. Beau.

1375 Même type en M. B.; contremarquée. C. I. 37. Pat. brune. T. B.

*1376 Légende autour de S·C· ℞. Quadrige à d., orné de couronnes, d'une Victoire, de deux trophées et d'un captif à genoux. C. I. 67 (fr. 25.—). G. B. Pat. olivâtre. Très beau.

*1377 CIVITATIBVS ASIAE RESTITVTIS· Tibère assis à g., tenant une patère et un sceptre. ℞. Le droit incus. G. B.
Curiosité de frappe. Superbe patine vert olive. Superbe.

Drusus, † *23.*

*1378 Tête des deux enfants de Drusus sur deux cornes d'abondance; au milieu, un caducée ailé. ℞. Légende autour de S·C· C. I. p. 217, 1 (fr. 60.—). G. B. Belle pat. brune. Très beau.

*1379 Un deuxième exemplaire. Belle pat. olivâtre. T. B.

Drusus et Tibère.

*1380 Tête nue de Drusus à g. ℞. Tête laurée de Tibère à d. C. I. p. 219, 2 (fr. 250.—).
De toute rareté. T. B.

*1381 Un deuxième exemplaire. T. B.

Néron Drusus, † *en 9 a. C.*

(Nero Claudius Drusus)

*1382 Tête laurée à g. ℞. DE GERMANIS· Drapeau au milieu de deux boucliers, quatre hastes et deux trompettes. C. I. p. 221, 6 (fr. 30.—). T. B.

Antonia, *femme de Néron Drusus,* † *39.*

*1383 ANTONIA AVGVSTA· Buste à d., couronné d'épis. ℞. CONSTANTIAE AVGVSTI· Cérès debout, de face, tenant une torche allumée et une corne d'abondance. C. I. p. 222, 1. Mm. 19, gr. 7,80. Aureus. Rare. Superbe.

*1384 Même buste. ℞. SACERDOS DIVI AVGVSTI· Deux torches allumées, réunies par des bandelettes et une guirlande. C. I. 5 (fr. 60.—). Rare. T. B.

*1385 Buste à d., coiffé en cheveux. ℞. Antonia voilée, debout à g., tenant le simpule. *Frappé sous Claude.* C. I. 6. M. B. Pat. brune. T. B.

Germanicus, † *19.*

*1386 Tête nue à g. ℞. Légende autour de S·C· C. I. p. 225, 4. M. B. Pat. foncée. T. B.

Agrippine mère, *femme de Germanicus,* † *33.*

*1387 Buste à d., de beau style, les cheveux ondulés, coiffée en cheveux, une mèche retombant sur l'épaule. ℞. S·P·Q·R | MEMORIAE | AGRIPPINAE· Carpentum orné de statues à g., attelé de deux mules. C. I. p. 231, 1. G. B. Sur flan très large. Belle pat. brunâtre. T. B.

1388 Buste semblable. ℞. S·C·, au centre de la légende. C. I. 3. G. B. Pat. verte. Beau.

Caligula, *37-41.*

(Caïus)

*1389 Tête laurée à g. ℞. ADLOCVT | COH· Caligula debout à g. sur une estrade, haranguant cinq soldats. C. I. p. 237, 2. G. B. Pat. verte. T. B.

*1390 La Piété assise à g., tenant une patère. ℞. DIVO-AVG· S·-C· Temple à six colonnes orné de guirlandes et décoré de statues. Devant, Caligula, debout à g., sacrifiant auprès d'un autel, auquel un victimaire amène un taureau; derrière, une figure tenant une patère. C. I. 11. G. B. Belle pat. vert foncé. Très beau.

*1391 Tête nue à d. ℞. IMPERATOR PONT·MAX·AVG·TR·POT· Bâton d'augure et simpule. C. I. 12 (fr. 60.—). Rare. Beau.

*1392 Un deuxième exemplaire. Beau.

*1393 Tête laurée à g. ℞. S·P·Q·R· | P·P·OB·CIVES | SERVATOS dans une couronne de chêne. C. I. 26. G. B. Pat. noire. T. B.

*1394 Sa tête nue à g. ℞. VESTA S·C· Vesta voilée, assise à g., tenant une patère et un sceptre. C. I. 27. M. B. Superbe patine noire. Superbe.

Claude Ier, *41-54.*

(Tiberius Claudius Drusus)

*1395 Tête nue à g. ℞. CERES AVGVSTA S·C· Cérès voilée assise à g., tenant deux épis et une torche. C. I. p. 250, 1. M. B. Pat. olivâtre. Très beau.

*1396 Tête à g. ℞. COM-ASI·ROM ET AVG sur un temple à deux colonnes; au milieu, Claude debout, tenant une haste, et couronné par la Paix. C. I. 3. Mm. 26, gr. 10,53. Æ Médaillon, frappé à Pergame. Très beau.

*1397 Tête laurée à g. ℟. DE BRITANNIS· Claude dans un quadrige au pas à d. C. I. 15 var. (fr 300.—). Mm. 22, gr. 7,33. Æ Médaillon. Très rare. T. B.

*1398 Tête laurée à d. ℟. EX S·C | P·P | OB CIVES | SERVATOS dans une couronne de chêne. C. I. 38. G. B. Belle pat. vert foncé. Superbe.

*1399 Tête laurée à d. ℟. IMPER·RECEPT écrit sur un camp prétorien. C. I. 44 (fr. 25.—). T. B.

*1400 TI·CLAVD·CAESAR AVG·P·M·TR·P· Tête laurée à d. ℟. PACI AVGVSTAE· La Paix avec les emblèmes de Némésis, marchant à d. et tenant un caducée ; elle est précédée par un serpent. C. I. 50. Mm. 19, gr. 7,59. Aureus. Superbe.

*1401 Modius. ℟. Légende autour de S·C· C.—, cf. C. I. 72 comme P. B. Sur flan de M. B. Pat. brune. Rare. T. B.

1402 Tête laurée à d. ℟. Légende dans une couronne. —Main tenant une balance. ℟. Légende autour de S·C· — Tête à g. ℟. Pallas debout à d. C. I. 39 (G. B.), 73 (P. B.) et 84 (M. B.). Pat. T. B. 3.

*1403 Tête nue à g. ℟. S-C· Pallas debout à d., lançant un javelot. C. I. 84 var. (*sans* P·P·). M. B. Superbe pat. rougeâtre. Superbe.

*1404 Sa tête laurée à d. ℟. SPES AVGVSTA S·C· L'Espérance marchant à g., tenant une fleur et relevant sa robe. C. I. 85 var. G. B. Jolie pat. verte. Beau.

*1405 Un exemplaire semblable. C. I. 85 var. G. B. Pat. brune. T. B.

Claude et Néron.

*1406 Tête laurée de Claude à d. ℟. Tête laurée de Néron à d. *Frappée en Asie.* C. I. p. 266, 1. Mm. 22, gr. 7,91. Æ Médaillon. Superbe.

Agrippine jeune et Claude.

*1407 Buste d'Agrippine et tête laurée de Claude accolés à g. ℟. DIANA EPHESIA· Diane d'Ephèse, debout de face. C. I. p. 273, 1 (fr. 120.—). Mm. 25, gr. 10,97. Æ Médaillon. T. B.

*1408 Buste d'Agrippine à d., couronné d'épis. ℟. Tête laurée de Claude à d. C. I. 3 (fr. 20.—). T. B.

Néron, *54-68.*

*1409 Son buste lauré à d. ℟. ANNONA AVGVSTI CERES S·C· Cérès assise à g., tenant une torche et des épis ; devant elle, l'Abondance tenant la corne d'Amalthée. Entre les deux, un autel orné ; dans le lointain, un vaisseau. C. I. p. 279, 17. G. B. Pat. verte. T. B.

*1410 Sa tête laurée à d. ℟. ARME-NIAC· Victoire marchant à d., tenant une palme et une couronne. C. I. 32 (fr. 40.—). Mm. 14, gr. 1,76. Æ-Quinaire. Rare. T. B.

*1411 Un deuxième exemplaire. Mm. 14, gr. 1,74. T. B.

*1412 Tête laurée à d. ℟. AVGVSTVS AVGVSTA· Auguste, radié, debout à g., à côté de Livie voilée. C. I. 43 (fr. 10.—). T. B.

*1413 Tête laurée à d. ℟. Table de jeux ; au-dessus, un vase, une couronne et lettre S ; dessous, un disque. C. I. 58 var. P. B. Pat. foncée. Superbe.

*1414 Buste lauré à d., avec l'égide. ℟. DECVRSIO·S-C· Néron galopant à d., suivi d'un soldat à cheval. C. I. 83 var. (GERM)· G. B. Magnifique pat. foncée. De toute beauté.

*1415 Un autre exemplaire semblable avec la tête laurée à g. C. I. 84 var. G. B. Superbe pat. verte. Superbe.

*1416 Un exemplaire semblable ; sous le buste, un globe. C. I. 84. G. B. Pat. verte. T. B.

*1417 **NERONI CLAVDIO DRVSO GERM · COS · DESIGN ·** Son buste jeune à d., drapé. ℞. **EQVESTER | ORDO | PRINCIPI | IVVENT ·** sur un bouclier derrière lequel est une haste. C. I. 96. Mm. 19, gr. 7,79. Aureus. Très beau.

*1418 Tête radiée à d. ℞. **MAC.-AVG· S·-C·** *Macellum* ou halle aux comestibles. C. I. 127. M. B. Pat. brun foncé. Rare. T. B.

1419 Tête laurée à g. ℞. Temple de Janus. C. I. 144. G. B. Pat. foncée. Beau.

*1420 Tête laurée à g. ℞. **PACE P·R·TERRA MARIQ·PARTA IANVM CLVSIT S·-C·.** Temple de Janus fermé avec la porte à d. C. I. 154 var. (tête à g.). G. B. Belle pat. foncée. Très beau.

*1421 Type semblable, la tête à d. C. I. 161. G. B. Belle pat. verte. T. B.

*1422 Un exemplaire semblable, en M. B. C. I. 171. Belle pat. verte. Superbe.

*1423 Un exemplaire semblable, la tête à g. C. I. 172. M. B. Pat. foncée. T. B.

*1424 **NERO CAESAR AVG·IMP·** Tête nue à d. ℞ **PONTIF·MAX·TR·P·II·P·P·** autour d'une couronne de chêne dans laquelle on lit : **EX S·C·** C. I. 204. Mm. 19, gr. 7,60. Aureus. Superbe.

*1425 Tête nue à d. ℞. Cérès debout à g., tenant deux épis et un flambeau. C. I. 218 (fr. 10.—). T. B.

*1426 **NERO CAESAR AVG·IMP·** Tête nue à d. ℞. **PONTIF·MAX·TR·P·VIII·COS·IIII·P·P· | EX-S·C·** Cérès debout à g., tenant deux épis avec un pavot et un flambeau. C. I. 225. Mm. 19, gr. 7,62. Aureus. T. B.

*1427 Tête laurée à d. ℞. **ROMA S·-C·** Roma assise à g. sur une cuirasse, tenant une Victoire et un parazonium, le pied d. posé sur un casque. C. I. 261. G. B. Belle pat. noire. Flan très large. Superbe.

*1428 Même type, la tête laurée à g. C. I. 262. G. B. Pat. olivâtre. T. B.

1429 Un deuxième exemplaire, la tête plus grande. Pat. vert foncé. Beau.

*1430 Buste lauré à d. avec l'égide. ℞. Pareil au précédent. C. I. 264. G. B. Belle pat. verte. Superbe.

*1431 Tête laurée à d. ℞. Pareil au précédent. C. I. 276. G. B. Belle pat. verte. Très beau.

*1432 Tête radiée à d. ℞. **ROMA S·-C·** Rome assise à g., tenant une couronne et un parazonium. C. I. 280. M. B. Pat. brune. T. B.

1433 Tête laurée à d. ℞. Rome assise à g. ou Victoire s'élevant en l'air. C. I. 261 (G. B.) et 288 (M. B.). Pat. Beau et T. B. 2.

*1434 Tête laurée à d. ℞. **S·-C·** Victoire à g., tenant un bouclier avec **S·P·Q·R·** C. I. 298. M. B. Superbe pat. noire. Superbe.

*1435 Buste lauré à d. avec l'égide. ℞. **S·-C·** Arc de triomphe ; sur la plate-forme, Néron dans un quadrige de face et autres statues. C. I. 308. G. B. Belle pat. foncée. Très beau.

*1436 Même type, le buste à d. ; au-dessous, un globe. C. I. 310. G. B. Belle pat. olivâtre. T. B.

*1437 **IMP·NERO CAESAR AVGVSTVS·** Tête laurée à d. ℞. **SALVS·** La Santé assise à g., tenant une patère. C. I. 317. Mm. 20, gr. 7,34. Aureus. F. D. C.

*1438 Tête nue à d. ℞. Sans légende. Rome assise à g. sur une cuirasse, tenant une couronne et un parazonium et appuyée sur un bouclier. Cf. C. I. 353. Æ Petit médaillon. Superbe pat. vert brun. Très haut relief. De toute beauté.

Néron et Claude, *41*.

*1439 Tête laurée de Néron à d. ℞. Tête laurée de Claude à d. C. I. p. 311, 2. Mm. 28, gr. 13,98. Æ Médaillon. Beau.

Claudia, *fille de Néron et de Poppée*, † *63*.

*1440 DIVA CLAVD·NER·F· Femme debout dans un temple rond à six colonnes. ℞. DIVA POPPAEA AVG· Femme assise tenant une corne d'abondance, dans un temple à deux colonnes. C. I. p. 313, 1 (fr. 200.—). Fabrique étrangère. P. B.
Pat. brune. Très rare. Beau.

Galba, *68-69*.
(Servius Sulpicius Galba)

*1441 Tête laurée à d.; dessous, un globe. ℞. DIVA AVGVSTA· Livie debout à g., tenant une patère et un sceptre. C. I. p. 322, 48 var. (fr. 10.—). T. B.

*1442 Un exemplaire semblable. C. I. 55 (fr. 10.—). T. B.

*1443 Type semblable, le buste drapé. C. I. 55 var. Très beau.

*1444 Buste lauré à d. ℞. LIBERTAS PVBLICA S·-C· La Liberté debout à g., tenant un bonnet et un sceptre. C. I. 112. G. B. Pat. olivâtre. T. B.

*1445 Tête nue à d. ℞. Pareil au précédent. C. I. 124. M. B. Pat. verte. T. B.

*1446 Buste lauré et drapé à d. ℞. Pareil au précédent. C. I. 131. G. B.
Superbe pat. noire. Flan très large. Superbe.

*1447 Tête laurée à d. ℞. ROMA S·C· Rome assise à g. sur une cuirasse et des armes, tenant une haste et appuyée sur un bouclier. C. I. 168. G. B. Pat. brune. T. B.

*1448 Type semblable, son buste lauré et drapé à d. C. I. 169. G. B. Belle pat. verte. Superbe.

*1449 Tête laurée à d. ℞. S-C· Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme. C. I. 246. G. B. Pat. foncée. T. B.

*1450 Tête nue à d. ℞. S·P·Q·R· | OB | C·S dans une couronne de chêne. C. I. 287. Superbe.

*1451 Buste lauré à d. ℞. S·P·Q·R | OB | CIV·SER dans une couronne de chêne. C. I. 295. G. B. Beau portrait. Belle pat. foncée. Superbe.

*1452 Un deuxième exemplaire. Belle pat. vert foncé. Superbe.

*1453 Tête laurée à d. ℞. VICTORIA GALBAE AVG· Victoire debout à d. sur un globe. C. I. 317 (fr. 30.—). Mm. 14, gr. 1,29. Æ Quinaire. Beau.

*1454 GENIO P·R· Tête jeune diadémée à d.; derrière, une corne d'abondance. ℞. MARTI VLTORI· Mars marchant à d., tenant une haste et un bouclier. C. I. 384 (fr. 40.—).
Rare. Superbe.
— Ancienne collection Horsky, 1917, nº 2977. —

*1455 BON·EVENT· Tête de femme à d., un bandeau sur le front. ℞. PACI P·R· Deux mains jointes tenant un caducée ailé. C. I. 389 (fr. 50.—). Très rare. T. B.

Othon, † *en 69*.
(Marcus Salvius Otho)

*1456 Tête nue à d. ℞. SECVRITAS P·R· La Sécurité debout à g. C. I. 17 (fr. 12.—). Très beau.

Vitellius, † *69*.
(Aulus Vitellius)

*1457 Tête laurée à g. Dessous, un globe. ℞. FIDES-EXERCITVM· Deux mains jointes. C. I. p. 358, 31 (fr. 25.—). T. B.

*1458 Buste lauré et drapé à d. ℞. PAX AVGVSTI S·-C· La Paix debout à g., tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. C. I. 67 (fr. 80.—). G. B. Patine du Tibre. T. B.

*1459 Buste lauré et drapé à d. ℞. PAX AVGVSTI S·-C· La Paix debout à g. tenant une corne d'abondance et une torche allumée, mettant le feu à un monceau d'armes. C. I. 70 (fr. 20.—). M. B. Superbe pat. verte. De toute beauté.

*1460 Tête laurée à d. ; au-dessous, un globe. ℞. Victoire marchant à g. C. I. 99 (fr. 12.—). T. B.

Vespasien, *69-79.*

(Flavius Vespasianus)

*1461 Tête laurée à g. ℞. AEQVITAS AVGVST·S·-C· L'Equité debout à g., tenant une balance et un sceptre. C. I. p. 369, 9. M. B. Belle pat. verte. Superbe.

*1462 Tête laurée à d. ℞. CONCORDIA AVG·. La Concorde assise à g., tenant deux épis et une corne d'abondance ; à l'ex., -Θ-· C. I. 66 var. (fr. 10.—). T. B.

*1463 Tête laurée à d. ℞. COS·ITER·TR·POT· La Concorde assise à g., tenant des épis et un caducée. C. I. p. 375,—. Mm. 19, gr. 6,90. Aureus. Rare. Beau.

*1464 Même type en argent. C. I. —· T. B.

*1465 Tête laurée à d. ℞. COS·VI· Taureau cornupète à d. C. I. 112 var. Mm. 19, gr. 7,00. Aureus. Beau.

*1466 Tête radiée à d. ℞. FELICITAS PVBLICA S·-C· La Félicité debout à g., tenant un caducée et une corne d'abondance. C. I. 154. M. B. Belle pat. foncée. Superbe.

*1467 Tête laurée à d. ℞. IVDAEA CAPTA S·-C· Palmier entre un Juif debout et une Juive assise. C. I. 232. G. B. Belle pat. verte. Rare. T. B.

*1468 Un exemplaire semblable. C. I. 238. G. B. Belle pat. brune. Rare. Très beau.

*1469 Tête laurée à d. ℞. PAX AVGVSTI S·-C· La Paix debout à g., tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. C. I. 326 var. G. B. Pat. verte. T. B.

*1470 Un exemplaire semblable C. I. 332. G. B. Belle pat. foncée. Très beau.

*1471 Tête laurée à d. ℞. Femme à moitié nue, assise à g., tenant un rameau. C. I. 366. Très beau.

*1472 Tête radiée à d. ℞. ROMA S·-C· Rome assise à g. sur une cuirasse et des boucliers, tenant une couronne et un parazonium. C. I. 411. M. B. Pat. verte. T. B.

*1473 Tête laurée à d. ℞. ROMA S·-C· Roma Victrix debout à g. C. I. 418. G. B. Belle pat. verte. Très beau.

*1474 Un exemplaire semblable. C. I. 419. G. B. Superbe pat. vert foncé. Superbe.

*1475 Tête laurée à d. ℞. SPES AVGVSTA S·C· L'Espérance debout à g., offrant une fleur à Vespasien casqué, entre deux soldats, dont le premier porte un étendard et le second une enseigne. C. I. 514 (fr. 150.—). G. B. Beau portrait. Pat. olivâtre. De toute rareté. Très beau.

*1476 Tête laurée à d. ℞. VICTORIA AVGVST· Victoire assise à g., tenant une couronne et une palme. C. I. 595 var. (fr. 20.—). Mm. 15, gr. 1,69. Æ Quinaire. Rare. T. B.

Titus, *79-81.*

(Titus Flavius Vespasianus)

*1477 Tête laurée à d. ℞. IMP·XIII· Pâtre assis à g. trayant une chèvre. C. I. p. 437, 103 (fr. 45.—). — Ancienne collection Horsky, 1917, nº 3075. — F. D. C.

*1478 Tête laurée à d. ℞. PAX AVGVST·S·-C· La Paix debout à g., tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. C. I. 139 var. (AVGVSTI). G. B. Belle pat. noire. Très beau.

*1479 T·CAESAR IMP·VESP· Tête laurée à d. ℞. PONTIF·TR·POT· La Fortune debout à g.. sur un cippe. C. I. 165-6 var. Mm. 20, gr. 7,35. Aureus. T. B,

*1480 Tête laurée à g. ℞. S·-C· L'Espérance marchant à g., tenant une fleur et relevant sa robe. C. I. 222. G. B. Pat. verte. T. B.

*1481 Tête laurée à d. ℞. S·C· Titus, tenant un rameau et un sceptre, dans un quadrige à d. C. I. 228. G. B. Belle pat. brun foncé. Très beau.

*1482 Tête laurée à d. ℞. Vénus vue de dos, appuyée sur une colonne et tenant un casque et une haste. C. I. 268. Très beau.

*1483 Tête laurée à d. ℞. Ancre autour de laquelle est enlacé un dauphin. C. I. 309. Superbe.

*1484 Tête laurée à d. ℞. Chaise curule; au-dessus, une couronne. C. I. 318. Très beau.

1485 Même buste. ℞. Quadrige à g. sur lequel est une fleur. C. I. 336 (fr. 8.—). T. B.

Domitien, *81-96.*

(Domitianus)

*1486 Tête radiée à d. ℞. FORTVNAE AVGVSTI S·-C· La Fortune debout à g., tenant un gouvernail et une corne d'abondance. C. I. p. 482, 134 var. M. B. Pat. brun foncé T. B.

*1487 DOMITIANVS AVGVSTVS· Tête laurée à d. ℞. GERMANICVS COS·XVI· Domitien dans un quadrige à g., tenant une branche de laurier et un sceptre. C. I. 161. Mm. 21, gr. 7,55. Aureus sur flan large. F. D. C.

1488 Tête laurée à d. ℞. La louve à g.; Pallas debout à g. ou à d. C. I. 51, 208-209 var., cf. 274, 283. T. B. à très beaux. 4.

*1489 Tête laurée à d. ℞. IOVI VICTORI S·C· Jupiter assis à g., tenant une Victoire et un sceptre. C. I. 313. G. B. Flan large. Belle pat. noire. Très beau.

*1490 Un exemplaire semblable. C. I. 314. G. B. Belle patine noire. T. B.

*1491 Tête laurée, barbue à d. ℞. La Santé assise à g. C. I. 412. Très beau.

1492 Buste lauré à d. avec l'égide. ℞. SALVTI AVGVSTI S·-C· Grand autel. C. I. 417. M. B. Belle pat. noire. Très beau.

1493 Même buste. ℞. S·-C· Mars Victor en habit militaire, marchant à g. C. I. 430. M. B. Belle pat. noire. Très beau.

*1494 Même type. ℞. S·C· Domitien, à cheval à d., frappant de sa haste un Germain terrassé. C. I. 485. G. B. Superbe pat. noire. Superbe.

*1495 Même type. ℞. S·-C· Domitien voilé, debout à g., tenant une patère et sacrifiant devant un autel placé à l'entrée d'un temple dans lequel est la statue de Pallas. C. I. 491. G. B. Magnifique pat. vert foncé. Très rare. Superbe.

*1496 Buste lauré et drapé à d. ℞. S·-C· Arc de triomphe; sur la plate-forme, deux quadriges d'éléphants. C. I. 531 (fr. 80.—). G. B. Pat. brun foncé. Rare. T. B.

1497 Buste d'Apollon à d. ℞. Corbeau. — Trophée. ℞. Branche d'olivier. — Tête à d. ℞. La Fortune debout à g. C. I. 528 (Æ), 545 (Æ) et 610 (fr. 6.—). T. B. 3.

*1498 Même tête. ℞. VICTORIA AVGVST· Victoire assise à g., tenant une couronne et une palme. C. I. 634 var. (COS II). Mm. 16, gr. 1,58. Ꭿ Quinaire. T. B.

1499 Tête laurée à g. ou radiée à d. ℞. Victoire ou la Valeur debout à d. C. I. 629 et 657. M. B. Belle pat. verte. Très beaux. 2.

Domitia, *femme de Domitien.*

*1500 DOMITIA AVGVSTA IMP DOMIT· Buste de Domitia à d., les cheveux en queue. ℞. DIVVS CAESAR IMP·DOMITIANI F· Enfant nu, assis sur un globe de face, levant les deux bras et entouré d'étoiles. C. I. p. 536, 11 (fr. 200.—). Très rare. Superbe.

— Collection Niess, Braunschweig, 1912, nº 1249. —

— Domitia eut un fils, né vers 73, pendant le second consulat de Domitien; ce fils mourut jeune; c'est à lui que se rapporte cette monnaie. —

Domitia et Domitien

*1501 DOMITIA AVGVSTA IMP·DOMIT· Buste drapé de Domitia à d. avec la queue. ℞. IMP·CAES· DOMITIANVS AVG·P·M· Tête laurée de Domitien à d. C. I. p. 538, 3 (fr. 350.—). Mm. 20, gr. 7,70. Aureus. Très rare. T. B.

Nerva, *96-98.*

(Marcus Cocceius Nerva)

*1502 Tête laurée à d. ℞. AEQVITAS AVGVST· L'Equité debout à g. C. II. p. 2, 6. Très beau.

*1503 Même tête. ℞. CONCORDIA EXERCITVVM· Deux mains jointes tenant une aigle légionnaire posée sur une proue. C. II. 25. Superbe.

1504 Tête radiée à d. ℞. FORTVNA AVGVST·S·-C· La Fortune debout à g. tenant un gouvernail et une corne d'abondance. C. II. 69. M. B. Pat. brune. T. B.

*1505 Tête laurée à d. ℞. IMP·II·COS·IIII·P·P· Victoire marchant à d., tenant une couronne et une palme. C. II. 93. Mm. 15, gr. 1,35. Æ Quinaire. Très rare. F. D. C.

*1506 Tête laurée à d. ℞. PAX· AVG· S·C· La Paix assise à g., tenant une branche d'olivier et un sceptre. C. II. 123. G. B. Belle pat. olivâtre. Très beau.

Trajan, *98-117.*

(Marcus Ulpius Trajanus)

*1507 Buste radié à d. ℞. AQVA TRAIANA S·P·Q·R· OPTIMO PRINCIPI S·-C· Fleuve couché à g. sous une voûte cintrée, soutenue par deux colonnes. C. II. p. 19, 20. G. B. Pat. foncée. T. B.

*1508 Buste lauré et drapé à d. ℞. COS·V·P·P· S·P·Q·R· OPTIMO PRINC· L'Arabie debout à g.; à ses pieds, un chameau. C. II. 88. Mm. 19, gr. 7,05. Aureus. Beau.

*1509 Buste radié et drapé à d. ℞. La Fortune assise à g. C. II. 160. M. B. Belle pat. brun foncé. T. B.

*1510 Buste lauré et drapé à d. ℞. IMPERATOR VIIII· S·C· Trajan assis à d. sur une estrade accompagné de deux personnages, haranguant quatre soldats. C. II. 176 var. G. B. Belle pat. vert foncé. Rare. T. B.

1511 Tête à d. ℞. Trophée ou la Providence debout à g. C. II. 98 et 315. Superbes. 2.

*1512 Buste lauré à d. ℞. S·P·Q·R· OPTIMO PRINCIPI S·-C· Rome debout à g., tenant une Victoire et une haste. C. II. 383. G. B. Belle pat. olivâtre. Très beau.

*1513 Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. Même type ; au pied de Rome, un Dace à genoux, suppliant. C. II. 387. M. B. Pat. foncée. Très beau.

*1514 Buste lauré à d. ℞. S·P·Q·R·OPTIMO PRINCIPI S·C· Rome assise à g. sur des armes et tenant une Victoire et une haste ; le pied d. est posé sur une cuirasse et le pied g. sur une tête de Dace. C. II. 391. G. B. Pat. olivâtre. Superbe.

*1515 Buste lauré à d. ℞. Même légende. Victoire debout à g. érigeant un trophée. C. II. 444. G. B. Magnifique portrait. Superbe pat. noire. De toute beauté.

*1516 Buste lauré à d. ℞. Victoire debout à d., écrivant VIC·DAC· sur un bouclier, qu'elle attache à un arbre. C. II. 454. G. B. Belle pat. foncée. Superbe.

*1517 Buste lauré à d. ℞. La Fortune debout à g., tenant un gouvernail et une corne d'abondance. C. II. 477. G. B. Belle pat. vert foncé. Superbe.

*1518 Même type avec la tête radiée à d. C. II. 479. M. B. Pat. brune. T. B.

*1519 Buste lauré et drapé à d. ℞. Statue équestre à g. C. II. 497 (fr. 10.—). T. B.

*1520 Buste lauré à d. ℞. S·P·Q·R·OPTIMO PRINCIPI S·C· Trajan galopant à d., tenant une haste et terrassant un ennemi. C. II. 504. G. B. Belle pat. vert foncé. Superbe.

*1521 Buste lauré à d. ℞. Même légende. Dace assis à g. sur des boucliers ; devant lui, un trophée. C. II. 534. G. B. Pat. brune. T. B.

*1522 Un deuxième exemplaire. Pat. vert rougeâtre. T. B.

*1523 Buste lauré et drapé à d. ℞. Trois enseignes militaires. C. II. 577. Superbe.

*1524 IMP·TRAIANO AVG·GER·DAC·P·M·TR·P·COS·V·P·P· Buste drapé et cuirassé à d. ℞. S·P·Q·R | OPTIMO | PRINCIPI dans une couronne de chêne. C. II. 581. Mm. 18, gr. 7,05. Aureus. T. B.

*1525 Un deuxième exemplaire. Mm. 18, gr. 7,05. Aureus. T. B.

*1526 Tête laurée à d. ℞. TR·POT·COS·II· S·C· La Justice assise à g., tenant un rameau et un sceptre. C. II. 611. G. B. Superbe portrait vieilli. Magnifique pat. vert foncé. De toute beauté.

1527 Un deuxième exemplaire. Belle pat. brun olivâtre. Très beau.

*1528 Tête laurée à d. ℞. Victoire marchant à g., tenant un bouclier, sur lequel S·P·Q·R· C. II. 617. M. B. Pat. verte. Très beau.

*1529 Buste lauré à d. ℞. TR·POT·COS·IIII·P·P·S·C· La Justice assise à g., tenant un rameau et un sceptre. C. II. 636. G. B. Belle pat. vert foncé. Très beau.

1530 Buste à d. ℞. Victoire à g. ou la Fortune assise à g. C. II. 628, 639. M. B. Pat. T. B. 2.

Matidie, *fille de Marciane.*

(Matidia)

*1531 MATIDIA AVG·DIVAE MARCIANAE F· Buste diadémé à d. ℞. PIETAS AVGVST·S·C· Matidie debout de face, regardant à g. et plaçant ses mains sur les têtes de Sabine et de Matidie jeune. C. II. p. 102, 11 (fr. 350.—). G. B. Petite retouche. Pat. foncée. De toute rareté. T. B.

Adrien, *117-138.*

(Publius Ælius Hadrianus)

*1532 Buste lauré à d. ℞. ADVENTVS AVG· PONT·MAX·TR·POT·COS·II· S·C· Rome assise à d., donnant la main à Adrien debout à g. devant elle. C. II. p. 113, 91. G. B. Magnifique pat. noire. De toute beauté.

*1533 Buste radié à d. ℞. AETERNITAS AVGVSTI S·C· L'Equité debout à g., tenant les têtes du Soleil et de la Lune. C. II. 135. M. B. Magnifique pat. verte. T. B.

1534 Buste lauré à d. ℞. ANNONA AVG (à l'ex.) PONT·MAX·TR·POT·COS·DES·III·S·C· L'Abondance debout à g., tenant deux épis et la corne d'Amalthée ; à g., le modius ; à d., un vaisseau. C. II. 180. G. B. Belle pat. olivâtre. Très beau.

*1535 Buste lauré et drapé à d. ℞. ANNONA AVGVSTI S·C· L'Abondance assise à d., tenant la corne d'Amalthée ; à ses pieds, le modius. C. II. 185. G. B. Belle pat. olivâtre. Très beau.

1536 Buste lauré à d. ℞. Diane debout à d., tenant une flèche et un arc. C. II. 316. G. B. Belle pat. verte. T. B.

*1537 Tête laurée à d. ℞. COS·III·S·C· Rome assise à g. sur une cuirasse, tenant une petite Victoire et une corne d'abondance. C. II. 342. G. B. Pat. brun foncé. Très beau.

*1538 Buste lauré à d. ℞. COS·III·S·C· La Valeur debout à g., le pied d. sur un casque, tenant un parazonium et une haste. C. II. 356. G. B. Belle pat. olivâtre. Superbe.

*1539 Buste radié à d. ℞. COS·III·S·C· La Bonne Foi debout, tenant des épis et une corbeille de fruits. C. II. 388. M. B. Superbe pat. verdâtre. Très beau.

*1540 HADRIANVS AVGVSTVS· Buste lauré à d. ℞. COS·III· La louve à g. allaitant Romulus et Rémus. C. II. 422. Mm. 21, gr. 7,24. Aureus. Superbe.

*1541 Buste lauré à d. ℞. COS·III·S·C· Vaisseau avec des rameurs et un pilote allant à d. C. II. 446. M. B. Belle pat. brune. T. B.

*1542 Un exemplaire semblable. Belle pat. verte. T. B.

1543 Buste à d. ℞. La Santé assise à g. ou vaisseau. C. II. 367 var. et 449. M. B. Pat. T. B. 2.

1544 Tête nue ou laurée à d. ℞. Adrien galopant ou Adrien donnant la main à la Félicité. C. II. 494 var. et 631 (fr. 6.—). M. B. Pat. T. B. 2.

*1545 Buste lauré et cuirassé à d. ℞. FELICITATI AVG·COS·III·P·P·S·C· Vaisseau avec des rameurs et un pilote allant à g. C. II. 658. G. B. Belle pat. vert foncé. Superbe.

1546 Buste lauré à d. ℞. Vaisseau allant à g. C. II. 712 (fr. 10.—). T. B.

*1547 Tête laurée à d. ℞. FORTVNA AVG· S·-C· La Fortune debout à g., tenant un gouvernail posé sur un globe et une corne d'abondance. C. II. 763. G. B. Belle pat. verte. Superbe.

*1548 Buste lauré et drapé à d. ℞. FORTVNA AVG· S·-C· La Fortune debout à g., tenant une patère et une corne d'abondance. C. II. 772. G. B. Belle pat. olivâtre. Très beau.

1549 Même buste. ℞. Adrien donnant la main à la Fortune. C. II. 793. G. B. Belle pat. foncée. T. B.

*1550 Buste lauré à d. ℞. HILARITAS P·R·COS·III S·-C· L'Allégresse à demi nue, debout à g., donnant une palme à un jeune garçon nu debout à g., et tenant une corne d'abondance ; à d., une jeune fille habillée. C. II. 819. G. B. Belle pat. vert foncé. Très beau.

1551 Même type, la tête radiée. C. II. 820. M. B. Pat. olivâtre. T. B.

*1552 Buste nu à g. ℞. IVSTITIA AVG·COS·III·P·P·S·C· La Justice assise à g., tenant une patère et un sceptre. C. II. 887 var. G. B. Pat. brune. T. B.

*1553 Tête laurée à d. ℞. Adrien assis à g. faisant une distribution. C. II. 908 (fr. 10.—). Superbe.

*1554 Buste lauré à d. ℞. Adrien assis à g. sur une estrade ; à g., la Libéralité debout ; devant Adrien, un homme assis faisant une distribution à un homme qui monte les degrés de l'estrade. C. II. 914 (fr. 30.—). G. B. Belle pat. brunâtre. Rare. Très beau.

1555 Buste lauré à d. ℞. LIBERALITAS PVBLICA S·C· La Liberté assise à g., tenant une branche de laurier et un sceptre. C. II. 948. G. B. Belle pat. brun foncé. Très beau.

1556 Buste radié à d. ℞. La Piété debout à d. C. II. 1044. M. B. Pat. verte. T. B. 2.

*1557 Buste lauré et cuirassé à d. ℞. P·M·TR·P·COS·II· Victoire assise à g. C. II. 1053. M. 14, gr. 1,67. Ꞩ Quinaire. T. B.

*1558 Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. P·M·TR·P·COS·III·S·-C· Cérès debout à g., tenant deux épis et un flambeau. C. II. 1075. G. B. Belle pat. verte. Superbe.

*1559 Même type, le buste lauré et drapé. C. II. 1075 var. G. B. Belle pat. verte. Très beau.

*1560 Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. P·M·TR·P·COS·III·S·-C· L'Espérance marchant à g., tenant une fleur et relevant sa robe. C. II. 1154. G. B. Magnifique pat. verte. De toute beauté.

1561 Aigle debout à d. ℞. Foudre ailé. C. II. 1166 (fr. 5.—). P. B. Pat. T. B.

1562 Tête à d. ℞. La Concorde assise à g. ; sept étoiles sur un croissant ; la Fortune assise à g. ; vaisseau. C. II. 248, 465, 787 var., 1174. T. B. à F. D. C. 4.

*1563 Buste lauré à d. ℞. PONT·MAX·TR·POT·III·S·C· Jupiter assis à g., tenant une Victoire et un sceptre. C. II. 1185. G. B. Belle pat. brunâtre. Superbe.

*1564 Buste lauré et drapé à d. ℞. Même légende. La Paix debout à g., tenant un caducée et une corne d'abondance. C. II. 1192 var. G. B. Belle pat. olivâtre. T. B.

*1565 Tête laurée à d. ℞. RESTITVTORI ORBIS TERRARVM S·C· Adrien debout à g., relevant une femme tourelée à genoux qui tient le globe terrestre. C. II. 1285 (fr. 25.—). G. B. Belle pat. verte. T. B.

*1566 Tête laurée à d. ℞. SALVS AVG·S·-C· La Santé debout à d., donnant à manger à un serpent enroulé autour d'un autel. C. II. 1337. G. B. Pat. foncée. T. B.

1567 Buste à d. ℞. La Paix ou la Santé debout à g. C. II. 1142 et 1357. M. B. Pat. T. B. et très beau. 2.

1568 Tête laurée à d. ℞. SPES P·R·S·-C· L'Espérance marchant à g., tenant une fleur et relevant sa robe. C. II. 1415. G. B. Belle pat. verte. T. B.

*1569 Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. VIRT·-AVG· P·M·TR·P·COS·III·S·-C· La Valeur debout à g., le pied sur un casque, tenant un parazonium et une haste. C. II. 1465. G. B. Pat. foncée T. B.

Sabine, *femme d'Adrien, † vers 138.*

*1570 Buste diadémé à d. ℞. PIETAS S·C· La Piété voilée assise à g., tenant une patère et un sceptre. C. II. p. 251, 48. G. B. Pat. verte. T. B.

*1571 Même buste. ℞. VENERI GENETRICI S·-C· Vénus debout à d. relevant sa robe sur son épaule et tenant une pomme. C. II. 74. G. B. Belle pat. verdâtre. Très beau.

*1572 Buste diadémé à d. ℞. VESTA S·C· Vesta assise à g., tenant le palladium et un sceptre. C. II. 82. G. B. Pat. brun foncé. T. B.

Ælius, *† 138.*

(Lucius Aurelius Verus)

*1573 Tête à d. ℞. La Concorde assise à g., tenant une patère et appuyée sur une corne d'abondance posée sur une base. C. II. p. 258, 1 (fr. 12.—). Très beau.

*1574 Tête à g. ℞. Pareil au précédent. C. II. 13 (fr. 12.—). T. B.

*1575 Tête à d. ℞. PANNONIA TR·POT·COS·II· S·C· La Pannonie tourelée debout de face, tenant un étendard. C. II. 25. M. B. Pat. verte. T. B.

*1576 Tête nue à d. ℞. TR·POT·COS·II·S·-C· L'Espérance marchant à g., tenant une fleur et relevant sa robe. C. II. 57. M. B. Pat. noire. Superbe.

Antonin le Pieux, *138-161.*

(Titus Aurelius Fulvus Boionius Arrius Antoninus)

*1577 Tête laurée à d. ℞. ANNONA AVG·S·-C· L'Abondance debout à d., tenant deux épis et la corne d'Amalthée ; à ses pieds, à g., le modius rempli d'épis ; à d., un vaisseau. C. II. p. 274, 34. G. B. Superbe pat. noire. De toute beauté.

*1578 Un deuxième exemplaire. Pat. brune. Très beau.

*1579 Même type, la tête radiée. C. II. 36. M. B. Superbe pat. verte. Superbe.

*1580 Tête laurée à d. ℞. ANNONA AVG·TR·POT·XV·COS·IIII·S·C· L'Abondance assise à g., tenant deux épis et une corne d'abondance ; devant elle, le modius plein d'épis. C. II. 50. G. B. Superbe patine vert foncé. De toute beauté.

*1581 Un deuxième exemplaire. Superbe pat. olivâtre. Superbe.

*1582 Tête laurée à d. ℞. APOLLINI AVGVSTO S·-C· Apollon debout à g., tenant une patère et une lyre. C. II. 62. G. B. Superbe pat. verdâtre. Superbe.

*1583 Tête laurée à d. ℞. CONCORDIA EXERCITVVM S·-C· La Concorde debout à g., tenant une Victoire et une enseigne militaire. C. II. 139. G. B. Pat. brune. Très beau.

*1584 Buste nu à d. ℞. Bûcher à quatre étages. C. II. 164. Superbe.

*1585 Tête nue à d. ℞. CONSECRATIO S·-C· Bûcher à quatre étages en pyramide, orné de guirlandes, de draperies et de statues ; au milieu, une porte ; sur le sommet, Antonin dans un quadrige. C. II. 165. G. B. Superbe pat. noire. Superbe.

1586 Buste lauré à d. ℞. L'Equité debout à g. C. II. 232 var. G. B. Pat. verte. T. B.

*1587 Tête laurée à d. ℞. COS·IIII | S·C· Antonin dans un quadrige au pas à g., tenant un sceptre surmonté d'une aigle. C. II. 320. G. B. Belle pat. verte. Superbe.

*1588 Tête laurée à d. ℞. GENIO SENATVS S·-C· Le Génie du Sénat debout à g., tenant un rameau et un sceptre. C. II. 400. G. B. Belle pat. foncée. T. B.

1589 Tête laurée à d. ℞. IMPERATOR·II S·-C· ℞. Victoire marchant à d., tenant une couronne et une palme. C. II. 441. M. B. Superbe pat. foncée. Très beau.

*1590 Tête laurée à d. ℞. INDVLGENTIA AVG·COS·IIII S·C· L'Indulgence assise à g., tendant la main d. et tenant un sceptre. C. II. 452. G. B. Belle pat. verdâtre. Superbe.

*1591 Tête laurée à d. ℞. IOVI STATORI S·-C· Jupiter Stator, nu, debout de face, tenant un sceptre et le foudre. C. II. 460. G. B. Superbe pat. noire. De toute beauté.

*1592 IMP·CAES·T·AEL·HADR·ANTONINVS AVG·PIVS P·P· Tête nue à d. ℞. PAX (à l'ex.) TR·POT·XIIII· COS·IIII· La Paix debout à g., tenant une branche d'olivier et un sceptre. *Paraît inédit*, cf. C. II. 579. Mm. 20 gr. 7,30. Aureus.
De toute beauté. F. D. C.

1593 Tête laurée à d. ℞. PAX·AVG· COS·IIII· S·C· La Paix debout à g., tenant une corne d'abondance et mettant le feu à un amas d'armes. C. II. 594 var. G. B. Pat. brune. T. B.

1594 Tête à d. ℞. Génie debout à g. ; la Fortune debout à d. ; la Piété debout à d. C. II. 219, 270 et 616. T. B. 3.

*1595 Tête laurée à d. ℞. PIETATI AVG·COS·IIII·S·-C· La Piété debout à g. entre deux enfants ; elle tient un globe de la main d. et un enfant sur le bras g. C. II. 621. G. B.
Belle pat. noire. Superbe.

*1596 ANTONINVS AVG· PIVS P·P·TR·P·XXIII· Tête laurée à d. ℞. Pareil au précédent, sans S·C· C. II. 622. Mm. 20, gr. 7,28. Aureus. De toute beauté. F. D. C.

*1597 Buste lauré à d. ℞. PROVIDENTIAE DEORVM·S·C· Foudre ailé à huit dards. C. II. 685. M. B. Pat. noire. Très beau.

*1598 Tête laurée à d. ℞. ROMAE AETERNAE S·C· Temple à dix colonnes, avec des bas-reliefs sur le fronton ; à l'intérieur, une statue assise de face. C. II. 699 (fr. 30.—). G. B.
Magnifique pat. noire. De toute beauté.

*1599 Un deuxième exemplaire. Belle pat. foncée. T. B.

1600 Tête laurée à d. ℞. La Santé debout à g. C. II. 711. G. B. Pat. verte. T. B.

*1601 Tête laurée à d. ℞. SALVS AVG·COS·IIII·S·-C· La Santé debout à g., donnant à manger à un serpent enroulé autour d'un autel et tenant un sceptre. C. II. 729. M. B.
Superbe pat. noire. Superbe.

*1602 Tête laurée à d. ℞. SECVRITAS AVG·S·-C· La Sécurité debout à g., tenant un sceptre et appuyant le bras g. sur une colonne. C. II. 780. G. B.
Belle pat. olivâtre. Superbe.

1603 Un deuxième exemplaire. Belle pat. olivâtre. Très beau.

*1604 Tête laurée à d. ℞. TEMPLVM DIV·AVG·REST·COS·IIII·S·-C· Temple à huit colonnes ; au milieu et sur le fronton, des statues. C. II. 798 var. M. B.
Belle pat. verte. Très beau.

*1605 Tête laurée à d. ℞. TIBERIS S·C· Le Tibre couché à g., accoudé à une urne qui répand des flots, posant la main d. sur un vaisseau, et tenant de la main g. un roseau. C. II. 819. G. B.
Superbe pat. foncée. Rare. De toute beauté.

*1606 Un deuxième exemplaire. Belle pat. verte. Superbe.

*1607 Buste lauré à d. ℞. La Tranquillité debout à d. C. II. 825 (fr. 10.—). Très beau.

*1608 Tête laurée à d. ℞. TR·POT·COS·II· S·-C· Pallas marchant à d., lançant un javelot. C. II. 842. M. B. Belle pat. foncée. Très beau.

*1609 Tête laurée à d. ℞. TR·POT·COS·II·S·-C· La Bonne Foi debout à d., tenant deux épis et une corbeille de fruits. C. II. 846. G. B. Belle pat. olivâtre. Superbe.

*1610 Tête laurée à d. ℞. TR·POT·COS·II·S·-C· La Paix debout à g., tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. C. II. 857. M. B. Belle pat. vert foncé. Très beau.

*1611 Tête laurée à d. ℞. La louve dans une grotte, debout à d., allaitant Romulus et Rémus. C. II. 917 var. G. B. Superbe pat. brun foncé. De toute beauté.

*1612 Tête laurée à d. ℞. TR·POT·XV·COS·IIII·S·C· Antonin assis à g. sur une chaise curule, tenant un globe et couronné par la Victoire volant derrière lui. C. II. 969. G. B. Superbe pat. brun foncé. Superbe.

*1613 Tête laurée à d. ℞. TR·POT·XX·COS·IIII·S·C· La Sécurité assise à g., tenant un sceptre et appuyant le bras g. sur une des deux cornes d'abondance qui forment la chaise curule. C. II. 1008. G. B. Belle pat. brun foncé. Superbe.

*1614 Tête laurée à d. ℞. VOTA SVSCEPTA DEC·III· COS·IIII· S·-C· Antonin voilé sacrifiant à g. sur un trépied. C. II. 1120. G. B. Belle pat. brune. Très beau.

*1615 Tête radiée à d. ℞. Autel. C. II. 1189. *Antoninien.* Superbe.

Antonin et Marc Aurèle.

*1616 Tête laurée d'Antonin à d. ℞. Buste nu de M. Aurèle, enfant, à d. C. II. p. 410, 22. T. B.

*1617 Même type. C. II. 34. G. B. Belle pat. olivâtre. Très beau.

Faustine mère, *femme d'Antonin, † 141.*

*1618 DIVA FAVSTINA· Buste à d. ℞. AETERNITAS· L'Eternité voilée debout à g., tenant une patère et un gouvernail posé sur un globe. C. II. p. 414, 2. Mm. 20, gr. 7,32. Aureus. Très beau.

*1619 Buste voilé à d. ℞. AETERNITAS S·C· L'Eternité assise à g., tenant un globe surmonté d'un phénix et un sceptre. C. II. 17. G. B. Belle pat. noire. Très beau.

1620 Buste à d. ℞. AETERNITAS S·-C· L'Eternité debout à g., levant la main d. et tenant un sceptre. C. II. 28. G. B. Belle pat. olivâtre. Très beau.

*1621 Buste à d. ℞. AVGVSTA S·-C· Cérès voilée debout à g., tenant deux épis et un flambeau. C. II. 79. G. B. Belle pat. vert clair. Très beau.

*1622 Buste à d. ℞. AVGVSTA·S·-C· Cérès voilée et couronnée d'épis debout à g., tenant deux torches. C. II. 91. G. B. Magnifique pat. noire. Superbe.

*1623 DIVA FAVSTINA· Buste à d. ℞. AVGVSTA· Cérès voilée debout à g., tenant une torche et un sceptre. C. II. 95. Mm. 19, gr. 7,11. Aureus. Très beau.

*1624 Buste à d. ℞. AVGVSTA S·-C· Vesta voilée debout à g., tenant le palladium et un flambeau. C. II. 113. G. B. Superbe pat. olivâtre. Superbe.

*1625 Buste à d. ℞. Antonin en face de Faustine, se donnant la main. C. II. 159 (fr. 12.—). T. B.

*1626 Buste à d. ℞. IVNO S·-C· Junon diadémée et voilée debout à g., tenant une patère et un sceptre. C. II. 210. G. B. Pat. olivâtre. T. B.

*1627 Buste à d. ℞. PIET·AVG· S·C· Autel. C. II. 259 (fr. 10.—). M. B. Pat. verdâtre. T. B.

Marc Aurèle, *161-180.*

(Marcus Aurelius Antoninus)

1628 Buste à d. ℞. L'Arménie assise à terre. C. III. p. 5,8-9 var. T. B.

*1629 IMP·CAES·M·AVREL·ANTONINVS AVG· Tête laurée à d. ℞. CONCORDIAE AVGVSTOR· TR·P·XV·COS·III· M. Aurèle et L. Vérus debout, se donnant la main. C. III. 69 var. Mm. 20, gr. 7,31. Aureus. Superbe.

*1630 Même type, la tête nue à d. C. III. 70. Mm. 20, gr. 7,30. Aureus. Très beau.

*1631 Tête nue à d. ℞. CONSECRATIO S··C· Aigle sur un autel orné de guirlandes, à d. regardant à g. C. III. 85. G. B. Belle pat. noire. Superbe.

*1632 Tête à d. ℞. CONSECRATIO S·C· Aigle éployé debout sur un globe, regardant à g. C. III. 89. G. B. Superbe pat. vert foncé. De toute beauté.

1633 Un deuxième exemplaire. Belle pat. verdâtre. Très beau.

*1634 Buste jeune à d. ℞. HILARITAS S··C· L'Allégresse debout à g., tenant une longue palme et une corne d'abondance. C. III. 230 var. G. B. Belle pat. verte. Très beau.

*1635 Même type en M. B. C. III. 231. Pat. brune. Très beau.

*1636 Tête jeune et nue à d. ℞. PIETAS TR·POT·III·COS·II·S··C· La Piété debout à g., tenant une boîte à parfum; à g., un enfant debout. C. III. 445. M. B. Superbe pat. foncée. Superbe.

*1637 Sa tête nue à g. ℞. PIETAS AVG·S··C· Couteau de victimaire, aspersoir, vase à sacrifice, bâton d'augure et simpule. C. III, cf. C. 459. Mm. 33, gr. 30,05. Sur flan de médaillon. Haut relief. Style superbe. Magnifique pat. brun-vert. De toute beauté.
— Collection M. L. Vierordt, Amsterdam 1923, nº 1600. —

*1638 Même type. C. III. 458. M. B. Superbe pat. foncée. Superbe.

*1639 Buste lauré et cuirassé à d. ℞. RELIG·AVG·IMP·VI·COS·III S··C· La statue de Mercure dans un temple à quatre colonnes, formées par des Termes; dans le tympan, une tortue, un coq, un bélier, un caducée, un casque ailé et une bourse. C. III. 534. G. B. Belle pat. vert rougeâtre. De toute beauté.

*1640 Tête laurée à d. ℞. SALVTI AVG·COS·III· S··C· La Santé debout à g., nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel, et tenant un sceptre. C. III. 547. G. B. Belle pat. olivâtre. Très beau.

*1641 IMP·M·ANTONINVS AVG· Buste nu, drapé et cuirassé à d. ℞. SALVTI AVGVSTOR·TR·P·XVII·COS··III· La Santé debout à g., nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel et tenant un sceptre. C. III. 560. Mm. 20, gr. 7,65. Aureus. T. B.

*1642 Même type avec S··C· C. III. 562. G. B. Belle pat. vert foncé. Très beau.

*1643 Type semblable en G. B. C. III. 564. Superbe pat. vert foncé. Superbe.

*1644 Un deuxième exemplaire. Belle pat. olivâtre. Très beau.

*1645 Buste jeune et nu à d. ℞. TR·POT·COS·II·S··C· Pallas debout à d., tenant une haste et appuyée sur un bouclier. C. III. 598. M. B. Pat. noire. Très beau.

*1646 Tête jeune à d. ℞. TR·POT·II·COS·II·S··C· La Bonne Foi debout à d., tenant deux épis et une corbeille de fruits. C. III. 614. G. B. Magnifique pat. vert foncé. Superbe.

*1647 AVRELIVS CAESAR AVG·PII FIL· Buste nu, drapé à d. ℞. TR·POT·VII·COS·II· Rome en habit militaire, debout à g., tenant une Victoire et un parazonium. C. III. 660. Mm. 19, gr. 7,31. Aureus. De toute beauté. F. D. C.

*1648 AVRELIVS CAES· (*sic*!) ANTON·AVG·PII·F· Tête à d. ℞. TR·POT·XII·COS·II· Apollon debout à g., tenant une patère et une lyre. C. III. 723 var. Mm. 18,5, gr. 7,21. Aureus. F. D. C.

*1649 Tête nue à d. ℞. TR·POT·XIII·COS·II· S··C· L'Espérance marchant à g., tenant une fleur et relevant sa robe. C. III. 744. G. B. Belle pat. olivâtre. T. B.

1650 Tête nue à d. ℞. Mars marchant à d. C. III. 759. M. B. Pat. verdâtre. T. B.

*1651 Tête laurée à d. ℞. TR·POT·XX·IMP·III·COS·III· S··C· La Providence debout à g., tenant un sceptre et une baguette; à ses pieds, un globe. C. III. 805. G. B. Magnifique pat. vert clair. Très beau.

*1652 Buste lauré à d. ℞. TR·POT·XXI·IMP·IIII·COS·III· S··C· Buste lauré à d. ℞. Victoire marchant à g. C. III. 815. G. B. Belle pat. brun foncé. Superbe.

*1653 Tête laurée à d. ℞. TR·POT·XXIII·IMP·V·COS·III·S··C· L'Equité assise à g., tenant une balance et une corne d'abondance. C. III. 822. G. B. Superbe patine vert olive. De toute beauté.

*1654 Buste lauré à d. ℞. TR·P·XVIII·IMP·II COS·III·S·C· Mars debout à d., tenant une haste et appuyé sur un bouclier. C. III. 838. G. B. Belle patine brune. Très beau.

*1655 Tête laurée à d. ℞. Même légende. Pallas debout à g., tenant une branche d'olivier et appuyée sur son bouclier. C. III. 842. G. B. Magnifique pat. vert foncé. De toute beauté.

*1656 Un deuxième exemplaire. Belle patine brune. Superbe.

*1657 Tête laurée à d. ℞. Victoire attachant un bouclier. C. III. 878 (fr. 6.—). T. B.

1658 Tête à d. ℞. Pallas debout à d.; la Valeur debout à d.; Mars marchant à d.; la Félicité debout à g. C. III. 618, 746, 926 et 937 var. T. B. 4.

*1659 Buste lauré et cuirassé à d. ℞. VIRTVS AVG·IMP·X·COS·III·P·P· S··C· La Valeur assise à d., tenant une haste et un parozonium. C. III. 1005. G. B. Pat. olivâtre. Superbe.

Faustine jeune, *femme de Marc Aurèle, † 175.*

*1660 Buste à d., les cheveux ondés. ℞. AETERNITAS S··C· Cérès debout de face, relevant son voile et tenant une torche. C. III. p. 136, 4. G. B. Magnifique pat. olivâtre. Très beau.

*1661 Buste à d. ℞. AVGVSTI PII FIL·S··C· Vénus debout à g., tenant une Victoire et appuyée sur un bouclier posé sur un casque. C. III. 16. G. B. Superbe pat. verte. Superbe.

*1662 FAVSTINA AVG·PII AVG·FIL· Buste à g. ℞. CONCORDIA· Colombe à d. C. III. 61. Mm. 19, gr. 7,21. Aureus. Très beau.

*1663 Buste à d. ℞. FECVNDITAS S··C· La Fécondité debout à d., tenant un sceptre et un enfant. C. III. 100. G. B. Belle pat. vert olive. Superbe.

*1664 Même type, en M. B. C. III. 101. Belle pat. brunâtre. Très beau.

*1665 Buste à d., avec un diadème perlé. ℞. IVNONI REGINAE S··C· Junon debout à g., tenant une patère et un sceptre; à ses pieds, un paon. C. III. 142. G. B. Superbe pat. verte. Très beau.

*1666 FAVSTINA AVGVSTA· Buste à d. ℞. MATRI MAGNAE· Cybèle, tenant le tympanon, assise à d. entre deux lions. C. III. 168. Mm. 20, gr. 7,26. Aureus. T. B.

*1667 Même type, avec S··C· C. III. 169 (fr. 15.—). G. B. Pat. foncée. Très beau.

1668 Buste à d. ℞. La Concorde debout de face; paon; Diane debout à g.; Junon debout à g.; la Joie debout à g.; la Pudeur debout à g. C. III. 46, 70, 86 (M. B.), 120, 147 et 185. T. B. à très beaux. 6.

1669 Buste à d. ℞. SIDERIBVS RECEPTA S·-C· Diane diadémée debout à d., avec le croissant derrière le cou, tenant une torche enflammée. C. III. 215. G. B. Pat. olivâtre. T. B.

*1670 Buste à d. ℞. VENVS S·-C· Vénus debout à g., tenant une pomme et un sceptre. C. III. 252. G. B. Très beau style. Magnifique pat. brun olivâtre. De toute beauté.

Lucius Verus, *161-169.*

(Lucius Aurelius Verus)

*1671 Tête nue à d. ℞. CONCORD·AVGVSTOR·TR·P·II·COS·II· S·-C· Lucius Verus et Marc Aurèle debout, se donnant la main. C. III. p. 175, 36. G. B. Belle pat. olivâtre. Superbe.

*1672 Buste lauré à d. ℞. PIETAS S·-C· La Piété debout à g., mettant un grain d'encens dans la flamme d'un autel et tenant une boîte de parfums. C. III. —. G. B. Rare. Superbe pat. vert olive. Superbe.

*1673 Buste lauré et cuirassé à d. ℞. TR·POT·V·IMP·II·COS·II· S·-C· L. Verus debout à g., tenant une enseigne; devant et derrière lui, quatre enseignes. C. III. 188. G. B. Magnifique pat. olivâtre. De toute beauté.

*1674 Buste lauré à d. ℞. TR·POT·VI· IMP·III·COS·II· S·-C· Arménien assis à d. au pied d'un trophée. C. III. 200. G. B. Magnifique pat. vert noirâtre. Superbe.

*1675 Buste lauré et cuirassé à d. ℞. TR·POT·IIII·IMP·II·COS·II· S·-C· Mars nu, le manteau flottant, marchant à d. et portant une haste et un trophée. C. III. 225. G. B. Belle pat. vert foncé. Superbe.

*1676 L·VERVS AVG·ARMENIACVS· Buste lauré et cuirassé à d. ℞. TR·POT·V·IMP·II·COS·II· Victoire debout à d., plaçant sur un palmier un bouclier sur lequel on lit: VIC· | AVG· C. III. 267. Mm. 19, gr. 7,23. Aureus. Très beau.

*1677 L·VERVS AVG·ARM·PARTH·MAX· Tête laurée à d. ℞. TR·P·V·IMP·III·COS·II· Verus galopant à d. et foulant aux pieds un ennemi. C. III. 275. Mm. 19, gr. 7,25. Aureus. Très beau.

*1678 L·VERVS AVG·ARM·PARTH·MAX· Buste lauré et cuirassé à d. ℞. VICT·AVG·TR·P·VI· COS·II· Victoire tourelée volant à g., tenant un diadème des deux mains. C. III. 336. Mm. 20, gr. 7,26. Aureus. Très beau.

Lucille, *femme de Lucius Verus, † en 183.*

(Annia Lucilla)

*1679 Buste à d. ℞. HILARITAS S·-C· L'Allégresse debout à g., tenant une longue palme et une corne d'abondance. C. III. p. 217, 31. G. B. Belle pat. olivâtre. Très beau.

*1680 Buste à d. ℞. IVNO REGINA S·-C· Junon voilée debout à g., tenant une patère et un sceptre; à ses pieds, un paon. C. III. 44. M. B. Belle pat. olivâtre. Très beau.

*1681 Buste à d. ℞. PIETAS S·-C· La Piété debout à g., auprès d'un autel allumé, levant la main d. et tenant une boîte à parfums. C. III. 54. G. B. Belle pat. brun olivâtre. Superbe.

*1682 LVCILLAE AVG·ANTONINI AVG·F· Buste à d. ℞. VENVS· Vénus debout à g. tenant une pomme et un sceptre. C. III. 69. Mm. 20, gr. 7,32. Aureus. Superbe.

*1683 Buste à d. ℞. VENVS S·-C· Vénus debout à g., tenant une pomme et ramenant son vêtement sur son épaule. C. III. 77. G. B. Superbe pat. olivâtre. Superbe.

*1684 Un deuxième exemplaire. Belle pat. foncée. Très beau.

*1685 Buste à d. ℞. VESTA S·C· Vesta debout à g. auprès d'un autel, tenant un simpule et le palladium. C. III. 94. G. B. Belle pat. olivâtre. Superbe.

Commode, *180-192*.

(Marcus Lucius Ælius Aurelius Commodus Antoninus)

*1686 Tête laurée à d. ℟. ANN·AVG·TR·P·VI·IMP·IIII·COS·III·P·P· S·-C· L'Abondance debout à g., tenant deux épis et la corne d'Amalthée ; à ses pieds, le *modius*. C. III, p. 228, 4. G. B.
Superbe pat. noire. Superbe.

*1687 Buste lauré et cuirassé à d. ℟. Pareil au précédent. C. III. 7 var. G. B.
Superbe pat. brune. Superbe.

*1688 M·COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG·BRIT· Buste lauré et cuirassé à d. ℟. COS·VI·P·P· (à l'ex.). Le Soleil radié, tenant un fouet et montant dans un quadrige qui s'élève à d. sur le flot de la mer ; en haut, Phosphore ; à g., une portion du Zodiaque ; à d., la Terre couchée à g., tenant une corne d'abondance. C. III. 70 (fr. 500.—). Mm. 39, gr. 54,98. Æ Médaillon.
Superbe pat. noire. De toute rareté et d'une grande beauté.
— Collection C. S. Bement, Genève 1924 (VIII), nº 1109. —

*1689 Tête laurée à d. ℟. Commode haranguant trois soldats. C. III. 144 (fr. 15.—). Rare. T. B.

*1690 L·AEL· AVREL·COMM·AVG·P·FEL· Son buste lauré à g. avec l'égide. ℟. HERCVLI ROMANO AVG· Hercule nu debout à g., tenant une massue et la peau de lion, et couronnant un trophée. C. III. 200. Mm. 20, gr. 7,12. Aureus.
Beau style. Très rare. Superbe.

*1691 Buste lauré à d. ℟. Pareil au précédent. C. III. 203. G. B. Belle pat. olivâtre. T. B.

*1692 Tête laurée à d. ℟. IOVI IVVENI P·M·TR·P·XIIII·IMP·VIII·COS·V·P·P·S·C· Jupiter nu, debout à g., le manteau sur l'épaule g., tenant un foudre et un sceptre ; à ses pieds, un aigle. C. III. 253. G. B. Magnifique patine brun olive. Superbe.

*1693 Buste lauré à d. ℟. LIBERTAS AVG·IMP·II·COS·P·P· S·-C· La Liberté debout à g., tenant un bonnet et un sceptre. C. III. 330. G. B. Belle pat. brune. Très beau.

*1694 Buste drapé à d. ℟. P·M·TR·P·XVII· IMP·VIII·COS·VII·P·P·S·-C· Commode debout à g. devant un autel, et couronné par la Victoire ; il donne la main à Sérapis accompagné d'Isis, qui tient un sistre. C. III. 595. G. B.
Superbe pat. brune. Beau style. Très rare et de toute beauté.

*1695 COMMODO CAES· AVG·FIL·GERM·SARM· Son buste jeune, drapé et cuirassé à d. ℟. PRINC· IVVENT· Commode debout à g., tenant un rameau et un sceptre ; derrière lui, un trophée. C. III. 606. Mm. 20, gr. 7,26. Aureus.
Beau style, bien centré. Très rare. De toute beauté. F. D. C.

*1696 Tête radiée à d. ℟. La Santé debout à g., nourrissant un serpent. C. III. 688. M. B.
Pat. verte. Très beau.

*1697 M·COMMODVS ANTONINVS AVG· Son buste lauré et cuirassé à d. ℟. SECVRITAS PVBLICA TR·P· VII· IMP·IIII·COS·III· P·P· La Sécurité assise à d., soutenant sa tête de la main d. et tenant un sceptre. C. III. 701. Mm. 20, gr. 7,32. Aureus.
Beau style, bien centré. Rare. De toute beauté. F. D. C.

*1698 L·AVREL· COMMODVS AVG· Son buste lauré, drapé et cuirassé à g. ℟. TR· P·V·IMP·IIII· COS·II· P·P· Victoire assise à g., tenant une patère et une palme. C. III. 788. Mm. 20, gr. 7,27. Aureus. Beau style, bien centré.
De toute beauté. F. D. C.

*1699 IMP·COMMODVS AVG·PIVS FELIX· Buste lauré et drapé à d. ℟. VOTIS FELICIBVS· Commode avec un autre personnage debout au bord de la mer, sacrifiant sur un trépied ; derrière, un phare ; en haut, un voilier et une barque ; plus bas, un grand vaisseau à la voile portant Sérapis ; à côté, une autre barque avec deux rameurs, et à d., au-dessous du phare, un taureau immolé étendu sur la plage. C. III. 996 (fr. 500.—). Mm. 40, gr. 60,38. Æ Médaillon. Belle pat. brune. De la plus grande rareté et d'une très belle conservation.
— Collection C. S. Bement, Genève 1924 (VIII), nº 1132. —

Crispine, *femme de Commode, † vers 183.*

(Bruttia Crispina)

*1700 Buste à d. ℞. DIS GENITALIBVS· Autel. C. III. p. 383, 16 (fr. 15.—). Rare. T. B.

*1701 Buste à d. ℞. LAETITIA S··C· La Joie debout à g., tenant une couronne et un gouvernail placé sur un globe. C. III. 27. G. B. Pat. verdâtre. T. B.

*1702 CRISPINA AVGVSTA· Son buste à d. ℞. PVDICITIA· La Pudeur voilée debout à g., portant la main d. à sa bouche. C. III. 29. Mm. 21, gr. 7,32. Aureus. Beau style. De toute rareté et de toute beauté. F. D. C.

*1703 Même droit. ℞. VENVS FELIX· Vénus Victrix assise à g., tenant un sceptre ; sous le siège, une colombe. C. III. 39. Mm. 20, gr. 7,27. Aureus. Beau style. De toute rareté et de toute beauté.

*1704 Buste à d. ℞. VENVS FELIX S··C· Vénus assise à g., tenant une Victoire et un sceptre. C. III. 41. M. B. Belle pat. olivâtre. T. B.

1705 Lot de *Commode.* C. III. 709 et 775. — *Crispine.* C. III. 1. T. B. à Très beaux. 3.

Pertinax, † *193.*

(Publius Helvius Pertinax)

*1706 Tête laurée à d. ℞. L'Assistance divine assise à g., tenant deux épis. C. III. 33 (fr. 60.—). Rare. T. B.

*1707 Même tête. ℞. La Providence debout à g., levant les bras vers un globe. C. III. 40 (fr. 50.—). Rare. Très beau.

*1708 Même tête. ℞. VOT·DECEN·TR·P·COS·II· Pertinax voilé debout à g., sacrifiant sur un trépied allumé. C. III. 56 (fr. 50.—). Rare. Beau.

Didia Clara, *fille de Dide Julien.*

*1709 DIDIA CLARA AVG· Buste à d. ℞. HILAR·TEMPOR· L'Allégresse debout à g., tenant une longue palme et une corne d'abondance. C. III. p. 403, 3 (fr. 300.—). De la plus grande rareté. T. B.

Pescennius Niger, *193-194.*

(Caius Pescennius Niger)

*1710 IMP·CAES·C·PESC·NIGER IVS AVG·COS·II· Tête laurée à dr. ℞. BONAE SPEI· L'Espérance marchant à g., tenant une fleur et relevant sa robe. C. III. p. 405, 4 (fr. 200.—). Très rare. T. B.

*1711 Tête laurée à d. ℞. INVICT·IMPERAT· Trophée. C. III. 31-32 (fr. 200.—). Très rare. Beau.

*1712 Même tête. ℞. VICTORIAE AVG· Victoire demi-nue debout à g., tenant une couronne et une palme. C. III. 74-75 var. (fr. 250.—). Très rare. T. B.

Albin, *193-197.*

(Decimus Clodius Septimius Albinus)

*1713 Tête laurée à d. ℞. L'Equité debout à g. C. III. p. 415, 1 (fr. 10.—). T. B.

*1714 Tête nue à d. ℞. FELICITAS COS·II·S··C· La Félicité debout à g., tenant un caducée et un sceptre. C. III. 16 (fr. 30.—). G. B. Pat. brune. Rare. T. B.

*1715 Tête laurée à d. ℞. FIDES LEGION·COS·II· Deux mains jointes, tenant une aigle légionnaire sur un foudre. C.III. 24 (fr. 25.—). Rare. Très beau.

Septime Sévère, *193-211.*

(Lucius Septimius Severus)

1716 Tête à d. ℞. Hercule debout ou aigle légionnaire. C. IV. p. 26, 212 (fr. 4.—), 272 (fr. 10.—). T. B. 2.

1717 Tête à d. ℞. Victoire à g. ; la Fortune assise ; Jupiter à g. C. IV. 96, 461, 469. Très beaux. 3.

1718 Tête à d. ℞. Jupiter debout ou Sévère à cheval. C. IV. 540 (fr. 4.—), 573 (fr. 6.—). Superbes. 2.

*1719 IMP·CAE·L·SEP·SEV·PERT·AVG· Tête laurée à d. ℞. VICT·AVG·TR·P·COS· Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme. C. IV. 681 var. Mm. 21, gr. 7,35. Aureus. Très beau.

*1720 Buste lauré à d. avec l'égide. ℞. VICTORIAE AVGG· S·C· Victoire dans un bige à d., tenant un fouet. C. IV.—, cf. C. 714-715. G. B. Belle pat. olivâtre. T. B.

1721 Tête à d. ℞. Victoire dans un bige ou marchant. C. IV. 713 (fr. 5.—) et 744. T. B. 2.

*1722 Buste lauré à d. ℞. Aigle à d., détournant la tête. BMC. (*Antioche*) p. 193, 350 et 347. Mm. 26, gr. 13,30. Æ Médaillon. Superbe.

Septime Sévère et Julie Domne, *frappé en 198-201.*

*1723 SEVERVS AVG·PART·MAX· Buste lauré de Sévère à d. avec l'égide. ℞. IVLIA AVGVSTA· Buste de Julie à d. C. IV, p. 98, 1. Mm. 20, gr. 7,36. Aureus. Rare. F. D. C.

Julie Domne, *femme de Septime Sévère, † en 217.*

(Julia Domna)

*1724 Buste à d. ℞. FECVNDITAS· La Fécondité debout à g., tenant un enfant sur le bras g. et en ayant un à chaque côté d'elle. C. IV. p. 109, 39 var. (fr. 20.—). Rare. T. B.

*1725 Buste à d. ℞. IVNO· Junon voilée debout à g., tenant une patère et un sceptre ; à ses pieds, le paon. C. IV. 83 (fr. 25.—). Mm. 15, gr. 1,31. Æ Quinaire. T. B.

*1726 Son buste à d. ℞. IVNONEM· Junon voilée debout à g., tenant une patère et un sceptre ; à ses pieds, un paon. C. IV. 89. M. B. Belle pat. brune. T. B.

*1727 Buste diadémé à d. ℞. Pareil au précédent. C. IV. 90. G. B. Superbe pat. brun foncé. Superbe.

1728 Buste à d. ℞. La Joie ou la Piété debout à g. C. IV. 101, 156. Très beaux. 2.

*1729 Buste à d. ℞. Vénus assise à g. C. IV. 212. F. D. C.

Caracalla, *197-211.*

(Bassianus)

*1730 Tête à d. ℞. Mars marchant à g. C. IV. p. 160, 150. F. D. C.

*1731 Tête barbue, laurée, à d. ℞. P·M·TR·P·XIIII·COS·III·P·P·S·C· La Sécurité assise à d., tenant une palme. C. IV. 193. G. B. Belle pat. verdâtre. Très beau.

*1732 Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. P·M·TR·P·XVI·COS·IIII·P·P·S·C· La Liberté debout à g., tenant un bonnet et un sceptre. C. IV. 229. G. B. Pat. brun foncé. T. B.

*1733 Même buste. ℞. P·M·TR·P·XVIII·IMP·III·COS·IIII·P·P·S·-C· Esculape debout de face, tenant le bâton au serpent enroulé ; à g., le petit Télesphore ; à d., un globe. C. IV. 329. G. B. Pat. brune. Très beau.

*1734 Sa tête laurée à d. ℞. P·M·TR·P·XVIIII·COS·IIII·P·P·S·C· Lion radié marchant à g., tenant un foudre dans sa gueule. C. IV. 369. M. B. Belle pat. noire. T. B.

*1735 **ANTONINVS PIVS AVG·** Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. **PONTIF·TR·P·VIII·COS·II·** Mars debout à g., posant le pied sur un casque et tenant un rameau et une haste. C. IV. 419. Mm. 20. gr. 7,13. Aureus. F. D. C.

1736 Tête à d. ℞. La Fortune assise ; Carthage assise sur un lion ; trophée ; Jupiter debout ; la Concorde assise. C. IV. 87 (M. B.), 97, 175, 373, 465. T. B. à superbes. 5.

*1737 Tête laurée à d. ℞. **PONTIF·TR·P·XII·COS·III·S·-C·** Victoire debout à d., écrivant sur un bouclier attaché à un palmier. C. IV. 467. M. B. Superbe pat. vert foncé. Superbe.

*1738 Buste barbu, lauré et cuirassé à d. ℞. **PROVIDENTIAE DEORVM S·-C·** La Providence debout à g., indiquant avec sa baguette un globe posé à terre, et tenant un sceptre. C. IV. 531. G. B. Belle pat. foncée. Très beau.

*1739 Tête barbue et laurée à d. ℞. **SECVRITATI PERPETVAE S·C·** La Sécurité assise à d. devant un autel, et tenant un sceptre. C. IV. 576 var. [**ANTONINVS PIVS·**] G. B. Pat. brune. T. B.

*1740 Tête laurée à d. ℞. Caracalle sacrifiant à g. C. IV. 689 (fr. 6.—). T. B.

Caracalla et Géta, *frappé en 198-201.*

*1741 **ANTONINVS AVGVSTVS·** Buste jeune lauré, drapé et cuirassé de Caracalla à d. ℞. **P·SEPT·GETA CAES·PONT·** Buste jeune nu, drapé et cuirassé de Géta à d. C. IV. p. 244, 1. Mm. 20, gr. 6,91. Aureus. Très rare. De toute beauté.

*1742 **M·AVRELIVS ANTON·AVG·** Buste jeune de Caracalla, lauré et cuirassé à d. ℞. **P·SEPT·GETA CAES·PONT·** Buste jeune de Géta, nu et cuirassé à d. C. IV. p. 244, 4. Mm. 20. gr. 7,12. Aureus. Très rare. De toute beauté. F. D. C.

Plautille, *femme de Caracalla, † 212.*

(Fulvia Plautilla)

*1743 Buste à d. ℞. Plautille debout à d. donnant la main à Caracalle. C. IV. p. 247, 10. Très beau.

*1744 Buste à d. ℞ **CONCORDIA FELIX·** Pareil au précédent. C. IV. 12. Très beau.

*1745 Buste à d. ℞. **PROPAGO IMPERO·** Pareil au précédent. C. IV. 21. T. B.

*1746 Buste à d. ℞. Vénus debout à g. ; à côté, Cupidon. C. IV. 25. Très beau.

Géta, *211-212.*

(Lucius ou Publius Septimius Julius Geta)

*1747 Buste à d. ℞. La Félicité debout à g. C. IV. p. 257, 36. F. D. C.

*1748 Tête barbue, laurée à d. ℞. **FORT·RED·TR·P·III·COS·II·P·P·S·C·** La Fortune assise à g., tenant un gouvernail et une corne d'abondance ; sous son siège, une roue. C. IV. 52 var. G.B. Belle pat. vert foncé. T. B.

1749 Un deuxième exemplaire. Pat. brune. T. B.

*1750 Tête à d. ℞. Génie sacrifiant à g. C. IV. 114. Très beau.

*1751 Buste lauré à d. ℞. **PONTIF·TR·P·II·COS·II·S·C·** Caracalla et Géta debout, sacrifiant sur un trépied ; derrière le trépied, un joueur de flûte debout de face et un taureau mort. C. IV. 145 (fr. 50.—). G. B. Belle pat. vert foncé. T. B.

1752 Buste à d. ℞. La Félicité debout à g. ; Géta debout à g. ou à côté d'un trophée ; la Providence debout à g. C. IV. 38, 117, 157 et 170. T. B. à superbes. 4.

Géta, Septime Sévère et Caracalla.

*1753 Buste jeune, nu, de Géta à d. ℞. **AETERNIT·IMPERI·** Buste lauré de Sévère et buste lauré, imberbe de Caracalla, en regard. C. IV. p. 288, 1 (fr. 200.—). Très rare. T. B.

Géta, Septime Sévère et Julie.

*1754 P·SEPT·GETA CAES·PONT· Buste jeune de Géta nu, drapé et cuirassé à d. ℞. CONCORDIAE AETERNAE· Bustes accolés à d., de Sévère radié et cuirassé et de Julie diadémée avec le croissant autour du cou. Paraît inédit. Mm. 20, gr. 7,30. Aureus.
De la plus grande rareté et de toute beauté. F. D. C.

Macrin, *217-218.*

(Marcus Opelius Severus Macrinus)

*1755 Buste lauré et cuirassé à d. ℞. AEQVITAS AVG· L'Equité debout à g., tenant une balance et une corne d'abondance. C. IV. p. 290, 2. Superbe.

*1756 Buste lauré et cuirassé à d. ℞. FELICITAS TEMPORVM· La Félicité debout à g., tenant un caducée et *un sceptre.* C. IV. 17 var. (fr. 12.—). M. B. Pat. foncée. T. B.

*1757 Buste lauré et drapé à d. ℞. FIDES MILITVM· La Fidélité debout de face, regardant à d. et tenant deux enseignes. C. IV. 23. F. D. C.

*1758 Buste lauré et cuirassé à d. ℞. FIDES MILITVM· La Fidélité debout de face entre quatre enseignes militaires. C. IV. 26. Très beau.

*1759 Un deuxième exemplaire. T. B.

1760 Buste à d. ℞. La Fidélité ou l'Abondance debout. C. IV. 23 et 47. T. B. 2.

1761 Buste à d. ℞. La Sécurité appuyée sur une colonne. C. IV. 62. T. B.

*1762 Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. PONTIF·MAX·TR·P·COS·P·P·S·-C· La Sécurité debout à g., les jambes croisées, tenant un sceptre et appuyée sur une colonne. C. IV 63 (fr. 30.—). G. B. Légère retouche. Belle pat. foncée. Très beau.

1763 Buste à d. ℞. Jupiter ou la Providence debout. C. IV. 55 et 108. T. B. et très beau. 2.

*1764 Buste lauré et cuirassé à d. ℞. SALVS PVBLICA· La Santé assise à g., nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel. C. IV. 114. F. D. C.

Diaduménien, † *en 217.*

(Marcus Opelius Diadumenianus)

*1765 Buste nu et drapé à d. ℞. PRINC·IVVENTVTIS· Diaduménien debout de face, regardant à d., tenant une enseigne militaire et un sceptre; à d., deux enseignes. C. IV. p. 312, 3.
Rare. Superbe.

*1766 Type semblable en G. B. C. IV. 7 (fr. 80.—). Superbe pat. noire. Rare. Très beau.

*1767 Type semblable en M. B. C. IV. 9 (fr. 20.—). Pat. verte. T. B.

*1768 Même buste. ℞. SPES PVBLICA· L'Espérance marchant à g., tenant une fleur et relevant sa robe. C. IV. 21 var. [DIADVMENIAN]· T. B.

Elagabale, *218-222.*

(Varius Avitus Bassianus)

1769 Buste radié ou lauré à d. ℞. La Providence appuyée sur une colonne; Elagabale sacrifiant. C. IV. p. 337, 145 (*Antoninien*), 246. T. B. 2.

*1770 IMP·CAES·M·AVR·ANTONINVS AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. VICTOR·ANTONINI AVG· Victoire marchant à d., tenant une couronne et une palme. C. IV. 288. Mm. 21, gr. 6,26. Aureus. De toute beauté.

1771 Buste lauré ou radié à d. ℞. La Paix à g.; le Soleil radié à g.; Victoire à d. ou s'élevant en l'air. C. IV. 120, 154, 294 (*Antoninien*), et 300. T. B. 4.

Julia Paula, *femme d'Elagabale.*

(Julia Cornelia Paula)

*1772 Buste à d. ℞. CONCORDIA· La Concorde assise à g., tenant une patère; dans le champ à g., une étoile. C. IV. p. 377, 6. T. B.

*1773 Buste diadémé à d. ℞. CONCORDIA S·C· La Concorde assise à g., tenant une patère et une double corne d'abondance; dans le champ, une étoile. C. IV. 8 (fr. 120.—). G. B.
Belle pat. brune. Très rare. T. B.

*1774 Buste à d. ℞. CONCORDIA AVGG· Même type, sans étoile. C. IV. 16. T. B.

Aquilia Sévéra, *femme d'Elagabale.*

(Julia Aquilia Severa)

*1775 Buste à d. ℞. CONCORDIA· La Concorde debout à g., sacrifiant auprès d'un autel et tenant une double corne d'abondance. C. IV. p. 380, 2 (fr. 20,—). Très beau.

Mæsa, *grand'mère d'Elagabale, † 223.*

(Julia Mæsa)

*1776 DIVA MAESA AVGVSTA· Buste voilé à d. ℞. CONSECRATIO S··C· Maesa tenant un sceptre assise à g. sur un paon qui l'enlève au ciel. C. IV. 392, 4 var (fr. 200.—). G. B.
Belle pat. verte. De toute rareté. Très beau.
— Ancienne coll. Gutekunst, München 1914 (Dr. Hirsch XXXIV), nº 1335. —

*1777 Buste à d. ℞. SAECVLI FELICITAS S··C· La Fidélité debout à g., tenant un caducée et sacrifiant sur un autel allumé. C. IV. 48. M. B. Pat. verte. T. B.

1778 *Soémias.* Buste à d. ℞. Vénus debout. C. 8. — *Maesa.* Buste à d. ℞. La Piété à g. C. 29.
T. B. 2.

Alexandre Sévère, *222-235.*

(Marcus Aurelius Severus Alexander)

*1779 IMP·CAESAR·M·AVR·SEV·ALEXANDER·AVG· Buste lauré et cuirassé à d. ℞. AEQVITAS AVGVSTI· Les trois Monnaies debout à g., tenant chacune une balance et une corne d'abondance; à leurs pieds, des monceaux de métal. C. IV. p. 403, 17 (fr. 400.—). Mm. 32, gr. 18,66.
Æ Médaillon. Traces de dorure antique.
De la plus grande rareté et de toute beauté.
Collections Ed. F. Weber, Hambourg. Cat. Hirsch XXIV, nº 2000, et C. S. Bement, Genève 1924 (VIII), nº 1262.

*1780 Buste lauré à d. ℞. AEQVITAS AVGVSTI S··C· L'Equité debout à g., tenant une balance et une corne d'abondance. C. IV. 20. G. B.
Magnifique pat. vert foncé. De toute beauté.

*1781 Même buste. ℞ LIBERALITAS AVGVSTI II· S··C· La Libéralité debout, tenant une tessère et une corne d'abondance. C. IV. 123 var. M. B. Pat. olivâtre. Très beau.

*1782 Buste lauré à d. ℞. LIBERALITAS AVGVSTI IIII· Alexandre Sévère assis à g., sur une estrade; derrière lui, le préfet du prétoire et un soldat; devant l'empereur, la Libéralité debout à g., tenant une tessère et une corne d'abondance; un citoyen monte les escaliers. C. IV. 139 (fr. 40.—). G. B. Belle pat. olivâtre. Très rare. Très beau.

*1783 IMP·C·M·AVR·SEV·ALEXAND·AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. P·M·TR·P·COS·P·P· Alexandre dans un quadrige au pas à g., tenant un rameau et un sceptre. C. IV. 225 (fr. 200.—). Mm. 21, gr. 6,57. Aureus. T. B.

*1784 Tête laurée à d. ℞. P·M·TR·P·VIII·COS·III·P·P·S·C Alexandre dans un quadrige à d., tenant un sceptre surmonté d'un aigle. C. IV. 377 (fr. 25.—). G. B.
Pat. verte. Très beau.

*1785 Tête laurée à d. ℞. P·M·TR·P·VIIII·COS·III·P·P·S··C· Alexandre debout à g., tenant un globe et une haste renversée. C. IV. 405. M. B.
Magnifique pat. noire. De toute beauté.

1786 Buste à d. ℞. La Fidélité à g. ou le Soleil à g. C. IV. 54 (G. B.), 414 (M. B.), 442 (G. B.).
Pat. T. B. à très beaux. 3.

1787 Buste à d. ℞. Mars à d.; Jupiter à g.; la Santé assise; la Prévoyance à g. C. IV. 161, 204, 239 et 501 var. (2). T. B. à très beaux. 5.

*1788 Buste lauré à d. ℞. VICTORIA AVGVSTI S··C· Victoire debout à d., écrivant VOT·X· sur un bouclier attaché à un palmier. C. IV. 567 (fr. 12.—). G. B. Belle pat. verte. Très beau.

Orbiane, *femme d'Alexandre.*

*1789 Buste diadémé à d. ℞. CONCORDIA AVGG· La Concorde assise à g., tenant une patère et une double corne d'abondance. C. IV. p. 486, 1 (fr. 20.—). T. B.

Mamée, *mère d'Alexandre, † 235.*

(Julia Mamæa)

*1790 Buste diadémé à d. ℞. FELICITAS PVBLICA S··C· La Félicité debout de face, tenant un caducée et appuyée sur une colonne. C. IV, p. 492, 21. G. B. Pat. brune. Très beau.

*1791 Buste diadémé à d. ℞. VESTA S··C· Vesta voilée debout à g., tenant le palladium et un sceptre. C. IV. 83. G. B. Pat. verte. T. B.

Maximin Ier, *235-238.*

*1792 Buste à d. ℞. La Paix debout à g. C. IV. p. 509, 31. F. D. C.

*1793 Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. PAX AVGVSTI S··C· La Paix debout à g., tenant une branche d'olivier et un sceptre. C. IV. 34. G. B.
Magnifique pat. vert olive. De toute beauté.

*1794 Même buste. ℞. PROVIDENTIA AVG·S··C· La Providence debout à g., tenant une baguette et une corne d'abondance. C. IV. 80 (fr. 8.—). G. B. Belle pat. verte. Superbe.

1795 Buste à d. ℞. La Fidélité debout ou la Victoire à d. C. IV. 10 var. (G. B.), 102 (M. B.). T. B. 2.

1796 *Mamée.* Buste à d. ℞. Vesta debout à g. C. IV. 81. — *Maximin Ier.* Buste à d. ℞. La Fidélité, ou la Libéralité ou la Paix debout à g. C. IV. 7, 9, 19, 31. T. B. à F. D. C. 5.

Pauline, *femme de Maximin.*

*1797 Buste voilé à d. ℞. CONSECRATIO· Paon de face, faisant la roue. C. IV. p. 523, 1 (fr. 50.—).
Rare. T. B.

Maxime, *† 238.*

*1798 Buste imberbe à d. ℞. PIETAS AVG· Lituus, couteau, vase à sacrifice, simpule et aspersoir. C. IV. p. 524, 1 (fr. 20.—). F. D. C.

*1799 Même buste. ℞. PRINCIPI IVVENTVTIS S··C· L'empereur debout à g., tenant une baguette et une haste; derrière lui, deux enseignes. C. IV. 14 (fr. 10.—). G. B.
Belle pat. verte. Très beau.

Gordien d'Afrique père, *† 238.*

(Marcus Antonius Gordianus Africanus)

*1800 Buste lauré et cuirassé à d. ℞. SECVRITAS AVGG· La Sécurité assise à g., tenant un sceptre. C. V. p. 3, 10 (fr. 120.—). Très rare. Très beau.

Gordien d'Afrique fils, † *238.*

*1801 Buste lauré et cuirassé à d. ℞. VIRTVS AVGG· La Valeur casquée debout à g., tenant un bouclier et une haste renversée. C. V. p. 7, 14 (fr. 120.—). Très rare. T. B.

*1802 Type semblable avec S·-C· en G. B. C. V. 15 (fr. 70.—). Belle pat. olivâtre. Très rare. T. B.

Balbin, † *238.*

(Decimus Cælius Balbinus)

*1803 Buste lauré et cuirassé à d. ℞. P·M·TR·P·COS·II·P·P· Balbin debout à g., tenant un rameau et un sceptre. C. V. p. 11, 20 (fr. 10.—). T. B.

*1804 Même type en G. B. C. V. 21. Belle pat. noire. Superbe.

*1805 Même buste. ℞. VICTORIA AVGG· S·-C· Victoire debout de face, regardant à g., tenant une couronne et une palme. C. V. 29. G. B. Belle pat. olivâtre. T. B.

Pupien, † *en 238.*

(Marcus Clodius Pupienus Maximus)

*1806 Buste lauré et cuirassé à d. ℞. LIBERALITAS AVGVSTORVM S·-C· La Libéralité debout à g., tenant une tessère et une corne d'abondance. C. V. p. 15, 15. G. B. Pat. vert foncé. T. B.

*1807 Même buste. ℞. PAX PVBLICA· La Paix assise à g., tenant une branche d'olivier et un sceptre transversal. C. V. 22 (fr. 10.—). T. B.

*1808 Même buste. ℞. VICTORIA AVGG S·-C· Victoire debout à g., tenant une couronne et une palme. C. V. 38. G. B. Belle pat. brun foncé. T. B.

Gordien le Pieux, *238-243.*

(Marcus Antonius Gordianus)

*1809 Buste lauré et cuirassé à d. ℞. AEQVITAS AVG· S·-C· L'Equité debout à g., tenant une balance et une corne d'abondance. C. V. p. 24, 19. G. B. Superbe pat. verte. Superbe.

1810 Buste à d. ℞. Le Soleil ou la Joie debout à g. C. V. 43 (G. B.), 123 (M. B.). Pat. T. B. 2.

1811 Buste radié ou lauré à d. ℞. Le Soleil debout; Diane debout; Jupiter de face; la Libéralité debout; la Piété debout. C. V. 41, 69 (fr. 5.—), 109 (fr. 3.—), 130, 186. T. B. 5.

1812 Buste à d. ℞. Apollon assis à g., tenant une branche de laurier. C. V. 251. G. B. Pat. T. B. 2.

1813 Buste lauré ou radié à d. ℞. Gordien debout; la Providence debout; Rome assise; la Sécurité assise; Hercule debout. C. V. 243, 296, 312, 340, 403 (fr. 3.—). T. B. à superbes. 5.

Tranquilline, *femme de Gordien, en 241.*

(Furia Sabinia Tranquillina)

*1814 SABINIA TRANQVILLINA AVG· Buste diadémé à d., *sans le croissant.* ℞. CONCORDIA AVG· La Concorde assise à g., tenant une patère et une double corne d'abondance. Cf. C. V. p. 88, 1 (fr. 800.—). D'une insigne rareté. Très beau.

— Ancienne collection Horsky, nº 4006. —

Philippe père, *244-249.*

(Marcus Julius Philippus)

*1815 Buste lauré à d. ℞. ADVENTVS AVGG· S·C· Philippe à cheval à g. en habit militaire, levant la main d. et tenant une haste. C. V. p. 95, 6 (fr. 20.—). G. B. Belle pat. vert rougeâtre. Rare. Très beau.

*1816 Buste radié à d. ℞. FELI | CITAS | IMPP dans une couronne. C. V. 39 (fr. 10.—). Très beau.

*1817 Buste à d. ℞. MILIARIVM SAECVLVM S··C· Cippe, sur lequel on lit, COS | III· C. V. 95 (fr. 15.—). G. B. Belle pat. noire. Superbe.

*1818 Buste à d. ℞. P·M·TR·P·III·COS·P·P·S··C· La Paix debout à g., tenant un caducée et une corne d'abondance. C. V. 125. G. B. Superbe patine vert foncé. De toute beauté.

1819 Buste à d. ℞. L'Abondance ou la Paix debout. C. V. 26 et 125. G. B. Pat. T. B. et très beau. 2.

*1820 Buste lauré à d. ℞. SAECVLARES AVGG·S·C· Cerf à g. C. V. 190 (fr. 6.—). G. B. Belle pat. verte. Très beau.

1821 Buste radié. ℞. L'Equité, l'Abondance ou la Sécurité. C. V. 8 (fr. 6.—), 25, 215. T. B. 3.

*1822 Buste lauré à d. ℞. VOTIS | DECENNA | LIBVS | S·C· dans une couronne. C. V. 247 (fr. 6.—). M. B. Pat. vert foncé. Très beau.

Otacilie, *femme de Philippe père,* † *249.*

(Marcia Otacilia Severa)

*1823 Buste diadémé à d. ℞. CONCORDIA AVGG· La Concorde assise à g., tenant une patère et une double corne d'abondance. C. V. p. 144, 10. G. B. Pat. olivâtre. T. B.

1824 Un deuxième exemplaire. Pat. verte. T. B.

*1825 Même buste. ℞. PVDICITIA AVG·S·C· La Pudeur assise à g., se couvrant le visage de son voile et tenant un sceptre. C. V. 55. G. B. Pat. verte. T. B.

1826 Buste à d. ℞. La Piété à g., ou hippopotame à d. C. V. 43 et 63. T. B. 2.

*1827 Buste diadémé à d. ℞. SAECVLARES AVGG·S·C· Hippopotame à d., regardant en l'air. C. V. 65 (fr. 12.—). G. B. Belle pat. verte. T. B.

Philippe fils, † *249.*

(Marcus Julius Severus Philippus)

1828 Buste radié à d. ℞. Philippe père et fils, assis à g. C. V. p. 162, 17 (fr. 5.—). T. B.

*1829 Même type, avec le buste lauré. C. V. 18 (fr. 10.—). G. B. Belle pat. foncée. Superbe.

Trajan Dèce, *249-251.*

(Caius Messius Quintus Trajanus Decius)

*1830 Buste radié et cuirassé à d. ℞. FELICITAS SAECVLI S·C· La Félicité debout à g., tenant un caducée et une corne d'abondance. C. V. 189, 39. Mm. 39, gr. 41,85. Æ Médaillon. Pat. brune. T. B.

*1831 Buste lauré et cuirassé à d. ℞. GENIVS EXERC·ILLYRICIANI S··C· Génie debout à g., coiffé du modius, tenant une patère et une corne d'abondance; à d., une enseigne. C. V. 53. G. B. Belle pat. verte. Très beau.

*1832 Même buste. ℞. LIBERALITAS AVG·S··C· La Libéralité debout à g., tenant une tessère et une corne d'abondance. C. V. 71. M. B. Pat. verte. Très beau.

*1833 Même buste. ℞. S··C· Mars debout à g., appuyé sur un bouclier et tenant une haste. C. V. 102. P. B. Belle pat. verte. Très beau.

1834 Buste radié à d. ℞. Trajan Dèce à cheval; la Dacie debout ou la Victoire à g. C. V. 4, 16, 113 var. T. B. 3.

Etruscille, *femme de Trajan Dèce.*

(Herennia Etruscilla)

*1835 Buste diadémé à d. ℞. FECVNDITAS AVG·S·C· La Fécondité debout à g., tenant une corne d'abondance et tendant la main à un enfant nu placé devant elle. C. V. p. 209, 9. G. B. Belle pat. olivâtre. T. B.

*1836 Buste à d., orné du croissant. ℞. La Pudeur debout à g. C. V. 17. Superbe.

*1837 Buste à d. ℞. La Fécondité debout ou la Pudeur assise. C. V. 8, 19. T. B. 2.

*1838 Buste diadémé à d. avec le croissant. ℞. PVDICITIA AVG·S·C· La Pudeur assise à g., ramenant son voile sur sa figure et tenant un sceptre transversal. C. V. 21. Mm. 35, gr. 39,69. Æ Médaillon. Belle patine brun rouge. Très rare. Très beau.

*1839 Un deuxième exemplaire. Mm. 34, gr. 32,62. Pat. brune. Très rare. Très beau.

*1840 Même type en G. B. C. V. 22. Belle pat. vert foncé. T. B.

*1841 Un deuxième exemplaire. Belle pat. verte. T. B.

*1842 Un troisième exemplaire. Pat. verdâtre. T. B.

Hérennius, *fils d'Etruscille, † 251.*

(Quintus Herennius Etruscus)

*1843 Buste drapé, nu, à d. ℞. Hérennius debout à g., tenant une baguette et une haste transversale. C. V. p. 219, 28 (fr. 15.—). G. B. Superbe pat. verte. Superbe.

Hostilien, *† 250.*

(Caius Valens Hostilianus Messius Quintus)

*1844 C·VALENS HOSTIL·MES·QVINTVS N·C· Buste nu à d. ℞. PRINCIPI IVVENTVTIS· Hostilien en habit militaire debout à g., tenant une baguette et une haste transversale. C. V. p. 229, 37 (fr. 700.—). Mm. 19, gr. 3,96. Aureus. Trouée. D'une grande rareté. Très beau.

1845 Buste radié à d. ℞. La Sécurité appuyée sur une colonne. C. V. 57 (fr. 10.—). T. B.

1846 *Hérennius.* Buste à d. ℞. Deux mains. C. V. 4. — *Hostilien.* Buste à d. ℞. Mars à d. ou Hostilien à g. C. V. 4 (fr. 3.—), 15 (fr. 4.—), 34 (fr. 4.—). T. B. à Très beaux. 3.

Trébonien Galle, *251-253.*

(Caius Vibius Trebonianus Gallus)

1847 Buste lauré à d. ℞. La Concorde debout à g., tenant une patère et une double corne d'abondance. C. V. p. 240, 30. G. B. Pat. noire. T. B.

1848 Buste radié à d. ℞. La Paix debout à g. C. V. 76. T. B. 2.

Trébonien Galle et Volusien.

*1849 IMP·GALLVS AVG·IMP·VOLVSIANVS AVG· Bustes laurés en regard de Trébonien Galle à d. et de Volusien à g., tous deux drapés et cuirassés. ℞ ADVENTVS AVGG· Les deux empereurs en habit militaire galopant à d ; l'un d'eux tient une haste. C. V. p. 263, 1 (fr. 400.—) Mm 36, gr. 42,40. Æ Médaillon. Légère retouche. Pat. brune. Très rare. T. B.

— Ancienne collection Horsky, n° 4072. —

Volusien, *251-254.*

(Caius Vibius Volusianus)

1850 Buste lauré à d. ℞. La Félicité debout à g., tenant un caducée et un sceptre, appuyée sur une colonne. C. V. p. 269, 35. G. B. Pat. brun foncé. Très beau.

*1851 Même buste. ℞. IVNONI MARTIALI S·-C· Junon assise de face dans un temple rond à deux colonnes, tenant une patère et un sceptre. C. V. 46. G. B. Patine verte. T. B.

1852 Buste à d. ℞. L'Equité debout; la Concorde assise; la Santé debout. C. V. 8, 25, 118. Très beaux. 3.

Emilien, † *254.*

(Marcus Æmilius Æmilianus)

*1853 Buste radié à d. ℞. APOL·CONSERVAT· Apollon nu debout à g., tenant une branche de laurier et appuyé sur une lyre posée sur un rocher. C. V. p. 287, 2 (fr. 12.—). Très beau.

*1854 Buste lauré à d. ℞. VOTIS | DECENNA | LIBVS | S·C· dans une couronne. C. V. 65 (fr 100.—). G. B. Pat. olivâtre. Très rare. Beau.

Cornélia Supéra, *femme d'Emilien.*

*1855 C·CORNEL·SVPERA AVG· Buste diadémé à d. avec le croissant. ℞. VESTA· Vesta debout à g., tenant une patère et un sceptre transversal. C. V. p. 296, 5 (fr. 400.—). Très rare. Superbe.

— Ancienne collection Horsky, nº 4090. —

Valérien père, *253-260.*

(Caius Publius Licinius Valerianus)

*1856 Buste lauré à d. ℞. LIBERALITAS AVG·S·-C· La Libéralité debout à g., tenant une tessère et une corne d'abondance. C. V. p. 307, 110 var. G. B. Belle pat. olivâtre. Très beau.

*1857 IMP·C·P·LIC·VALERIANVS AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à g. ℞. VICTORIAE AVGG· Victoire dans un bige au galop à d. C. V. 239 (fr. 450.—). Mm. 18, gr. 2,83. Aureus. De toute rareté. T. B.

1858 Buste à d. ℞. L'Orient et Valérien en face; Mars debout. C. V. 189, 265. T. B. 2.

Mariniane, *femme de Valérien père, † 254.*

*1859 Buste voilé à d., avec le croissant. ℞. CONSECRATIO· Paon debout de face. C. V. p. 342, 5 (fr. 12.—). T. B.

1860 Buste à d. ℞. Paon debout de face ou paon enlevant Mariniane au ciel. C. V. 4 (fr. 8.—), 16 (fr. 8.—). T. B. 2.

Gallien, *253-268.*

(Publius Licinius Egnatius Gallienus)

*1861 GALLIENVS AVG· Tête radiée à g. ℞. ADVENTVS AVG· Gallien à cheval en habit militaire à g., levant la main d. et tenant une haste. C. V. p. 349, 13. Mm. 22, gr. 4,92. Aureus. De toute rareté et de toute beauté.

*1862 Buste radié et drapé à d. ℞. AETERNITATI AVGG· Saturne voilé debout à d., tenant une faux. C. V. 53 (fr. 10.—). T. B.

*1863 GALLIENVS AVG· Tête laurée à d. ℞. VICTORIA AVG· Victoire debout à g., tenant une couronne et une palme. C. V. 1074 (fr. 100.—). Mm. 16, gr. 1,59. AV Quinaire. Très rare. Superbe.

— Ancienne collection Horsky, nº 4107. —

*1864 IMP·GALLIENVS P·F·AVG·GERM· Buste lauré et cuirassé à d. ℞. VIRTVS AVGG· Mars marchant à d., portant une haste et un trophée. C. V. 1215. Mm 19, gr. 2,31. AV Quinaire. Rare. Très beau.

*1865 Buste lauré et cuirassé à d. ℞. VIRTVS AVGG·S·C· La Valeur casquée debout à g. C. V. 1293 (fr. 6.—). G. B. Belle pat. olivâtre. T. B.

*1866 Un deuxième exemplaire. Pat. verdâtre. Très beau.

1867 *Gallien.* C. V. 308, 888, 1009, 1288. — *Salonin.* C. V. 12, 26, 87. T. B. 7.

Quiétus, *vers † 264.*

(Fulvius Julius Quietus)

*1868 Son buste radié et drapé à d. ℞. AEQVITAS AVGG· L'Equité debout à g., tenant une balance et une corne d'abondance ; à g., une étoile. C. VI. p. 6, 1 (fr. 30.--). Très beau.

Postume, *258-267.*

(Marcus Cassianius Latinus Postumus)

1869 Buste radié à d. ℞. La Joie debout à g. C.VI. p. 23, 74. G. B. Pat. foncée. T. B.

*1870 Buste radié et drapé à d. ℞. IOVI VICTORI· Jupiter nu marchant à g. et se retournant, tenant un foudre et un sceptre transversal ; dans le champ, C·A· (*Colonia Agrippina*). C. VI. 163 var. (fr. 100.—). P. B.
Superbe patine noire. De la plus grande rareté. Superbe.

1871 Même buste. ℞. LAETITIA AVG· Vaisseau. C. VI. 183 (fr. 10.—). G. B. Pat. verte. T. B.

1872 Buste à d. ℞. Victoire à g. C. VI. 381 (M. B.), 383 (fr. 8.—, G. B.). Pat. T. B. 2.

Lélien, *† 267.*

(Ulpius Cornelius Lælianus)

*1873 Buste radié à d. ℞. Victoire courant à d. C. VI. p. 66, 4 (fr. 15.—). Bill. T. B.

Marius, *† 268.*

(Caius Marcus Aurelius Marius)

*1874 Buste radié à d. ℞. Deux mains jointes. C. VI. p. 88, 8 (fr. 10.—). Bill. Très beau.

*1875 Même buste. ℞. La Félicité debout à g. C. VI. 13 (fr. 10.—). Bill. Superbe.

*1876 Même buste. ℞. Victoire marchant à g. C. VI. 21 (fr. 20.—). Bill. T. B.

Aurélien, *270-275.*

(Lucius Domitius Aurelianus)

1877 Buste lauré et cuirassé à d. ℞. Sévérine debout, donnant la main à Aurélien, debout, en regard. Entre eux, en haut, tête du Soleil à d. C. VI. p. 180, 35 (fr. 12.—). M. B.
Belle pat. verte. Très beau.

Sévérine, *femme d'Aurélien.*

(Ulpia Severina)

*1878 Buste diadémé à d. ℞. Junon debout à g., tenant une patère et un sceptre ; à ses pieds, le paon. C. VI. p. 210, 9 (fr. 6.—). M. B. Pat. verte. Très beau.

1879 *Valérien fils.* C. V. 5, 9. — *Postume.* C. VI. 101, 199, 377. — *Marius.* C. VI. 4 (fr. 10.—). — *Claude II.* C. VI. 174. — *Quintille.* C. VI. 8 var. — *Aurélien.* C. VI. 257. — *Sévérine.* C. VI. 14.
T. B. à superbes. 10.

Probus, *276-282.*

(Marcus Aurelius Probus)

*1880 IMP·PROBVS P·F· AVG· Buste lauré et cuirassé à g. vu de dos, tenant une haste dirigée à g. et un bouclier sur lequel est représenté l'empereur à cheval, précédé par la Victoire et suivi par un soldat qui le couronne. ℞. MONETA AVG· Les trois Monnaies debout à g., tenant chacune une balance et une corne d'abondance ; à leurs pieds, des monceaux de métal. C. VI. p. 290, 376. Mm. 32, gr. 29,10. Æ Médaillon.
Belle pat. foncée. Très beau.

Numérien, *282-284.*

(Marcus Aurelius Numerianus)

*1881 IMP·NVMERIANVS P·F·AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. VIRTVS AVGG· Hercule nu debout à d., la main d. sur sa hanche et s'appuyant sur sa massue placée sur un rocher. C. VI. p. 379, 100. Mm. 20, gr. 4,28. Aureus. Très rare. Beau.

Carin, *283-285.*

(Marcus Aurelius Carinus

*1882 IMP·C·M·AVR·CARINVS P·F·AVG· Buste lauré et cuirassé à d. ℞. LIBERALITAS AVGG· La Libéralité debout à g., tenant une tessère et une corne d'abondance ; dans le champ à d., une étoile. C. VI. p. 337, 48 (fr. 300.—). Mm. 20, gr. 5,01. Aureus.
Très rare. Beau.

Magnia Urbica, *femme de Carin.*

*1883 Buste diadémé à d. avec le croissant. ℞. Junon debout à g., tenant une patère et un sceptre ; à ses pieds, un paon. C. VI. p. 406, 3 (fr. 40.—). P. B. Rare. Superbe.

Nigrinien, † *285.*

*1884 Buste jeune, radié, à d. ℞. CONSECRATIO· Aigle éployé debout de face ; à l'ex., KAA· C. VI. p. 409, 2 (fr. 50.—). P. B. Rare. T. B.

— Ancienne collection Horsky, nº 4246. —

Dioclétien, *284-305.*

(Caius Valerius Diocletianus)

*1885 IMP·C·C·VAL·DIOCLETIANVS P·F·AVG· Son buste lauré à g. avec le manteau impérial, tenant un sceptre surmonté d'un aigle. ℞. MONETA AVGG· Les trois Monnaies debout à g., tenant chacune une balance et une corne d'abondance ; à leurs pieds, des monceaux de métal. C. VI. p. 451, 329. Mm. 35, gr. 24,46. Æ Médaillon.
Belle pat. olivâtre. Très rare. Très beau.

*1886 IMP·C·C·VAL·DIOCLETIANVS P·F·AVG· Buste lauré et cuirassé à g., l'égide sur la poitrine et tenant une haste transversale. ℞. MONETA IOVI ET HERCVLI AVGG· La Monnaie debout de face, tenant une balance et une corne d'abondance, entre Jupiter (à g.) nu, tenant un sceptre et le foudre et Hercule (à d.), s'appuyant sur la massue et portant la peau de lion et une pomme ; aux pieds de la Monnaie, un monceau de métal. C. VI. p. 452, 337 (fr. 300.—). Mm. 37, gr. 28,19. Æ Médaillon.
Belle pat. vert foncé. Très rare. Superbe.

— Ancienne collection C. S. Bement, Genève 1924 (VIII), nº 1445. —

*1887 Tête laurée à d. ℞. Quatre soldats sacrifiant devant la porte d'un camp ; à l'ex., D· C. VI. 517 var. (fr. 8.—). T. B.

*1888 Buste radié et cuirassé à d. ℞. VIRTVTI AVGG· Hercule debout à d. étouffant un lion et couronné par une Victoire derrière lui. C. VI. 527 (fr. 50.—). P. B. Très rare. Superbe.

— Ancienne collection Horsky, nº 4260. —

Maximien Hercule, *286-305.*

(Marcus Aurelius Valerius Maximianus)

*1889 MAXIMIANVS AVGVSTVS· Sa tête laurée à d. ℞. CONSVL·VI·P·P·PRO·COS· Maximien lauré et en toge, debout à g., tenant un globe ; à l'ex., SMAZ ✶ C. VI. p. 502, 83 var. Mm 19, gr. 5,30. Aureus. De toute beauté.

*1890 Même tête. ℞. L'Afrique debout à g., coiffée de la trompe d'éléphant, tenant un étendard et une défense d'éléphant ; à g., un lion couché ; à l'ex., S· C. VI. 91. Rare. F. D C.

*1891 **MAXIMIANVS P·F·AVG·** Sa tête laurée à d. ℞. **HERCVLI CONSER·AVGG·ET CAESS·NN·** Hercule nu debout à g. avec un carquois derrière le dos et la peau de lion sur le bras, appuyé sur sa massue et tenant un arc ; à l'ex. **TR·** C. VI. 234. Mm. 17, gr. 5,32. Aureus. Rare. De toute beauté. F. D. C.

*1892 **MAXIMIANVS P· AVG·** Buste lauré à d. ℞. **HERCVLI DEBELLAT·** Hercule nu à g., assommant l'hydre avec la massue qu'il tient de la main dr., tandis qu'il en saisit une des têtes de la main g. C. VI. 253 (fr. 300.—). Mm. 18, gr. 5,03. Aureus. Très rare. T. B.

*1893 **VIRTVS MAXIMIANI AVG·** Son buste lauré à g. à mi-corps, ayant sur la poitrine l'égide ornée de la tête de Méduse ; il tient un cheval par la bride et est armé d'un bouclier sur lequel est représentée la louve sous le figuier, allaitant Romulus et Rémus. ℞. **MONETA AVGG·** Les trois Monnaies debout à g., tenant chacune une balance et une corne d'abondance ; à leurs pieds, des monceaux de métal. C. VI. 405. Mm. 38, gr. 32,20. Æ Médaillon, saucé. De toute rareté et de toute beauté.

— Anc. collections Imhoof-Blumer et Vierordt, nº 2549, publiées dans *Porträtköpfe* et par Stückelberg dans *Bildnisse*. —

*1894 **MAXIMIANVS P· AVG·** Tête laurée à d. ℞. **PIETAS AVGG· ET CAESS·NN·** La Piété debout à d., tenant un enfant dans ses bras et en ayant un debout à g. C. VI.—, *paraît inédit*. Mm. 17, gr. 5,17. Aureus. De toute rareté et de toute beauté. F.D.C.

1895 *Tacite*. C. VI. 144. — *Florien*. C. VI. 89. — *Probus*. C. VI. 106, 567, 766. — *Numerien*. C. VI, 76. — *Carin*. C. VI. 8. — *Dioclétien*. C. VI. 297. 428. — *Maximien Hercule*. C. VI. 140, 156. 495. 3 M.B., 9 P.B. T. B. 12.

Carausius, *en Bretagne, 287-293.*

*1896 Buste radié à d. ℞. La Monnaie debout à g. C. VII. p. 20, 174 (fr. 15.—). P. B. T. B.

*1897 Même buste. ℞. La Paix debout à g. C. VII. 194 (fr. 10.—). P. B. Très beau.

*1898 Même buste. ℞. La Paix debout à g. C. VII. 241 (fr. 25.—). P. B. Rare. Beau.

*1899 Même buste. ℞. La Santé debout à g. C. VII. 326 var. (fr. 10.—). P. B. T. B.

Allectus, *en Bretagne, 293-297.*

*1900 Buste radié à d. ℞. La Paix debout à g. C. VII. p. 48, 37. P. B. T. B.

Domitien (Achillée), *à Alexandrie, † 296.*

(Lucius Domitius Domitianus Achilleus)

*1901 Tête laurée à d. ℞. **GENIO POPVLI·ROMANI·** Génie à demi nu debout à g., tenant une patère et une corne d'abondance ; à ses pieds, un aigle ; dans le champ, **B** ; à l'ex., **ALE·** C. VII. p. 54, 1 (fr. 100.—). M. B. Pat. brun foncé. Rare. Très beau.

— Ancienne collection Horsky, nº 4307. —

Constance Ier, Chlore, *292-306.*

(Flavius Valerius Constantius)

1902 Tête à d. ℞. Aigle ou Génie debout. C. VII. 26, 58 (fr. 8.—), 59-61, 186. Pat. T. B. 4.

*1903 **CONSTANTIVS P F AVG·** Tête laurée à d. ℞. **VBIQVE VICTORES·** L'empereur debout à d., tenant une lance et un globe ; à ses pieds, deux captifs ; à l'exergue, **TR·** C. VII. p. 85, 280 (fr. 400.—). Mm. 17, gr. 5,39. Aureus. Très rare. De toute beauté.

*1904 Tête laurée à d. ℞. Quatre soldats sacrifiant devant la porte d'un camp ; à l'ex., **C·** C. VII. 312 (fr. 12.—). T. B.

Galère Maximien, *292-311.*

(Galerius Valerius Maximianus)

*1905 Tête laurée à d. ℞. **AETERNAE MEMORIAE GAL· MAXIMIANI·** Autel allumé et orné. C. VII. p. 102, 7 (fr. 50.—). M. B. Pat. verte. Rare. Superbe.

Valérie, *femme de Galère Maximien,* † *en 315.*

(Galeria Valeria)

*1906 Buste diadémé à d. ℞. VENERI VICTRICI· Vénus debout à g., tenant une pomme et soulevant son voile; dans le champ, K-P; à l'ex., ALE· C. VII. p. 129, 2 (fr. 8.—). M. B.
Pat. brune. T. B.

Maximin II Daza, *308-313.*

(Caius Galerius Valerius Maximinus)

*1907 Buste radié, drapé et cuirassé à g., levant la main d. et tenant un globe. ℞. SOLI INVICTO COMITI· Le Soleil radié debout à g. dans un quadrige de face, levant la main d. et tenant un globe et un fouet; à l'ex., PTR· C. VII. p. 160, 174 (fr. 100.—).
Très rare. Très beau.

*1908 MAXIMINVS NOB·C· Buste lauré à d. ℞, SOLI INVICT·CONSERVAT·AVGG·ET CAESS·NN· Le Soleil radié à demi nu, debout à g., levant la main d. et tenant un globe; à l'ex., TR· C. VII. 177. Mm. 17, gr. 5,52. Aureus. Rare. De toute beauté. F. D. C.

*1909 Tête laurée à d. ℞. VIRTVTI EXERCITVS· Mars nu, le manteau flottant, marchant à d., portant une haste et un trophée. C. VII. 212 (fr. 30.—). M. B. Pat. foncée. Très beau.

Maxence, *306-312.*

(Marcus Aurelius Valerius Maxentius)

*1910 MAXENTIVS P·F·AVG· Tête laurée à d. ℞. CONSERVATOR VRBIS SVAE· Temple à six colonnes; au milieu, Rome assise de face et regardant à g., tenant un globe et un sceptre; à l'ex., RS· C. VII. p. 171, 49 (fr. 200.—). De toute rareté. Très beau.

— Ancienne collection Horsky, nº 4365. —

Romulus, *fils de Maxence,* † *309.*

*1911 Tête nue à d. ℞. AETERNA MEMORIA· Temple à six colonnes; sur la coupole ronde, un aigle; à l'ex., MOST· C. VII. p. 182, 1 (fr. 20.—). M. B. Pat. foncée. Très beau.

Licinius père, *307-323.*

(Flavius Valerius Licinianus Licinius)

*1912 LICINIVS AVGVSTVS· Tête laurée à d. ℞. IOVI CONSERVATORI· Jupiter Victor nu, debout à g., tenant un sceptre; à ses pieds, un aigle; à l'ex., SMN· C. VII. p. 195, 63. Mm. 19, gr. 5,31. Aureus. T. B.

*1913 LICINIVS AVGVSTVS· Tête laurée à d. VICTORIAE AVGG· NN· Victoire debout à d., posant sur un cippe un bouclier sur lequel on lit, VOT | X | MVL | XX; à l'ex., SMNE· C. VII.—, *paraît inédit.* Mm. 19, gr. 5,23. Aureus.
De toute rareté. Superbe.

1914 *Carausius.* C. VII. 197 (fr. 10.—). — *Hélène.* C. VII. 12. — *Galère Maximien.* C. VII. 39 (fr. 6.—), 211. — *Maximien II Daza.* C. VII. 40, 59, 175. — *Licinius père.* C. VII. 67, 74, 163.
Pat. B. à T. B. 10.

Licinius fils, *317-326.*

*1915 D N VAL LICIN LICINIVS NOB C· Buste nu-tête et drapé de face de Licinius fils. ℞. IOVI CONSERVATORI CAES· Jupiter à demi nu, assis de face sur une base, tenant une Victoire et un sceptre; à ses pieds, un aigle tenant une couronne en son bec; sur la base, SIC V | SIC X; à l'ex., SMNΓ· C. VII. p. 217. 28. Mm. 21, gr. 5,33. Aureus.
Très rare. De toute beauté.

Valens.

(Aurelius Valerius Valens)

*1916 IMP·C·AVR·VAL·VALENS P·F·AVG· Sa tête laurée à d. ℞. IOVI CONSERVATORI· Jupiter debout à g., tenant une Victoire et un sceptre; à ses pieds, un aigle tenant une couronne en son bec; dans le champ à d., VI; à l'ex., SKM· C. VII. p. 224, 1 (fr. 500.—). M. B. Deuxième exemplaire connu. *Frappé à Cyzique.*
D'une insigne rareté. Très beau.

Martinien, *en Thrace*, † *323.*

(Marcus Martinianus)

*1917 Buste radié et cuirassé à d. ℞. IOVI CONSERVATORI· Jupiter nu, debout à g., tenant une Victoire et un sceptre; à ses pieds, à d., l'aigle qui tient une couronne dans son bec; à d., un captif assis; dans le champ à d., X | III; à l'ex., SMNB· C. VII, p. 225, 4 (fr. 200.—). P. B. De la plus grande rareté. Superbe.

*1918 Un deuxième exemplaire. De toute rareté. Très beau.

— Ancienne collection Horsky, nº 4395 —

Constantin Ier le Grand, *306-337.*

(Flavius Valerius Constantinus)

*1919 IMP·CONSTANTINVS P·F·AVG· Buste radié et cuirassé à d. ℞. SECVRITAS PERPETVAE (sic !). Constantin lauré en habit militaire debout à g., érigeant un trophée, au bas duquel sont un casque, deux boucliers et une cuirasse; à l'ex., SMAN· C. VII. p. 287.—, cf. 495. Mm. 25, gr. 8,85. AV Médaillon.
D'une grande rareté. Coup de cisailles au revers. T. B.

*1920 CONSTANTINVS P·F·AVG· Tête laurée à d. ℞. S·P·Q·R· OPTIMO PRINCIPI· Trois enseignes militaires surmontées, la première d'une main, la seconde d'un aigle sur un foudre, la troisième d'une couronne; à l'ex., PTR· C. VII. 556. Mm. 17, gr. 4,42. Aureus. Superbe.

*1921 CONSTANTINVS P·F·AVG· Tête laurée à d. ℞. VICTOR OMNIVM GENTIVM· Constantin lauré et en habit militaire debout à g., tenant une enseigne militaire et appuyé sur un bouclier; devant lui, à ses pieds, deux captifs à genoux suppliant; derrière lui, un captif assis dans l'attitude de la tristesse; à l'ex., PTR· C. VII. 574. Mm. 19, gr. 4,39. Aureus. Superbe.

*1922 CONSTANTINVS MAX·AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. VICTORIA CONSTANTINI AVG· Victoire assise à d. sur une cuirasse et un bouclier, et écrivant VOT | XXX sur un bouclier que lui présente un génie; à l'ex., SMNM· C. VII. 615 var. Mm. 22, gr. 4,54. Aureus. Superbe.

1923 *Lot.* C. VII. 15, 17 (2), 218, 454 (4), 487 (2), 536, 695 (2), 760, C. VII. p. 326, 21; p. 330, 17; p. 332, 2. Pat. T. B. à superbes. 17.

Fauste, *femme de Constantin*, † *326.*

(Flavia Maxima Fausta)

*1924 Buste à d., coiffé en cheveux. ℞. Etoile dans une couronne de laurier. C. VII. p. 338, 25 (fr. 100.—). P. B. Belle pat. foncée. Très rare. Superbe.

Crispe, † *337.*

(Flavius Julius Crispus)

*1925 FL·IVL·CRISPVS NOB·C· Buste radié et cuirassé à g., levant la main d. et tenant un globe. ℞. VOTA ORBIS ET VRBIS SEN· ET P·R· Cippe sur lequel on lit XX | XXX | MVL | FEL, posé sur une base carrée; à g. L; à l'ex., ·Q C. VII.—, *paraît inédit.* Mm. 25, gr. 5,08. Æ Médaillon. Troué. D'une grande rareté. T. B.

Hannibalien, *roi de Pont*, *335-337.*

*1926 Buste nu, drapé à d. ℞. L'Euphrate couché à d., tenant un sceptre; au second plan, des roseaux. C. VII. p. 364, 2 (fr. 40.—). P. B. Très rare. T. B.

Constantin II le jeune, *335-340.*

(Flavius Claudius Julius Constantinus)

*1927 AVGVSTVS· Tête diadémée à d. ℞. CAESAR dans une couronne de laurier. C. VII. p. 368, 30. Mm. 37, gr. 12,96. Æ Médaillon. Extrêmement rare. Très beau.

— Ancienne collection C. S. Bement, Genève 1924 (VIII) nº 1496. —

*1928 Sans légende. Tête diadémée à d. ℞. CONSTANTINVS CAESAR· Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme; à l'ex., N· C. VII. 75 (fr. 200.—). Mm. 20, gr. 4,49. Aureus. Rare. T. B.

*1929 Même type en argent, mais à l'ex., TS· C. VII. 76 var. (fr. 60.—). Rare. T. B.
— Ancienne collection Horsky, nº 4449. —

*1930 CONSTANTINVS IVN· NOB·C· Buste diadémé et cuirassé à d. ℞. PRINCIPI IVVENTVTIS· L'empereur debout à d., tenant une haste transversale et un globe; à l'ex., SMN· Cf. C. VII. 145. Mm. 18, gr. 2,26. AV Semis. Rare. Superbe.
— Ancienne collection Horsky, nº 4446. —

1931 *Fauste.* C. VII. 15. — *Crispus.* C. VII. 22, 44, 47, 125, 167. — *Delmace.* C. VII. 6. — *Constantin II le Jeune.* C. VII. 10 (2), 38, 39, 99, 165 (2). Pat. T. B. à très beaux. 14.

Constant Ier, *337-350.*

(Flavius Julius Constans)

*1932 Buste diadémé et drapé à d. ℞. GAVDIVM ROMANORVM· Etendard entre deux captifs assis à terre; celui qui est à g. est dans l'attitude de la tristesse; celui qui est à d. a les mains liées derrière le dos; sur l'étendard, VOT | X | MVLT | XX; à l'ex., TR· C. VII. 45. Mm. 22, gr. 4,18. AR Médaillon. Rare. T. B.

*1933 Même buste. ℞. VICTORIA DD· NN· AVGG· Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme; à l'ex., TR· C. VII. 152 (fr. 40.—). Rare. T. B.

Constance II, *335-361.*

(Flavius Julius Valerius Constantius)

*1934 Buste lauré et cuirassé à g. ℞. CONSTAN | TIVS | NOB·CAES· | SMRQ· En haut, une couronne. C. VII. p. 442, 21. P. B. Pat. verte. T. B.

*1935 Buste diadémé à d. ℞. FELICITAS REIPVBLICE (*sic*) autour d'une couronne dans laquelle on lit VOT | XV | MVLT | XX; à l'ex., SMN· Cf. C. VII. 69. T. B.

*1936 Buste casqué et cuirassé de face, tenant une haste et un bouclier. ℞. Rome et Constantinople assises et tenant ensemble un bouclier, sur lequel on lit VOT | XXX | MVLT | XXXX; à l'ex., SMNS· C. VII. 112. Mm. 22, gr. 4,50. Aureus. Superbe.

*1937 Buste diadémé et cuirassé à d. ℞. VICTORIA AVG·N· Victoire marchant à d. et tournant la tête à g., tenant deux couronnes; de chaque côté à ses pieds, un captif. C. VII. 205 (fr. 100.—). Mm. 35, gr. 19,97. Æ Médaillon. Belle pat. verte. Très rare. Superbe.

*1938 CONSTANTIVS AVG· Même buste. ℞. VICTORIA AVGVSTORVM· Victoire assise à dr. sur un bouclier et une cuirasse, écrivant VOT | XXXX sur un bouclier que lui présente un génie nu, ailé, debout; à l'ex., SMN· C. VII. 246 (fr. 30.—). Mm. 16, gr. 1,67. AV *Tremissis.* Superbe.

*1939 Même buste. ℞. VIRTVS DD·NN·AVGG· Constance en habit militaire debout à g., tenant le *labarum* et appuyé sur un bouclier; à l'ex., TR· C. VII. 322. Mm. 24, gr. 5,19. AR Médaillon. Superbe.
— Ancienne collection Horsky, nº 4475. —

*1940 Même buste. ℞ VOTIS | XXX | MVLTIS | XXXX, dans une couronne de laurier A l'ex., SIRM· C. VII, p. 492, 342. T. B.

*1941 Un deuxième exemplaire. T. B.

Vétranion, *350-351.*

*1942 Buste drapé et cuirassé à d. ℞. Vétranion debout, tenant deux *labarums*; sur sa tête, une étoile. A l'ex., ·TSA· C. VIII. p. 3.1 (fr. 25.—). M. B. Pat. foncée. T. B.

1943 *Constant I.* C. VII. 179. — *Constance II.* C. VII. 3, 104, 142, 167 (2), 176. — *Décence.* C. VIII. 33. B. à très beaux. 8.

Constance Galle, *351-353.*

(Flavius Claudius Julius Constantius Gallus)

*1944 D·N·CONSTANTIVS NOB·CAES· Buste nu-tête et drapé à d. ℞. GLORIA REIPVBLICAE· Rome assise de face, tenant une haste, et Constantinople assise à g., posant le pied sur un vaisseau et tenant un sceptre ; toutes deux soutiennent un bouclier sur lequel on lit VOT·V | MVLT· | X; à l'ex., •TES· C. VIII. 25 (fr. 200.—). Mm. 21, gr. 4,30. Aureus.
Rare. Superbe.

Julien, le Philosophe, *361-363.*

*1945 FL·CL· IVLIANVS NOB·CAES· Buste nu-tête et cuirassé à d. ℞. Rome et Constantinople assises soutenant un bouclier avec VO | TIS | V ; à l'ex., KONSΑ· C. VIII. p. 46, 25. Mm. 21, gr. 4,45. Aureus. De toute beauté. F. D. C.

*1946 Buste nu à d. ℞. VOTIS | V | MVLTIS | X, dans une couronne ; à l'ex., T·CON· C. VIII. 154.
T. B.

*1947 Buste diadémé à d. ℞. Pareil au précédent ; à l'ex., SIRM· C. VIII. 164. Très beau.

Jovien, *363-364.*

(Flavius Jovianus)

*1948 Buste diadémé et cuirassé à d. ℞. SECVRITAS REIPVBLICAE· Rome et Constantinople assises, soutenant un bouclier, sur lequel on lit VOT | V | MVLT | X· A l'ex., SMNЄ· C. VIII. p. 75, 8 var. (fr. 100.—). Mm. 21, gr. 4,22. Aureus. Rare. T. B.

*1949 Même buste. ℞. VOT | V | MVLT | X dans une couronne. C. VIII. 33. T. B.

Valentinien 1er, *364-375.*

(Flavius Valentinianus)

*1950 Buste diadémé à g. à mi-corps, avec le manteau impérial, tenant un globe et un sceptre. ℞. SALVS REIP· Valentinien debout, tenant une Victoire et le *labarum* et foulant un ennemi agenouillé du pied d. Dans le champ, deux étoiles. A l'ex., SMTES· et une palme. C. VIII. p. 91, 32 (fr. 45.—). Mm. 21, gr. 4,47. Aureus. F. D. C.

*1951 Son buste diadémé ,drapé et cuirassé à d. ℞. VIRTVS EXERCITVS· Valentinien en habit militaire et lauré, debout à g., tenant un *labarum* et appuyé sur un bouclier ; à l'ex., SISCP· C. VIII. 58. Mm. 24, gr. 4,43. Æ Médaillon. De toute beauté.
— Ancienne collection Horsky, nº 4544. —

Valens, *364-378.*

(Flavius Valens)

*1952 Buste diadémé et cuirassé à d. ℞. RESTITVTOR REIPVBLICAE· Valens debout, tenant une Victoire et le *labarum*. A l'ex., SMNI· C. VIII. p. 108, 32. Mm. 22, gr. 4,23. Aureus.
T. B.

*1953 Même buste. ℞. VIRTVS EXERCITVS· Valens debout, tenant le *labarum* et s'appuyant sur un bouclier. A l'ex., TRPS· C. VIII. 71. Mm. 23, gr. 4,43. Æ Médaillon. T. B.

*1954 Buste semblable. ℞. Même légende. Soldat debout à d., tenant une haste et un bouclier ; à l'ex., TES· C. VIII. 73. Mm. 22, gr. 4,52. Æ Médaillon.
Rare. De toute beauté.
— Ancienne collection Horsky, nº 4555. —

*1955 Même buste. ℞. VOT | V dans une couronne de laurier. C. VIII. 88. T. B.

*1956 Même buste. ℞. VOT | X | MVL | XX dans une couronne ; à l'ex., ANT· BMC. 96 var.
Très beau.

*1957 Buste semblable. ℞. Rome Victrix assise à g. A l'ex., TRPS· C. VIII. 109. Très beau.

Gratien, *367-383*.

(Flavius Gratianus)

*1958 Buste diadémé et cuirassé à d. ℞. VICTORIA AVGG· Gratien et Valentinien assis de face, soutenant un globe ; en haut, Victoire de face ; en bas, une palme ; à l'ex., TROBS· C. VIII. p. 131, 38. Mm. 21, gr. 4,43. Aureus. Très beau.

*1959 Même buste. ℞. VICTORIA AVGVSTORVM· Victoire assise à d., écrivant VOT· | V· | MVL· | X· sur un bouclier ; dans le champ, O-B ; à l'ex., CONS★ C. VIII. 49. Mm. 22, gr. 4,45. Aureus. Très beau.

Valentinien II, *371-392*.

(Flavius Valentinianus)

*1960 Buste diadémé à d. ℞. VICTORIA AVGG· Valentinien et Gratien assis de face, soutenant un globe ; entre eux, en haut, une Victoire debout ; en bas, une palme ; à l'ex., TROBS· C. VIII. p. 143, 36. Mm. 21, gr. 4,45. Aureus. - T. B.

*1961 Même buste. ℞. VOT | X | MVLT | XX dans une couronne ; à l'ex., C-S· C. VIII. 71 var. T. B.

*1962 Buste semblable. ℞. Rome Victrix assise à g. C. VIII. 76 (fr. 6.—). T. B.

*1963 Type semblable ; à l'ex., LVGPS· C. VIII. 78. Très beau.

Théodose Ier, *379-395*.

(Flavius Theodosius)

*1964 Buste diadémé et cuirassé à d. ℞. Rome assise de face, tenant un sceptre et un bouclier sur lequel on lit VOT | X | MVLT | XV· C. VIII. p. 154, 11. Mm. 21, gr. 4,34. Aureus. T. B.

*1965 D·N· THEODOSIVS P·F·AVG· Même buste ; double cercle perlé. ℞. CONCORDIA AVGGGB· Pareil au précédent ; à l'ex., CONOB· C. VII.—, cf. C. 11. Mm. 22, gr. 4,25. AV Médaillon. Très rare. T. B.

*1966 Même buste. ℞. VICTORIA AVGVSTORVM· Victoire marchant à g. et tenant une couronne et un globe surmonté d'une croix ; à l'ex., CONOB· C. VIII. 46. Mm. 14, gr. 1,46. AV Tremissis. T. B.

*1967 Même buste. ℞. VOT | X | MVLT | XX dans une couronne ; à l'ex., CONS★ C. VIII. 69. T. B.

Maxime, *383-388*.

(Magnus Maximus)

*1968 Buste diadémé et drapé à d. ℞. VIRTVS ROMANORVM· Rome assise de face, tenant un globe et un sceptre ; à l'ex., TRPS· C. VIII. p. 169,20. Superbe.

*1969 Un deuxième exemplaire. T. B.

Flavius Victor, *388*.

*1970 Buste diadémé et drapé à d. ℞. Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme ; à l'ex., AQPS· C. VIII. p. 171, 4 (fr. 15.—). T. B.

Eugène, *392-394*.

(Eugenius)

*1971 Buste diadémé à d. ℞. VIRTVS ROMANORVM· Rome Victrix assise à g. sur une cuirasse, tenant une haste renversée ; à l'ex., TRPS· Manque dans Cohen ; cf. C. VIII p. 174, 14 (fr. 20.—). Très rare. T. B.

*1972 Même buste. ℞. VRBS ROMA· Pareil au précédent ; à l'ex., LVGPS· C. VIII. 18 (fr. 20.—). T. B.

Honorius, *393-423.*

*1973 Buste casqué et cuirassé de face, tenant une haste et un bouclier. ℞. CONCORDIA AVGGG· Rome assise de face, tenant une haste et un globe surmonté d'une Victoire ; à l'ex., TESOB· C. VIII. p. 178, 3 var. Mm. 22, gr. 4,48. Aureus. T. B.

*1974 Buste diadémé à d. ℞. Honorius debout à d., tenant un étendard et une Victoire sur un globe et mettant le pied g. sur un captif. Dans le champ, R-V ; à l'ex. COMOB· C. VIII. 44. Mm. 22, gr. 4,43. Aureus. Très beau.

*1975 Même buste. ℞. Victoire marchant à d. ; dans le champ, R-V ; à l'ex., COM· C. VIII. 47. Mm. 12, gr. 1,44. AV Tremissis. T. B.

*1976 Buste semblable. ℞. Rome Victrix assise à g. ; à l'ex., MDPS· C. VIII. 59. Superbe.

*1977 Même buste. ℞. VOT | V | MVLT | X dans une couronne ; à l'ex., MDPS· C. VIII. 63. T. B.

Constantin III, *407-411.*

(Flavius Claudius Constantinus)

*1978 Buste diadémé à d. ℞. Constantin debout à d. tenant une Victoire et un étendard et posant le pied g. sur un captif. Dans le champ, L-D ; à l'ex., COMOB· C. VIII. p. 199, 6 (fr. 80.—). Mm. 21, gr. 4,44. Aureus. Très rare. T. B.

Jean, *423-425.*

(Johannes)

*1979 D·N·IOHANNES P·F·AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. VICTORIA AVGVSTORVM· Victoire marchant à d., tenant une couronne et un globe surmonté d'une croix ; dans le champ, R-V ; à l'ex., COMOB· C. VIII. p. 209, 8 (fr. 150.—). Mm. 12, gr. 1,42. AV Tremissis. Très rare. T. B.

Valentinien III, *424-455.*

(Placidius Valentinianus)

*1980 Buste diadémé à d. ℞. Croix dans une couronne de laurier ; à l'ex., COMOB· C. VIII. p. 216, 49. Mm. 13, gr. 1,44. AV Tremissis. Très beau.

*1981 Un exemplaire semblable. C. VIII. 55. Mm. 13, gr. 1,42. AV Tremissis. T. B.

Honoria, † *après 454.*

(Justa Grata Honoria)

*1982 Buste diadémé à d. ℞. Sans légende. Croix dans une couronne ; à l'ex., COMOB· C. VIII. p. 220, 5 (fr. 300.—). Mm. 14, gr. 1,46. AV Tremissis. Extrêmement rare. T. B.

— Ancienne collection Horsky, nº 4618. —

Anthême, *467-472.*

(Procopius Anthemius)

*1983 Buste casqué et cuirassé de face, tenant une haste et un bouclier. ℞. Anthême et Léon, debout de face, soutenant un globe surmonté d'une croix et tenant chacun une lance. Dans le champ, MD ; à l'ex., COMOB· C. VIII, p. 231, 9 (fr. 60.—). Mm. 21, gr. 4,44. Aureus. Rare. Très beau.

*1984 Buste casqué de face, tenant une haste. ℞. Anthème et Léon debout de face, se donnant la main ; entre leurs têtes, une tablette, sur laquelle on lit PAX ; à l'ex., COMOB· C. VIII. 12 (fr. 100.-). Mm. 22, gr. 4,34. Aureus. Très rare. T. B.

Eufémie, *femme d'Anthême.*

(Ælia Marcia Eufemia)

*1985 D·N·AEL·MARC·EVFEMIAE P·F·AVG· Son buste diadémé à d. ℞. VICTORIA AVGGG★ Victoire debout à g., tenant une longue croix ; à l'ex., COMOB· C. VIII. p. 234, 1 var. Mm. 22, gr. 4,48. Aureus. D'une insigne rareté et de toute beauté.

Jules Népos, *474-475.*

(Flavius Julius Nepos)

*1986 Buste diadémé à d. ℞. Figure tourelée debout à g., le pied d. sur une proue, appuyée sur une haste et tenant une corne d'abondance; dans le champ, R-V· C. VIII. p. 241, 15 (fr. 150.—). Mm. 14, gr. 1,08. Æ Quinaire. De toute rareté. T. B.

*1987 Buste diadémé à d. ℞. Croix dans une couronnç; à l'ex., CONOB· C. VIII. 16 (fr. 40.—). Mm. 13, gr. 1,46. AV Tremissis. Rare. T. B.

1988 *Gratien.* C. VIII. 25. — *Valentinien* II. C. 68 var. — *Théodose* I. C. 5, 14, 23, 27, 54, 70. Pat. B. à très beaux. 8.

Tessères en bronze.

*1989 Buste casqué de Pallas à d. ℞. S··C· Chouette. C. VIII. p. 268. 8. Pat. vert foncé. T. B.

*1990 Tête casquée de Mars à d. ℞. S··C· Trophée. C. VIII. 33. Pat. foncée. T. B.

*1991 Pétase ailé. ℞. S··C· Caducée ailée. C. VIII. 36. Belle pat. verte. Superbe.

*1992 Griffon à g., la patte d. sur une roue. ℞. S··C· Trépied. C. VIII. 38. Belle pat. verte. Très beau.

*1993 Dauphin à d. ℞. Galère avec voile. C.—. Belle pat. verte. Rare. Très beau.

*1994 Tête casquée à d. ℞. Bige à d. C.—. Plomb. Beau.

*1995 *Tessère de lupanars.* Représentation obscène. ℞. XII dans un cercle entouré d'une couronne. Traces de dorure ancienne. Magnifique pat. brune. De toute beauté.

Contorniates.

*1996 *Néron.* IMP·NERO CAESAR AVG·P·MAX· Tête laurée à d. ℞. Femme assise à d. dans l'attitude de la douleur, la tête appuyée sur sa main g., les regards fixés sur un homme nu, les mains attachées à un arbre, sous lequel un homme accroupi regarde. (Supplice de Marsyas?) C. VIII. p. 288. 112. Æ. Jolie pat. verte. Beau.

*1997 Même droit. ℞. Olympia assise à g. sur un lit de parade, levant la main vers un serpent dressé devant elle. C. VIII. 129. Æ. Belle pat. foncée. Très beau.

*1998 Même droit. ℞. Vainqueur regardant à d., tenant la palme et le fouet, debout dans un quadrige de face. Cf. C. VIII. 162 var. Æ. Belle pat. brun foncé. T. B.

*1999 Buste à mi-corps d'un écuyer à d., tenant un fouet et conduisant son cheval par la bride; derrière, un casque et un bouclier oblong. *Ceinture, bretelles et collier en incrustation d'argent.* ℞. Cirque. C. VIII. 369. Æ. Magnifique pat. verte. Rare. Revers un peu effacé, droit superbe.

*2000 BARBVLIVS· Même droit. ℞. Lisse. C. VIII. 373 var. Æ. Pat. T. B.

MONNAIES BYZANTINES

(S. = Sabatier, J. Monnaies byzantines, 2 vol., Paris 1862.)

(BM. — Imperial Byzantine coins in the British Museum, 2 vol., Londres 1908.)

— Toutes les pièces, sauf indication contraire, sont des solidi en or. —

Arcadius, *395-408.*

*2001 Buste diadémé à d. ℞. Rome casquée assise de face; à l'ex., CONOB· S. I. p. 102, 12. Mm. 20, gr. 4,43. T. B.

*2002 Même buste. ℞. Rome nicéphore assise à g. S. I. 27. Mm. 17, gr. 1,93. Æ *Siliqua.* Très beau.

*2003 Même buste. ℞. Arcadius debout de face, tenant le labarum et un bouclier; à ses pieds, un captif. S. I. 29. Æ. Pat. T. B.

*2004 Type semblable, l'empereur tient le labarum et un globe. S. I. 35 var. Æ. T. B.

Théodose II, *408-450.*

*2005 Buste casqué, drapé et cuirassé de face, la haste sur l'épaule et le bouclier à g. ℞. Théodose debout de face, tenant le labarum et une croix surmontée d'une Victoire; dans le champ à g., une étoile; à l'ex., TESOB· S. I. p. 114, 3. Mm. 21, gr. 4,39. Superbe.

*2006 Un exemplaire semblable; à l'ex., CONOB· S. I. p. 114, 3. Mm. 22, gr. 4,47. T. B.

*2007 Même buste. ℞. Théodose marchant à d., tenant un captif par les cheveux et portant un trophée; à l'ex., CONOB· S. I. p. 115, 12. Mm. 20, gr. 4,45. Superbe.

*2008 Même buste. ℞. Victoire debout à g., tenant une longue croix; à l'ex., CONOB· S. I. p. 116, 13. Mm. 21, gr. 4,45. F. D. C.

*2009 Même buste. ℞. VICT ASI AAVCCCC· Victoire à d., tenant une longue croix; à l'ex., COΠO· S. I.—. Mm. 22, gr. 4,39. Rare. T. B.

*2010 Buste diadémé à d. ℞. VOT | MVLT | XXXX· dans une couronne; à l'ex., CONS✶ S. I. p. 117, 21 (fr. 100.—). Æ. Rare. T. B.

Eudocie, *421-450.*

*2011 AEL EVDOCIA AVG· Buste diadémé et drapé à d.; au-dessus, une main tenant une couronne. ℞. VOT XX MVLT XXXI· Victoire à g., tenant une longue croix; en haut, une étoile; à l'ex., CONOB· Sab. I. p. 120, 1 (fr. 150.—). Mm. 21, gr. 4,44. Rare. T. B.

Marcien, *450-457.*

*2012 Buste casqué et cuirassé de face, avec la lance et le bouclier. ℞. Victoire debout à g., tenant une croix; à l'ex., CONOB· S. I. p. 124, 4. Mm. 20, gr. 4,42. F. D. C.

*2013 Un deuxième exemplaire. Mm. 21, gr. 4,46. T. B.

*2014 Buste diadémé à d. ℞. Victoire marchant, tenant une couronne et le globe crucigère. S. I. p. 125, 8 (fr. 40.—). Mm. 16, gr. 1,46. *N* Tremissis. Rare. T. B.

Pulchérie, *femme de Marcien.*

*2015 Buste diadémé à d., couronné par une main. ℞. Victoire debout à g., tenant une longue croix; à l'ex., CONOB· S. I. p. 127, 3 (fr. 150.—). Mm. 21, gr. 4,42. Rare. T. B.

*2016 Buste diadémé à d. ℞. Monogr. du Christ dans une couronne; à l'ex., CONOB✶ S. I. p. 127, 8. Mm. 17, gr. 2,18 (fr. 100.—). *N* *Semissis.* Rare. T. B.

*2017 Même droit. ℞. Longue croix dans une couronne; à l'ex., CONOB✶ S. I. p. 127, 9 (fr. 80.—). Mm. 13, gr. 1,12. *N* *Tremissis.* Rare. Très beau.

*2018 Un deuxième exemplaire. Mm. 14, gr. 1,49. Troué. Très beau.

*2019 Un troisième exemplaire. Mm. 15, gr. 1,48. T. B.

Léon Ier, *457-474.*

*2020 Buste casqué et cuirassé de face, avec la lance et le bouclier. ℞. Victoire debout à g., tenant une longue croix; à l'ex., CONOB· S. I. p. 131, 4. Mm. 20, gr. 4,48. Superbe.

Ælie Vérine, *femme de Léon, 457-474.*

*2021 AEL· VERINA AVG· Buste diadémé à d. ℞. Croix dans une couronne; à l'ex., CONOB★ S. I. p. 134, 2 (fr. 150.—). Mm. 15, gr. 1,49. *N* *Tremissis.* Très rare. T. B.

Léon II jun. et Zénon, *474*.

*2022 D·N·LEO ET ZENO P·P·AVG· Buste casqué de face, avec la lance et le bouclier. ℞. Léon II et Zénon assis de face. S. I. p. 135, 1 (fr. 150.—). Mm. 20, gr. 4,48. Rare. T. B.

*2023 Un deuxième exemplaire. Mm. 20, gr. 4,48. T. B.

Zénon, *474-491*.

2024 Buste casqué de face, avec la lance et le bouclier. ℞. Victoire debout à g., tenant une croix. S. I. p. 138, 1 (fr. 70.—). Mm. 17, gr. 2,73. Pièce rognée. T. B.

*2025 Buste diadémé à d. ℞. Victoire assise à d., écrivant XXX sur un bouclier. S. I. p. 139, 3 (fr. 70.—). Mm. 17, gr. 2,22. *N Semissis.* Rare. T. B.

*2026 Buste diadémé à d. ℞. Victoire marchant à d., tenant une couronne et le globe crucigère. S. I. p. 139, 6. Mm. 14, gr. 1,46. *N Tremissis.* T. B.

Basiliscus, *476-477*.

*2027 Buste casqué de face, avec le bouclier et la lance sur l'épaule. ℞. Victoire debout à g., tenant une longue croix. S. I. p. 143, 1 (fr. 60.—). Mm. 21, gr. 4,40. Très beau.

Justin Ier, *518-527*.

*2028 Buste casqué de face, avec le bouclier et la lance sur l'épaule. ℞. Victoire debout de face, tenant une longue croix et le globe crucigère. S. I. p. 159, 1. BMC. p. 11, 1 var. Mm. 22, gr. 4,33. Très beau.

*2029 Buste diadémé à d. ℞. Victoire de face, tenant la couronne et le globe crucigère. S. I. p. 160, 4 var. BMC. p. 12, 11. Mm. 13, gr. 1,43. *N Tremissis.* T. B.

*2030 Même buste. ℞. L'empereur debout de face, tenant une lance et le globe crucigère ; à l'ex., COB· Cf. S. I. p. 161, 8 (fr. 80.—). BMC. p. 13, 15. Æ. Rare. T. B.

*2031 Un autre exemplaire semblable. Rare. T. B.

2032 *Anastase I.* Buste à d. ℞. M· S. I. p. 154, 13. BMC. p. 4,28. — *Justin I.* Buste de face. ℞ M· ou K· S. I. p. 183, 13 var., 39 var., 41 var., 44 var. BMC. p. 30, 39, 50, 195 sq. 378. Mm. 43 à 28. Æ. *Lot de conservation remarquable.* T. B. à superbes. 6.

Justin II, *565-578*.

*2033 Buste diadémé à d. ℞. Victoire assise à d., écrivant sur un bouclier. S. I. p. 160, 3 var. BMC. p. 76, 17-20. Mm. 18, gr. 2,26. *N Semissis.* Très beau.

*2034 Même buste. ℞. Victoire de face, tenant une couronne et le globe crucigère. S. I. p. 160, 4 var. BMC. p. 77, 21. Mm. 16, gr. 1,49. *N Tremissis.* Très beau.

Tibère II Constantin, *578-582*.

*2035 Buste diadémé de face, avec le bouclier et le globe crucigère. ℞. Croix sur quatre degrés. Cf. S. I. p. 230, 1. BM. p. 105, 1. Mm. 20, gr. 4,39. Très beau.

*2036 Buste diadémé à d. ℞. Croix. S. I. p. 231, 5. BM. p. 107, 15. Mm. 17, gr. 1,47. *N Tremissis.* Très beau.

*2037 Un exemplaire semblable. Mm. 17, gr. 1,45. *N Tremissis.* T. B.

*2038 Un exemplaire semblable. BM. p. 107, 16. Mm. 16, gr. 1,50. *N Tremissis.* De toute beauté.

Maurice Tibère, *582-602*.

*2039 Buste diadémé à d. ℞. Croix. S. I.—, BM. p. 129, 17. Mm. 15, gr. 1,48. *N Tremissis.* T. B.

Focas, *602-610.*

*2040 Buste diadémé de face, avec le globe crucigère. ℞. Victoire debout, tenant une longue croix et le globe crucigère. S. I. p. 252, 1. BM. p. 162, 1 sq. Mm. 21, gr. 4,35. Très beau.

Héraclius Ier et sa famille, *610-641.*

*2041 Buste de face d'Héraclius et de son fils diadémés. ℞. Croix sur trois degrés. S. I. p. 274, 48 *bis*. BM. p. 186, 10 sq. Mm. 20, gr. 4,46. Superbe.

*2042 Un exemplaire semblable. BM. p. 187, 22. Mm. 20, gr. 4,46. Superbe.

*2043 Même description. BM. p. 188, 39. Mm. 20, gr. 4,26. Très beau.

*2044 Héraclius debout avec ses deux fils. ℞. Croix sur trois degrés. S. I. p. 285, 106 var. BM. p. 189, 46 sq. Mm. 20, gr. 4,46. Très beau.

*2045 Un exemplaire semblable. BM. p. 191, 56. Mm. 19, gr. 4,24. Très beau.

*2046 Un autre eexmplaire semblable. BM. p. 191, 59. Mm. 19, gr. 4,43. Superbe.

*2047 Un autre exemplaire semblable. BM. p. 191, 60. Mm. 20, gr. 4,43. Très beau.

*2048 Buste diadémé à d. ℞. Croix sur un globe. S. I. p. 267, 4 var. BM. p. 194, 88. Mm. 19, gr. 2,22. *AV Semissis.* Très beau.

*2049 Même buste. ℞. Croix. S. I. p. 267, 5 var. BM. p. 194, 95. Mm. 17, gr. 1,45. *AV Tremissis.* T. B.

*2050 Héraclius et son fils assis de face. ℞. Croix posé sur un globe et deux degrés. S. I. p. 276, 59 var. BM. p. 195, 102. Mm. 23, gr. 5,25. *Double miliarésion.* Æ. T. B.

Constant II, *641-668.*

*2051 Buste diadémé de face, barbu, tenant le globe crucigère. ℞. Croix sur trois degrés. S. I. p. 294, 2 var. BM. p. 257, 22 var. Mm. 18, gr. 4,23. T. B.

*2052 Type semblable, la barbe très longue. S. I. p. 294, 2. BM. p. 258, 36. Mm. 20, gr. 4,36. Très beau.

*2053 Buste de Constant II et de son fils Constantin IV de face. ℞. Croix sur un globe entre Héraclius et Tibère debout. S. II. p. 5, 16-18 var. BM. p. 261, 64. Mm. 19, gr. 4,54. Superbe.

*2054 Buste diadémé et barbu de face, tenant le globe crucigère. ℞. Les trois fils de l'empereur debout. S. II. p. 4, 15 (fr. 200.—). BM. p. 262, 66. Mm. 19. gr. 4,45. Très rare. Superbe.

*2055 Même type. S. II. p. 4,15 var. (fr. 200.—). BM. p. 262, 66 var. Mm. 20, gr. 4,49. Très rare. Superbe.

Constantin IV Pogonat, *668-685.*

*2056 Buste casqué de face, avec la lance sur l'épaule. ℞. Croix sur trois degrés entre Héraclius et Tibère bebout. Cf. S. II. p. 12, 3. BM. p. 314, 8. Mm 18, gr. 4,43. Superbe.

2057 Un exemplaire semblable. BM. p. 314, 10. Mm. 19, gr. 4, 37. T. B.

*2058 Buste diadémé à d. ℞. Croix sur un globe. S. II. p. 17, 22. BM. p. 315, 18. Mm. 18, gr. 2,19. *AV Semissis.* T. B.

*2059 Buste casqué de face, tenant une haste sur l'épaule. ℞. Croix sur un globe et trois degrés entre Héraclius et Tibère. S. II. p. 13, 7 (fr. 50.—). BM. p. 317, 25. Mm. 22, gr. 5,26. Æ. T. B.

Justinien II, *premier règne, 685-695.*

*2060 Justinien debout de face, tenant une longue croix sur deux degrés. ℞. Buste de Christ sur la croix. S. II. p. 23, 3 var. (fr. 50.—). BM. p. 332, 14. Mm. 20, gr. 4,40. Très beau.

Filepicus Bardanès, *711-713.*

*2061 Buste diadémé de face, tenant le globe crucigère et un sceptre surmonté d'un aigle. ℞. Croix sur trois degrés. S. II. p. 36, 1 var. (fr. 250.—). BM. p. 358, 4. Mm. 20, gr. 4,44.
Très rare. Superbe.

Léon III l'Isaurien, *717-741.*

*2062 Buste diadémé de face de Léon III, portant le globe crucigère et le *volumen*. ℞. Buste jeune diadémé de Constantin V de face, tenant le *volumen* et le globe crucigère. S. II. p. 50, 14. BM. p. 367, 14. Mm. 20, gr. 4,46. Superbe.

*2063 Buste de face, tenant le globe crucigère. ℞. Croix sur un globe. S. II. p. 47, 3 (fr. 40.—). BM. p. 367, 15. Mm. 16, gr. 2,10. *AV Semissis.* T. B.

Constantin V Copronyme, *741-775.*

*2064 Buste diadémé de face de Léon III, tenant une longue croix. ℞. Buste diadémé de face de Constantin V, tenant une longue croix. S. II. p. 50, 16 var. BM. p. 378, 1. Mm. 20, gr. 4,46.
De toute beauté.

*2065 Un autre exemplaire semblable. Mm. 21, gr. 4,09. Très beau.

*2066 Buste diadémé de face de Léon III, tenant une longue croix. ℞. Bustes de face diadémés de Constantin V et de son fils Léon IV. S. II. p. 59, 1 (fr. 75.—). BM. p. 379, 8. Mm. 21, gr. 4,40. Très beau.

*2067 Un autre exemplaire semblable. BM. p. 379, 10. Mm. 20, gr. 4,39. T. B.

*2068 Buste de face de Léon III, tenant le globe crucigère. ℞. Buste de face de Constantin V, tenant le globe crucigère. S. II. p. 50, 17 var. BM. p. 379, 11. Mm. 17, gr. 2,22. *AV Semissis.*
F. D. C.

*2069 Type semblable, barbare. Cf. S. II. p. 50, 17. BM. p. 380, 12. Mm. 14, gr. 1,24. *AV Tremissis.*
Superbe.

2070 *Tibère* II. Buste de face. ℞. XXX ou m· S I. p. 232, 12 var. et 18 var. BM. p. 110, 39 et 80 sq. — *Héraclius etc.* Les deux augustes debout, ou buste à d. et contremarqué ou buste de face. ℞. M· S. I. p. 277, 61 var. et —. BM. p. 198, 122 var., 378 sq. et p. 238 (*surfrappée sur une monnaie de Phocas*). — *Constantin* IV. Buste de face. ℞. M· entre les deux augustes. S. II. p. 14, 8 var. (fr. 10.—). BM. p. 317, 27. Mm. 31 à 36. Æ.
T. B. à très beaux. 6.

Léon IV Chazare, *775-780.*

*2071 Croix sur trois degrés. ℞. Légende en cinq lignes. S. II. p. 64, 3 (fr. 50.—). BM. p. 394, 7. Mm. 22, gr. 1,93. AR. Très beau.

Constantin VI, *780-797.*

*2072 Bustes de face et diadémés de Constantin et de sa mère Irène. ℞. Léon III, Constantin V et Léon IV assis de face. S. II. p. 68, 1 (fr. 300.—). BM. p. 397, 1-3. Mm. 18, gr. 4,48.
Très rare. Très beau.

*2073 Croix sur trois degrés. ℞. Légende en cinq lignes. S. II. p. 69, 4 (fr. 100.—). BM. p. 398, 6. Mm. 19, gr. 2,15. AR. Rare. T. B.

*2074 Un exemplaire semblable, avec double frappe. BM. p. 398, 7. Mm. 23, gr. 1,98. AR. Trouée. T. B.

Irène, *797-802.*

*2075 Buste diadémé de face, tenant le globe crucigère et une croix. ℞. Le même buste qu'au droit. S. II. p. 70, 1 (fr. 300.—). BM. p. 400, 1. Mm. 20, gr. 4,40. Très rare. T. B.

Nicéphore I[er], Logothète, *802-811.*

*2076 Buste diadémé de Nicéphore de face, tenant une longue croix et le *volumen.* ℞. Buste semblable de son fils Staurace, tenant le globe crucigère et le *volumen.* S. II. p. 74, 4 (fr. 100.—). BM. p. 402, 4. Mm. 19, gr. 4,09. Rare. Très beau.

*2077 Un exemplaire semblable. BM. p. 402, 8. Mm. 20, gr. 4,43. Rare. Très beau.

Michel I[er] Rhangabé, *811-813.*

*2078 Buste de face de Michel I, tenant une longue croix. ℞. Buste de face de Théophylacte, tenant le globe crucigère. S. II. — et BM. p. 405,—. *Paraît inédit.* Mm. 16, gr. 1,40. *AV Tremissis.* Trouée. Très rare. T. B.

Michel II l'Amorien et Théophile, *821-829.*

*2079 Buste diadémé de Michel II, de face, tenant le *volumen* et une longue croix. ℞. Buste diadémé de face de Théophile, tenant le globe crucigère et une longue croix. S. II. p. 86, 2. BM. p. 414, 1. Mm. 21, gr. 4,39. Très beau.

Théophile, Michel et Constantin VIII, *829-842.*

*2080 Buste diadémé de face de Théophile, tenant une longue croix et le *volumen.* ℞. Bustes diadémés de face de Michel II et de Constantin VIII. S. II. p. 93, 13 (fr. 80.—). BM. p. 420, 6. Mm. 19, gr. 4,33. T. B.

*2081 Cinq lignes de légende dans un triple cercle de grènetis. ℞. Croix sur trois degrés, dans un triple cercle de grènetis. S. II, p. 92, 7 (fr. 100.—). BM. p. 421, 12. Mm. 26, gr. 3,09. AR. Rare. T. B.

*2082 Un exemplaire semblable. S. II. p. 92, 8 (fr. 100.—). BM., note page 421[2]. Mm. 22, gr. 1,77. AR. Rare. Très beau.

*2083 Buste diadémé, de face, de Théophile, tenant une longue croix. ℞. Même buste, tenant le globe crucigère. S. II. p. 91, 4. BM. p. 424, 31. Mm. 16, gr. 3,88. Flan épais. Superbe.

*2084 Type semblable; Théophile tient des deux côtés le globe crucigère. S. II. p. 91, 5-6. BM. p. 425, 39. Mm. 12, gr. 1,78. *AV Semissis.* Superbe.

*2085 Un autre exemplaire semblable. Mm. 12, gr. 1,71. *AV Semissis.* Très beau.

*2086 Un exemplaire semblable. BM. p. 425, 42. Mm. 11, gr. 1,25. *AV Semissis.* Superbe.

Michel III, Théodora et Thécla, *842-856.*

*2087 Bustes diadémés de face, de Michel III et de Théodora. ℞. Buste de face du Christ sur la croix, tenant le livre des Evangiles. S. II. p. 100, 1 (fr. 300.—). BM. p. 430, 3. Mm. 20, gr. 4,33. Très rare. T. B.

*2088 Cinq lignes de légende dans un triple cercle. ℞. Croix sur trois degrés dans un triple cercle. S. II. p. 101, 3 (fr. 200.—). BM. p. 431, 8. Mm. 23, gr. 1,92. AR. Rare. Très beau.

*2089 *Michel* III *seul.* Cinq lignes de légende dans un triple cercle. ℞. Croix sur trois degrés dans un triple cercle. S. II. p. 102, 7 (fr. 100.—). BM. p. 432, 10. Mm. 24, gr. 2,11. AR. Rare. Très beau.

Léon VI, le Sage, *886-912.*

*2090 Léon VI et Constantin, son fils, debout de face, tenant ensemble une longue croix grecque et chacun le globe crucigère. ℞. Le Christ de face, sur la croix, nimbé et assis de face. S. II. p. 116, 11 (fr. 200.—). BM. p. 445,2. Mm. 20,5, gr. 3,92. Très rare. T. B.

Constantin VII, Porphyrogénéte et Romain Ier, *919-944.*

*2091 *Romain* I *et son fils Christophe.* Leurs bustes diadémés, de face, tenant ensemble une longue croix grecque. ℞. Le Christ assis de face, pareil au nº précédent. S. II. p. 127,9 (fr. 40.—). BM. p. 459, 35. Mm. 20, gr. 4,29. Très beau.

*2092 *Romain* I, *Christophe et Constantin* VII. Cinq lignes de légende dans un triple cercle, entrecoupé de huit globules. ℞. Croix sur trois degrés ; dessous, un globe. Triple cercle. S. II. p. 127, 11 (fr. 50.—). BM. p. 461, 41. Mm. 25, gr. 2,92. Æ. T. B.

*2093 *Constantin* VII *et son fils Romain* II. Bustes de face et diadémés des deux augustes, tenant ensemble une longue croix grecque. ℞. Buste nimbé, de face, du Christ, tenant le livre des Evangiles. S. II. p.129, 14. BM. p. 465, 60. Mm. 20, gr. 4,49. Très beau.

*2094 Un deuxième exemplaire. Mm. 20, gr. 4,40. Très beau.

*2095 Un exemplaire semblable. BM. p. 465, 64. Mm. 21, gr. 4,40. Superbe.

*2096 Cinq lignes de légende. ℞. Croix grecque sur trois degrés ; dessous, un globule. S. II. p. 129, 16 var. BM. p. 466, 67. Mm. 24, gr.2 ,82. Æ. T. B.

Jean Ier Zimiscès, *969-976.*

*2097 Buste de face de Zimiscès, tenant une longue croix grecque et couronné par la Vierge. ℞. Buste de face du Christ sur la croix, nimbé et tenant le livre des Evangiles. S. II. p. 141, 1. BM. p. 474, 1. Mm. 21, gr. 4,47. Très beau.

*2098 Cinq lignes de légende dans un double cercle de grènetis entrecoupé par des globules. ℞. Croix ornée ; au centre, un médaillon à l'effigie de Zimiscès. S. II. p. 142, 3. BM. p. 475, 5. Mm. 22, gr. 2,12. Æ. T. B.

Basile II et Constantin VIII, *976-1025.*

*2099 Leurs bustes diadémés de face, tenant ensemble une longue croix. ℞. Buste nimbé du Christ, de face, sur la croix, tenant le livre des Evangiles. S. II. p. 147, 1 (fr. 50.—). BM. p. 485, 10. Mm. 24, gr. 4,36. Petit trou. Très beau.

*2100 Un exemplaire semblable. BM. p. 486, 12 . Mm. 26, gr. 4,39. Très beau.

*2101 Un autre exemplaire semblable. BM. p. 486, 13. Mm. 25, gr. 4,39. Très beau.

*2102 Leurs bustes de face, entre lesquels une croix grecque sur un globule et quatre degrés. ℞. Cinq lignes de légende. S. II. p. 148, 6. BM. p. 487, 18. Mm. 23, gr. 2,80. Æ. T. B.

2103 Un autre exemplaire semblable. Mm. 22, gr. 2,63. Æ. T. B.

*2104 Type pareil au précédent. S. II. p. 148, 7. BM. p. 487, 18 var. Mm. 21, gr. 1,85. Æ. T. B.

Constantin VIII, *1025-1028.*

*2105 Buste couronné de face, tenant le *labarum* et la *mappa.* ℞. Buste de Christ nimbé, sur la croix, tenant le livre des Evangiles. S. II. p. 150, 3. BM. p. 492, 3. Mm. 25, gr. 4,41. Très beau.

Romain III Argire, *1028-1034.*

*2106 Romain debout de face, avec le globe crucigère, couronné par la Vierge. ℞. Christ nimbé, assis de face, tenant le livre des Evangiles. S. II. p. 152, 1. BM. p. 494, 1. Mm. 23, gr. 4,39. T. B.

Constantin IX, Monomaque, *1042-1055.*

*2107 Buste de face, tenant un sceptre tréflé et le globe crucigère. ℞. Buste de Christ de face, tenant le livre des Evangiles. S. II. p. 158,5 (fr. 50.—). BM. p. 499, 1. Mm. 17, gr. 4,04. Très beau.

*2108 Type semblable, le roi tient le *labarum* et le globe crucigère. S. II. p. 158, 7 (fr. 50.—). BM. p. 500, 4. Mm. 17, gr. 4,04. Très beau.

*2109 Buste diadémé de face, tenant le sceptre orné et le globe surmonté de la croix grecque. ℟. Le Christ nimbé, assis de face, tenant le livre des Evangiles. S. II. p. 157, 1 var. BM. p. 501, 9. Mm. 28, gr. 4,35. T. B.

*2110 Buste diadémé de face, tenant le *labarum* et le globe crucigère. ℟. Pareil au précédent. S. II. p. 157, 1. BM. p. 502, 14. Mm. 28, gr. 4,42. Concave. Très beau.

*2111 Buste diadémé de face, tenant un long sceptre et le globe crucigère. ℟. Buste de Christ, tenant le livre des Evangiles. Cf. S. II. p. 157, 2. BM. p. 501,—. Mm. 27, gr. 4,37. Concave. Rare. Très beau.

Isaac I[er] Commène, *1057-1059.*

*2112 L'empereur debout de face, tenant une épée nue et le fourreau. ℟. Le Christ nimbé, assis de face, tenant le livre des Evangiles. S. II. p. 163, 1. BM. p. 512, 2. Mm. 25, gr. 4,47. Concave. Très beau.

*2113 Un exemplaire semblable. BM. p. 512, 2 var. Mm. 27, gr. 4,36. Concave. Très beau.

*2114 Un autre exemplaire. Mm. 27, gr. 4,39. Concave. T. B.

Constantin X, Ducas, *1059-1067.*

*2115 L'empereur diadémé, debout de face, tenant le *labarum* et le globe crucigère. ℟. Le Christ nimbé, assis de face, tenant le livre des Evangiles. S. II. p. 166, 3. BM. p. 514, 1 sq. Mm. 28, gr. 4,40. Concave. Très beau.

*2116 Un deuxième exemplaire. Mm. 26, gr. 3,90. Concave. T. B.

*2117 Un troisième exemplaire semblable. Mm. 26, gr. 4,29. Concave. T. B.

*2118 Un quatrième exemplaire. Mm. 25, gr. 4,39. Concave. T. B.

2119 L'empereur debout de face, couronné par la Vierge nimbée. ℟. Le Christ nimbé, assis de face, tenant le livre des Evangiles. S. II. p. 165, 1 var. BM. p. 515, 4. Mm. 27, gr. 4,38. Trouée. Concave. T. B.

Eudoxie, *1059-1071.*

*2120 Eudoxie diadémée, debout de face, tenant un sceptre, entre ses deux fils Michel et Constantin. ℟. Le Christ nimbé, assis de face, tenant le livre des Evangiles. S. II. p. 169, 3 (fr. 200.—). BM. p. 522, 1. Mm. 24, gr. 4,34. Concave. Très rare. Très beau.

Romain IV, Diogène, *1067-1071.*

*2121 Quatre lignes de légende. ℟. Buste de Christ nimbé, les deux mains levées. Cf. S. II. p. 171, 4-5 (fr. 150.—). BM. p. 526.—. Mm. 16, gr. 0,77. Æ. Trouée. Très rare. T. B.

Michel VII Ducas, *1071-1078.*

*2122 Buste diadémé de face, tenant le *labarum* et le globe crucigère. ℟. Le Christ nimbé assis de face, tenant le livre des Evangiles. S. II. p. 175, 1. BM. p. 529, 1. Mm. 26, gr. 4,43. Concave. T. B.

2123 Même buste. ℟. Buste de Christ de face, tenant le livre des Evangiles. S. II. p. 175, 2 var. BM, p. 530, 4. Mm. 30, gr. 4,35. Concave, fendue. T. B.

*2124 *Michel* VII *et sa femme Marie.* Les deux augustes, tenant ensemble une longue croix. ℟. Buste de face de la Vierge, tenant sur sa poitrine un médaillon avec l'effigie de l'enfant Jésus. S. II. p. 177, 13 (fr. 150.—). BM. p. 530, 11. Mm. 18, gr. 4,06. Rare. Très beau.

*2125 Un exemplaire semblable, mais la Vierge nimbée. S. II. p. 177, 12 (fr. 150.—). BM. p. 530, 12. Mm. 18, gr. 4,02. Rare. Très beau.

*2126 *Michel* VII *seul.* L'empereur debout de face, tenant une longue croix, la main g. appuyée sur un glaive. ℟. La Vierge debout de face. S. II. p. 176, 6 var. (fr. 100.—). BM. p. 532, 18. Mm. 25, gr. 2,05. Æ. Concave. Rare. T. B.

Nicéphore III Botaniate, *1078-1081.*

*2127 L'empereur debout de face, tenant le *labarum* et le globe crucigère. ℟. Le Christ nimbé sur la croix assis de face. S. II. p. 180, 5 (fr. 50.—). BM. p. 537, 10. Mm. 31, gr. 4,37. Concave. T. B.

Alexis Ier Comnène, *1081-1118.*

*2128 Alexis diadémé, debout de face, tenant le *labarum* et le globe crucigère. ℟. Le Christ nimbé, assis de face, tenant le livre des Evangiles. S. II. p. 186, 2. BM. p. 541, 4. Mm. 32, gr. 4,48. Concave. T. B.

*2129 Alexis et St Constantin debout de face, tenant ensemble une longue croix grecque. ℟. Le Christ nimbé, sur la croix, debout de face, tenant le livre des Evangiles. S. II. p. 187, 5 var. (fr. 300.—). BM. p. 541,—. Mm. 30, gr. 4,18. Concave. Très rare. Très beau.

Jean II Comnène, *1118-1143.*

*2130 Jean II, diadémé, debout de face, couronné par la Vierge. ℟. Le Christ nimbé, assis de face, tenant le livre des Evangiles. S. II. p. 196, 1. BM. p. 556, 5. Mm. 30, gr. 4,39. T. B.

Manuel Ier Comnène, *1143-1180.*

*2131 Manuel, diadémé, debout de face, tenant le *labarum* et le globe surmonté de la croix grecque, ℟. Buste nimbé du Christ de face, tenant le livre des Evangiles. S. II. p. 207, 3. BM. p. 567. 5 var. Mm. 30, gr. 4,24. Concave. T. B.

*2132 Un deuxième exemplaire semblable. Mm. 30, gr. 4,40. Concave. T. B.

2133 Un autre exemplaire semblable. BM. p. 567, 6 var. Mm. 25, gr. 3,45. Concave. T. B.

*2134 Manuel debout de face, tenant le *labarum* et le *volumen.* ℟. Pareil au précédent. S. II. p. 208, 8. BM. p. 569, 14. Mm. 31, gr. 4,14. Concave. Superbe.

*2135 Un autre exemplaire semblable. M. 30, gr. 4,35. Concave. Très beau.

*2136 Manuel et un saint nimbé debout de face, tenant ensemble le *labarum.* ℟. La Vierge assise de face, tenant sur sa poitrine un médaillon à l'effigie de l'Enfant Jésus. S. II. p 209, 11 var. (fr. 100.—). BM. p. 573, 32. Mm. 32, gr. 4,27. Concave. Rare. Très beau.

Andronic Ier Comnène, *1183-1185.*

*2137 L'empereur debout de face couronné par le Christ debout à côté de lui. ℟. La Vierge nimbée assise de face. S. II.—. Cf. BM. p. 583. Mm. 28, gr. 4,30. Concave. Rare. Très beau.

*2138 Buste d'Andronic, tenant le *labarum* et le globe crucigère. ℟. Buste de Christ nimbé de face, sur la croix. S. II. p. 217,—. BM. p. 583 etc.—. *Paraît inédit.* Mm. 20, gr. 1,71. Æ. Ebréchée. Très rare. T. B.

2139 Le Christ nimbé couronnant l'empereur. ℟. La Vierge debout de face. S. II. p. 218, 4 (fr. 15.—). BM. p. 585, 5 var. Mm. 31, gr. 3,85. Billon. Concave. T. B.

Isaac II l'Ange, *1185-1195.*

*2140 Isaac debout à côté de l'archange Michel, tenant ensemble un glaive dans le fourreau. ℟. La Vierge assise de face. S. II. p. 222, 1 (fr. 35.—). BM. p. 589, 9 var. Mm. 27, gr. 4,30. Concave. T. B.

Alexis III l'Ange, *1195-1203.*

2141 Alexis III et St. Démétrius debout de face tenant ensemble une longue croix grecque. ℞. Buste de Christ sur la croix. S. II. p. 208, 10 (fr. 100.—). BM. p. 601, 11. Mm. 28, gr. 3,47. Billon. Concave. Rare. Beau.

Andronic II, *dit* le Vieux, *1282-1328.*

*2142 Le Christ debout posant sa main sur la tête d'Andronic agenouillé. ℞. La Vierge debout de face, entourée de murailles crénelées d'une ville. S. II. p. 248, 1-4 var. BM. p. 615, 1 var. Mm. 24, gr. 4,15. Concave. T. B.

*2143 Un autre exemplaire semblable. Mm. 23, gr. 4,14. Concave. T. B.

Manuel II Paléologue, *1391-1423.*

*2144 Buste de face de Manuel II. ℞. Buste de Christ sur la croix. S. II. p. 276, 6 (fr. 80.—). BM. p. 636, 4. Mm. 21, gr. 3,42. Æ. Rare. T. B.

*2145 Un exemplaire semblable. BM. p. 637, 11 var. Mm. 19, gr. 2,92. Æ. Rare. Très beau.

2146 *Michel* II *et Théophile*. Leurs bustes de face. ℞. M· S. II. p. 87, 7. BM. p. 415, 8. Mm. 31. Æ. — *Théophile*. Buste de face. ℞. Légende. S. II. p. 92, 11. BM. p. 424, 29. Mm. 24. Æ. — *Léon* VI. Buste de face. ℞. Légende. S. II. p. 114, 3. BM. p. 447, 8. Mm. 28. Æ. — *Manuel* I. Buste de face. ℞. Buste de Christ. Cf. S. II. p. 210, 19. BM. p. 574, 34. Mm. 31. Æ. Concave. T. B. à Très beaux. 4.

*2147 **Empire de Nicée**: *Jean Ier Vatatsès*, 1222-1254. La Vierge debout de face couronnant Jean Ier debout à sa d. ℞. Le Christ nimbé sur la croix, assis de face. BM. (*Vandals*) p. 212, 13. Mm. 28, gr. 4,31. Concave. Rare. Très beau.

2148 **Empire de Trébizonde**: *Manuel Ier Comnène*, 1238-1263. L'empereur de face debout. ℞. Saint Eugène debout, tenant une longue croix. S. II. p. 314, 4. BM. p. 242, 32. Mm. 23, gr. 2,69. Æ. Très beau.

*2149 *Kyria Théodora Comnène, vers* 1285. Théodora de face, la main g. sur sa poitrine et tenant le globe crucigère. ℞. Saint Eugène debout de face, tenant une longue croix. S. II. p. 319, 1-2 (fr. 40.—). BM. p. 277, 1. Mm. 23, gr. 2,86. Æ. T. B.

MIGRATION DES PEUPLES

Wroth = Warwich Wroth, Catalogue of the coins of the Vandals, Ostrogoths and Lombards, London 1911.

*2150 *Antonin le Pieux*. Buste lauré et drapé à d. ℞. Deux cornes d'abondance en sautoir, surmontées des bustes de deux enfants jumeaux de M. Aurèle. Type C. II. p. 350, 811. Mm. 21, gr. 7,23. AV. Rare. Très beau.

— Les monnaies nos 2150 à 2158 sont des imitations barbares. —

*2151 *Sept. Sévère*. Tête laurée à d. ℞. L'empereur à cheval à d., lançant une haste. Cf. type C. IV. p. 50, 479. Mm. 21, gr. 6,98. AV. Rare. T. B.

*2152 *Dioclétien*. Buste lauré et drapé à g. ℞. Jupiter nu debout à g., tenant un globe surmonté d'une Victoire et un sceptre. Cf. type C. VI. p. 440, 255. Mm. 20, gr. 4,78. AV. *Trouée*. T. B.

*2153 *Constantin Ier, le Grand*. Buste lauré à d. ℞. Constantin assis à g. sur une chaise curule, tenant un globe et un sceptre. Cf. type C. VII. p. 275, 398. Mm. 19, gr. 4,39. AV. Très beau.

*2154 Tête laurée à d. ℞. Victoire marchant à g., tenant une couronne. Cf. type C. VII. 600. Mm. 19, gr. 4,07. AV. Très beau.

*2155 *Crispe*. Buste lauré à g., vu de dos, tenant une haste et un bouclier. ℞. La Concorde assise à g., tenant un caducée et une corne d'abondance. Cf. type C. VII. p. 343, 56. Mm. 19, gr. 3,68. AV. *Petit trou*. Très rare. Superbe.

*2156 *Constantin II, le jeune.* Son buste lauré et drapé à g. ℞. Femme assise à g., tenant un sceptre orné d'une couronne et une corne d'abondance. Cf. type C. VII. p. 371, 64. Æ. *Trouée.* Très beau.

*2157 *Constant Ier.* Buste diadémé et cuirassé à d. ℞. Constant debout sur un vaisseau, tenant un globe et le *labarum*; à d., la Victoire assise. Cf. type C. VII. p. 406, 9. MB. Superbe pat. verte. Superbe.

*2158 Buste diadémé et cuirassé à d. ℞. Victoire assise à d., tenant une couronne. Cf. type C. VII. p. 426, 140. Mm. 22, gr. 4,73. AV. *Trouée.* T. B.

*2159 **Les Vandales en Afrique**: *Genseric* (?) 428-477. Buste diadémé et cuirassé de Valentinien III à d. ℞. L'empereur debout de face, le pied d. sur une tête de dragon, tenant une longue croix et le globe nicéphore; dans le champ, R-V; à l'ex. CONOB· Wroth. p. 1, 1 sq. var. Mm. 20, gr. 3,74. AV *Solidus.* T. B.

*2160 *Gunthamund.* 484-496. Buste diadémé à d. ℞. DN dans une couronne d'olivier. Sabatier I. p. 216, 3 (fr. 100.—). Wroth p. 8, 3. *Pièce de 50 deniers.* Rare. Très beau.

*2161 *Hildéric.* 523-530. Buste diadémé à d. ℞. FELIX KARTS· Carthage debout de face, tenant des épis dans chaque main. S. II. p. 219, 1 (fr. 120.—). Wroth p. 13, 3. Mm. 16, gr. 1,19. Rare. Très beau.

*2162 Un exemplaire semblable. Mm. 17, gr. 1,24. Rare. Très beau.

*2163 *Gélimer*, 530-533. Buste diadémé à d. ℞. DN | L; au-dessus, une croix. Le tout dans une couronne de laurier. S. I. p. 220, 1 (fr. 150.—). Wroth p. 15, 1-3. Mm. 14, gr. 1,19. Très rare. Superbe.

*2164 **Les Ostrogoths en Italie**: *Théodoric*, 493-526. Tête diadémée de Justin à d. ℞. Le monogr. de Théodoric dans une couronne de laurier; au-dessus, une croix. S. I. p. 191, 7. Wroth p. 50, 27. Mm. 12, gr. 0,81. T. B.

*2165 Tête diadémée d'Anastase à d. ℞. Le monogr. de Théodoric; en haut, une croix. S. I. p. 197, 1[a]. Wroth p. 58, 81. Mm. 12, gr. 0,90. T. B.

*2166 *Athalaric*, 526-534. Buste casqué de face de Justinien Ier, tenant un bouclier, la lance sur l'épaule. ℞. Victoire debout à d., tenant une longue croix; dans le champ, deux étoiles. Wroth p. 60, 1 var. Mm. 23, gr. 4,33. AV *Solidus.* Superbe.

*2167 Buste diadémé de Justinien à d. ℞. Le monogr. d'Athalaric dans une couronne. S. I. p. 200, 10. Wroth p. 64, 30. Mm. 14, gr. 1,26. T. B.

*2168 Même buste. ℞. DN | ATHAL | ARICVS | RIX dans une couronne. S. I. p. 201, 11. Wroth p. 64, 36. Mm. 11, gr. 0,72. Très beau.

*2169 *Théodahat*, 534-536. Buste diadémé de Justinien à d. ℞. DN | THEODA | HATHVS | RIX dans une couronne. S. I. p. 203, 6 (fr. 15.—). Wroth p. 73, 7. Mm. 11, gr. 0,67. T. B.

2170 Buste casqué de Rome à d. ℞. DN | THEODA | HATHVS | REX dans une couronne. S. I. p. 202, 4 var. (fr. 10.—). Wroth p. 74, 16. Mm. 18. Æ. T. B.

*2171 *Witigès*, 536-540. Buste diadémé de Justinien à d. ℞. DN | VVIT | IGES | REX dans une couronne. S. I. p. 204, 1 (fr. 25.—). Wroth p. 77, 1 sq. Mm. 14, gr. 1,40. Très beau.

*2172 Même buste. ℞. Monogr. de Théodoric dans une couronne. S. I. p. 198, 8 (fr. 20.—). Wroth p. 78, 9. Mm. 11, gr. 0,73. T. B.

2173 *Athalaric.* Buste à d. ℞. Monogramme. S. I. p. 201, 12. Wroth p. 66, 47 sq. — *Baduila.* Buste de face. ℞. Légende. S. I. p. 207, 3. Wroth p. 92, 39 sq. Mm. 10 et 16. Pat. Beau et T. B. 2.

*2174 *Monnaies en bronze quasi autonome de Rome.* Buste de Rome casqué à d. ℞. XL· Aigle éployé debout à g., retournant la tête. S. I. p. 210, 1 var. Wroth p. 102, 9 sq. Mm. 23. Æ. Pat. vert foncé. T. B.

2175 *Justinien Ier, frappé en 536-538 à Rome.* Buste diadémé à d. ℟. Indice **M** entre une croix et une étoile. S. I. p. 181, 30 (fr. 12.—). Wroth p. 108, 1 sq. Mm. 30, gr. 11,10. Æ. Pat. T. B.

*2176 *Justin II, frappé en 565-578 à Ravenne.* Buste diadémé de Justin II à d. ℟. **C·N** dans une couronne. S. I. p. 161, 9 var. Wroth p. 120, 1 sq. Mm. 13, gr. 0,88. T. B.

LIVRES DE NUMISMATIQUE

2177 Archiv für Medaillen- und Plakettenkunde. Halle a. S. Jahrgang 1913-14, relié; 1920-21, broché; 1922-23, broché.

2178 Armand, (*A.*) Les Médailleurs italiens du XVe au XVIe siècle. Paris, 1883-1887, 3 vol. in-8o, cart. percaline, tr. verte (quelques annotations).

2179 Babelon, (*E.*) Description des monnaies de la République romaine, vulgairement appelées monnaies consulaires, Paris, 1885-86, 2 vol. in-4o, cart. demi-chagrin, tr. jasp.

2180 — Traité des monnaies grecques et romaines. Paris, 1907-1914; 3 vol. in-4o, br. et 3 cart. contenant 270 planches. (Sans la première partie: Théorie et Doctrine).

2181 Bahrfeldt, (*M. v.*) Ueber die Chronologie der Münzen des Marcus Antonius. Rom, 1904. — Die Römisch-Sicilischen Münzen aus der Zeit der Republik. Genf, 1904. — Die Münzen der Flottenpräfekten des Marcus Antonius. Wien, 1905. — Die letzten Kupferprägungen unter der römischen Republik. Wien, 1909. — Ueber die Goldmünzen des Dakerkönigs **ΚΟΣΟΝ**· Berlin, 1911, réunion de 5 brochures in-8o, br., couv.

2182 — Nachträge und Berichtigungen zur Münzkunde der Römischen Republik im Anschluss an Babelon's Verzeichnis der Consular-Münzen. Wien, 1897-1900; Hildesheim, 1919. — Provinziale Kupferprägung aus dem Ende der Römischen Republik. Athènes, 1908. — Römische Goldmünzen mit Bildnissen. 1909-1910. En tout, 5 vol. et plaq. gd in-8o, br., couv.

2183 Berlin (*Königliche Museen*). Sallet-Dressel, Beschreibung der antiken Münzen. Berlin, 1888-1894, 3 vol. in-8o, avec 30 planches, dont 2 vol. cart. percal. et 1 vol. br.

2184 — Das Königliche Münzkabinett (*Friedländer-Sallet*): Geschichte und Uebersicht. Berlin, 1877, in-8o, 10 planches, cart. percal.

2185 Bernhardt (*Max*). Die Bildnismedaillen Karls des Fünften. München, 1919, in-4o, 19 planches, br., couv.

2186 — Medaillen Valentin Malers. Sonderabdruck 1910. — Medaillen und Plaketten Berlin, 1911. — Paduaner. Sonderabdruck 1912. — Medaillen und Plaketten. Berlin, 1920. Ensemble, 2 vol. cart. et 2 brochures.

2187 Bernouilli (*J. J.*) Griechische Ikonographie. Erster und zweiter Teil. Die Bildnisse berühmter Griechen von der Vorzeit bis in die römische Zeit. München, 1901, 2 vol. br., couv.

2188 — Die erhaltenen Darstellungen Alexanders des Grossen. München, 1905, br., couv.

2189 Beulé (*E.*) Les monnaies d'Athènes. Paris, 1858, gr. in-4o, br., couv. déch.

2190 Braun (*Dr. Ed. W.*). Die deutschen Renaissanceplaketten der Sammlung Alfred Walcher Ritter von Moltheim in Wien. Wien, 1918, gr. in-4o, 73 planches dans un étui, texte br.

2191 British Museum. Catalogue of Greek coins. Italy-Arabia, Mesopotamia, Persia. London, 1873-1922, 29 vol. in-8o, planches, cart. percaline bleue. Epuisé, très rare.

2192 — G r u e b e r (*H. A.*). Coins of the Roman Republic. London, 1910, 3 vol. in-8°, 123 planches, rel. demi-basane rouge à coins.

2193 — W r o t h (*W.*). Catalogue of the Imperial Byzantine Coins. London, 1911 ; 2 vol. in-8°, 43 planches, rel. demi-basane rouge à coins.

2194 — Catalogue of the Coins of the Vandals, Ostrogoths and Lombards. London, 1911, in-8°, 43 planches, rel. demi-basane rouge à coins.

2195 C a h n (*Dr. Julius*). Die Medaillen und Plaketten der Kunstsammlung W. P. Metzler. Frankfurt a. M., 1898, in-4°, 30 planches, cart. percal. de l'édit.

2196 C o h e n (*H.*), Description générale des Monnaies de la République romaine, communément appelées Médailles consulaires, Paris, 1857, in-4°, cart. ancien. On y a joint une lettre autographe de l'auteur.

2197 — Description historique des monnaies frappées sous l'Empire romain. IIe édition, Paris, 1880-92 ; 8 vol. in-8°, demi-rel. dos et coins maroq. vert. T r è s r a r e, é p u i s é.

2198 D e s s e w f f y (*Graf*). Barbar Penzel, Budapest, 1910. Texte et planches 1-18 et 20-42, broché.

2199 D u C h a s t e l (*Comte Albéric*). Syracuse, ses monnaies d'argent et d'or. Londres, 1898 ; in-8°, 14 planches, cart. percaline. E p u i s é, t r è s r a r e.

2200 D o m a n i g (*Karl*). Die Deutsche Medaille, nach dem Bestande der Medaillensammlung des Allerhöchsten Kaiserhauses. Wien, 1907, in-fol., texte et 100 planches, en ff. dans un étui.

2201 F e u a r d e n t (*F.*). Collection Giovanni di Demetrio. Numismatique : Egypte ancienne. Première et deuxième partie, Paris, s. d., 2 tomes en 1 vol. gd in-8°, cart. demi-basane, tr. jasp.

2202 F o r r e r (*L.*). Notes sur les Signatures des Graveurs sur les monnaies grecques. Bruxelles, 1906; in-8°, nombreuses illustrations dans le texte et 4 planches hors texte, cart. demi-percal.

2203 F o r r e r (*Dr. R.*). Keltische Numismatik der Rhein- und Donaulande. Strassburg, 1908, in-8°, 48 planches, cart. demi-percal.

2204 F r i e d l ä n d e r (*Dr. J.*). Die Oskischen Münzen. Leipzig, 1850, pet. in-4°, 10 planches, rel. plein veau bleu.

2205 — Die Italienischen Schaumünzen des fünfzehnten Jahrhunderts. Berlin, 1882, in-4°, 42 planches, br., couv.

2206 — Repertorium der Antiken Numismatik. Aus seinem Nachlass herausgegeben von Rudolf Weil. Berlin, 1885, in-8°, br., couv.

2207 F r i t z e (*Dr. Hans v.*). Die Münzen von Pergamon. Berlin, 1910, in-4°, 9 planches, cart. de l'éditeur.

2208 F r o e h n e r (*W.*). Les Médaillons de l'Empire romain. Paris, 1878 ; in-4°, 1310 vignettes, cart. percal. orig.

2209 G a r d n e r (*P.*). The Coins of Elis. London, 1879 ; in-8°, fig., cart. demi-chagr.

2210 — The Types of Greek Coins. Cambridge, 1883 ; in-fol., 16 planches, cart. percal. de l'édit.

2211 G n e c c h i (*E.*). I Medaglioni romani. Milano, 1912 ; 3 vol. gd in-4°, 162 planches, br., couv.

2212 H a b i c h (*G.*). Die Deutschen Medailleure des XVI. Jahrh. Halle, 1916 ; in-4°, 12 planches, cart. toile de l'édit.

2213 H a e b e r l i n (*Dr. E. J.*). Aes grave. Das Schwergeld Roms und Mittelitaliens. Frankfurt, 1910 ; un vol. in-4° (texte) cart. et un portef. gd in-fol. (103 planches).

2214 H a l k e (*H.*). Einleitung in das Studium der Numismatik. Berlin, 1905. — Handwörterbuch der Münzkunde. Berlin, 1909. Ensemble, 2 vol. in-8°, cart.

2215 H e a d (*B. V.*). History of the coinage of Syracuse. London, 1874 ; in-8°, 14 planches, cart. percaline. T r è s r a r e.

2216 — Synopsis of the contents of the British Museum: Coins of the Ancients. London, 1881, in-8°, cart. percaline.

2217 — Corolla Numismatica. Oxford University Press, 1906; in-4°, portrait, 18 planches, cart. percal.

2218 — Historia Numorum. A Manual of Greek Numismatics. Oxford, 1887; in-8°, nombreuses vignettes dans le texte, rel. orig. demi-maroq.

2219 — Historia Numorum. Edition 1911, cart. demi-chagrin.

2220 Heiss (*A.*). Description générale des monnaies antiques de l'Espagne. Paris, 1870; gd. in-4°, 68 planches, cart. demi-chagr., tr. jasp.

2221 Hill (*G. F.*). A Handbook of Greek and Roman Coins. London, 1899; in-8°, 15 planches, cart. orig. Epuisé.

2222 — Coins of Ancient Sicily. Westminster, 1903; gd. in-8°, 16 planches, cart. percal. de l'édit.

2223 — Historical Greek Coins. London, 1906; in-8°, avec 13 planches, cart. percal.

2224 — Historical Roman Coins. London, 1909; in-8°, 15 planches, cart. orig.

2225 Hübl (*Dr. A.*). Die Münzensammlung des Stiftes Schotten in Wien. Band I. Römische Münzen. Band II. Griechische Münzen. Wien, 1920. 2 vol. in-4°, br., couv.

2226 Hunterian Collection (*G. Macdonald*). Catalogue of Greek Coins. Glasgow, 1899-1905; 3 vol. in-4°, 102 pl., cart. percal. de l'édit.

2227 Jameson (*R.*). Monnaies grecques antiques: Tome I, description et planches. Monnaies impériales romaines: Tome II, description et planches. Paris, 1913. 2 vol. br. et un portef. in-4°.

2228 Imhoof-Blumer (*F.*). Monnaies grecques. Amsterdam, 1883; in-4°, 9 planches, cart. demi-chagr. à coins.

2229 — Griechische Münzen. München, 1890; in-4°, 14 planches, cart. demi-chagr.

2230 — Kleinasiatische Münzen. Band I und II. Wien, 1901-02; 2 vol. in-4°, 20 planches, cart. de l'éditeur.

2231 — Choix de Monnaies grecques. Leipzig, 1883; 9 planches. — Tier- und Pflanzenbilder auf Münzen und Gemmen des Klassischen Altertums. Leipzig, 1889; 26 planches. — Porträtköpfe auf Römischen Münzen. Leipzig, 1904; 4 planches. — Lydische Stadtmünzen. Leipzig, 1897; 7 planches. Ensemble, 4 vol. dont 3 cart. et un br.

2232 — Die antiken Münzen Nord-Griechenlands. Band I: Dacien und Moesien; 2 vol. — Band II: Thrakien, broché. — Band III: Makedonia und Paionia. — Die antiken Münzen Mysiens. I. Abteilung. Berlin, 1898-1912; 5 vol. in-4° dont 2 en demi-rel. et 3 br., couv.

2233 Kircheriano Museo. L'Aes grave del Museo Kircheriano. Roma, 1839; 1 vol. in-4° (texte) et 1 vol. in-fol. obl. (40 planches), cart. demi-percal. Rare.

2234 Macdonald (*G.*). Coin Types, their origin and development. Glasgow, 1905; in-8°, 10 pl., cart. percal. de l'éditeur.

2235 Mionnet (*F.-E.*). Description des Médailles antiques, grecques et romaines. Paris, 1806-1837; 16 vol. in-8° (1 vol. avec 50 pl.), 12 cart. bradel demi-basane, 4 broché. (Série complète.) Très rare.

2236 Mommsen (*Th.*). Geschichte des Römischen Münzwesens. Berlin, 1860; in-8°, rel. dem.-chagr. vert à coins.

2237 Müller (*L.*). Die Münzen des Thracischen Königs Lysimachus. Kopenhagen, 1858; in-4°, 9 pl., cart. percal.

2238 — Numismatique de l'Ancienne Afrique. Copenhague, 1860-62; 3 tomes en un vol. in-4°, nombreuses vignettes, rel. demi-chagr. Très rare.

2239 Münsterberg (*R.*). Die Beamtennamen auf den griechischen Münzen. Sonderabdruck, Wien, 1912; in-4°, br., couv.

2240 M u s e l l i o (*Iakobo*). Numismata Antiqua. Veronae, 1752; 4 vol., in-fol., nombr. planches gravées, cart. demi-basane.

2241 N o m i s m a . Herausgegeben von H. von Fritze und Hugo Gaebler. Band I-X. Berlin, 1907-1917; 10 vol. in-4°, br., couv.

2242 N u m i s m a t i s c h e Z e i t s c h r i f t . Wien, 1915-22. Ensemble, 12 vol. dont 1 cart. avec 12 pl. et 11 br., couv.

2243 P a t i n (*Carolus*). Imperatorum Romanorum numismata. Paris, 1696; in-fol., fig., rel. basane, dos orné, tr. marbré (rel. anc.).

2244 P e t r o w i c z (*A. Ritter v.*). Arsaciden-Münzen. Wien, 1904; in-4°, 25 pl., cart. demi-percal.

2245 R e g l i n g (*Kurt*). Terina. Berlin, 1906; in-4°, 3 pl., br., couv.

2246 — Die griechischen Münzen der Sammlung Warren. Berlin, 1906; 2 vol. in-4° dont 1 br. (texte) et 1 portef. contenant 37 planches.

2247 S a b a t i e r (*J.*). Description générale des Monnaies byzantines frappées sous les empereurs d'Orient depuis Arcadius jusqu'à la prise de Constantinople par Mahomet II. Paris-Londres, 1862; 2 tomes en 1 vol. in-8°, 70 planches, rel. demi-chagr. rouge avec coins.
E p u i s é . T r è s r a r e .

2248 S a u l c y (*F. de*). Numismatique de la Terre-Sainte. Paris, 1874; in-4°, 25 pl., br., couv.

2249 S v o r o n o s (*J.-N.*). Numismatique de la Crète ancienne. Mâcon, 1890; 2 vol. in-4° dont 1 br. (texte) et 1 portef. avec 35 pl.

2250 S c h l i c k e y s e n . Erklärung der Abkürzungen auf Münzen. Berlin, 1896; in-8°, br., couv. muette.

2251 T o u r (*Henri de la*). Atlas de Monnaies gauloises. Paris, 1889-92; 2 vol. in-fol., texte et 55 pl., br., couv.

2252 W e i l (*Rudolf*). Die Künstlerinschriften der Sicilischen Münzen. Berlin, 1884; in-4°, 3 pl., br., couv.

2253 Monnoies en or du Cabinet de S. M. l'Empereur. V i e n n e , 1759, in-fol., nombr. fig. gravées, rel. plein maroq. lavallière, dos à nerfs orné de comp. de fil et fleur. dor., double encadrement de fil, et fleur. dor. sur les plats, large dent. int. de maroq., tr. dor., étui. (Riche reliure moderne.)

2254 Z e i t s c h r i f t f. N u m i s m a t i k . Herausgegeben v. Sallet, Menadier und Regling. Vol. I-XXXI. 1874-1914, cart.; vol. XXXII (1915) broché; vol. XXXIV, Heft 3-4 (1924), broché.

2255 L o t : *Dessewffy*: Die Geprägeverschiedenheiten der Münzen mit dem Namen Biatec, Wien, 1915. — *Dressel*: 5 Goldmedaillons aus dem Funde von Abukir, Berlin, 1906. — *Erman*: Deutsche Medailleure, Berlin, 1884. — *Giesecke*: Das Münzwesen Hierons II. von Syrakus, Berlin, 1920. — *Koch*: Griechische Schulgrammatik, Leipzig, 1898. — *Levy*: Geschichte der jüdischen Münzen, Leipzig, 1862. — *Mayer*: Die Zuteilung der Schekel in die Zeit Simons Makkabaeus, Frankfurt a. M., 1919. — *Podschizalow*: Beschreibung der unedirten Münzen von Sarmatia, etc., Moskau, 1882. — *Putzger*: Historischer Schulatlas, Bielefeld, 1911. — *Regling*: Der Dortmunder Fund römischer Goldmünzen, Dortmund, 1908. — *Reinach*: Essai sur la numismatique des rois de Cappadoce, Paris, 1887. — *Six*: Monnaies lyciennes, Paris, 1887. — *Voetter*: Christliche Zeichen auf römischen Münzen, Wien, 1893. — *Voetter*: Römische Münzprägung in Alexandria, Wien, 1911. 9 vol. br., 5 vol. cart.

2256 L o t , parmi lequel Spink Numismatic Circular, 1905, 1906, cart.

2257 C a t a l o g u e s d e v e n t e s : *Cahn* (*Adolf*). 7 catalogues concernant des monnaies antiques. — *Hamburger* (*Leo*). 7 catalogues concernant des monnaies romaines, suisses, alsaciennes et wurtembergeoises. — *Hess* (*Adolf Nachf.*). Collection J. Horsky, avril 1917 et 10 autres catalogues concernant des monnaies grecques, romaines et Médailles de la Renaissance. — — *Merzbacher*. 2 catalogues, Monnaies grecques et romaines, 1891 et 1910. — *Rosenberg*. Collection Prof. Helferich, monnaies grecques et romaines, 1914. — *Erslev*. Collection Thomsen, Copenhague, 1873, seconde partie, tome I. Brochés et reliés et en partie annotés des prix.

2258 Egger (*Brüder*). Wien. Catalogue Prowe, 1904. — Catalogue Trau, 1904. — Catalogue 39, 41, 43. — Catalogue Prowe, 1912, 1914. 7 catalogues concernant des monnaies antiques, cart. ou brochés, la plupart annotés des prix.

2259 Feuardent, Paris: Collection de Molthein. Monnaies grecques, 1895. — Bourgey (*E.*). Monnaies romaines. Vente 1913, broché, cart. demi-percal et broché.

2260 Hirsch (*Dr Jacob*). Catalogues V, VIII, XI, XII, XIII, XIV, XV, XVI, XVII, XVIII, XIX, XX, XXIV, XXVI, XXVIII, XXIX, XXX, XXXI, XXXII, XXXIII, XXXIV et XXXV, 11 vol. cart. et 5 vol. brochés, en grande partie avec prix.

2261 — Catalogues Nos XXI, XXIII, XXV, cart. demi-percal.

2262 Lepke (*R.*). Berlin. Collection A. von Lanna, Prague. 3. Teil, Medaillen und Münzen, mai 1911, avec 56 planches et liste de prix. Cart. de l'éditeur.

2263 Naville et Cie, Genève. Catalogue I. Vente Pozzi, br., couv.

2264 — Catalogues Nos II, III et IV. Brochés.

2265 Sotheby, London. Montagu: Greek Series, mars 1896. — Bizot: Roman Coins, novembre 1902. — Warren: Greek Coins, May 1905. — O'Hagan: Roman Coins, July 1908. — American Collector: Greek Coins, 20 avril 1909. — White-King: Greek Coins, avril 1909. — Cumberland Clark: Greek Coins, janvier 1914. — Sandeman: Greek and Roman Coins; juin 1911. — Nordheim: Greek and Roman Coins, 27 février 1908, en 3 vol., cart., quelques-uns avec prix.

2266 Schulman (*J.*). Amsterdam: Collection Vierordt: Monnaies romaines, 1923, et 10 autres catalogues.

2267 Lot: Collection Strozzi: Médailles grecques et romaines, Rome, 15 avril 1907. — Collection Martinetti et Nervegna, Rome, 18 novembre 1907. — Collection Hartwig, Rome: Médailles grecques et romaines, 7 mars 1910.

Liste des catalogues publiés jusqu'à ce jour :

Francs suisses

I. 1920. — Monnaies grecques de la collection de feu le prof. S. Pozzi, à Paris (101 planches et 3334 numéros). **Avec liste des prix** . . . . 100.—

II. 1922. — Monnaies romaines, collections de feu le prof. Maxime Collignon et de M. Paul Vautier (57 planches et 1886 numéros). . . . . 25.—

III. 1922. — Monnaies d'or romaines et byzantines, collection de Sir Arthur Evans (11 planches et 342 numéros). . . . . 5.—

IV. 1922. — Monnaies grecques antiques, collection du grand-duc Alexandre Michaïlowitch, etc. (36 planches et 1035 numéros). . . . . 20.—

V. 1923. — Monnaies grecques antiques, doubles du British Museum, etc. (85 planches et 3038 numéros). . . . . 25.—

VI. 1923. — Collection Clarence S. Bement, Philadelphie U. S. A. Monnaies grecques antiques en or et en argent. Première partie: Ibérie à Eubée (planches 1 à 37, numéros 1 à 1082). 25.—

VII. 1924. — Collection Clarence S. Bement. Monnaies grecques antiques. Deuxième partie: Attique à Mauritanie (planches 38 à 68, numéros 1083 à 1909). . . . . 25.—

VIII. 1924. — Collection Clarence S. Bement. Monnaies romaines (64 planches et 1770 numéros). 25.—

IX. 1924. — Monnaies et Médailles suisses (18 planches et 399 numéros) . . . . 10.—

X. 1925. — Collections d'un grand industriel décédé, de feu le baron Alexandre de Petrowicz, de M. le Rev. Edgar Rogers, M. A., et de plusieurs amateurs. Monnaies grecques et romaines. (Coll. gén. grecque, série des Séleucides la plus complète du monde, réunion remarquable d'Æs grave, superbes médaillons romains, etc., etc. (76 planches et 1770 numéros). . . . . 30.—

XI. 1925. — Collection H. C. Levis, Esq. L.L.B., F.S.A. Monnaies romaines (42 planches et 1139 numéros). . . . . 20.—

XII. 1926. — Collection de feu E. Bissen de Copenhague, de M. Jules Wertheim de Berlin, de Sir A. J. Evans de Youlbury, de la série parthe de feu Alexandre de Petrowicz et d'autres amateurs. Monnaies grecques et romaines, bibliothèque numismatique (89 planches et 3172 numéros). . . . . 30.—

XIII. 1928. — Collection de feu le Cav. Roberto Allatini de Londres, de M. le Cap. E. G. S. Churchill de Northwick Park, de feu le Prof. Oscar Bloch de Copenhague, de feu le Col. G. Veith de Vienne et d'autres amateurs. Monnaies grecques et romaines, bibliothèque numismatique (48 planches et 1597 numéros). . . . . 20.—

XIV. 1929. — Collection de M. le Cap. E. G. S. Churchill de Northwick Park (deuxième partie) etc. Monnaies grecques de choix (17 planches et 467 numéros). . . . . . . 10.—

XV. 1930. — Collection de deux amateurs récemment décédés et choix tiré de la collection Woodward. Monnaies antiques, grecques, romaines, byzantines, etc. Bibliothèque numismatique (74 planches et 2267 numéros). . . . . 25.—

— En plus, pour les envois à l'étranger, 3 francs suisses par catalogue pour les frais. —

Pour les commandes et tous renseignements concernant les ventes, s'adresser à

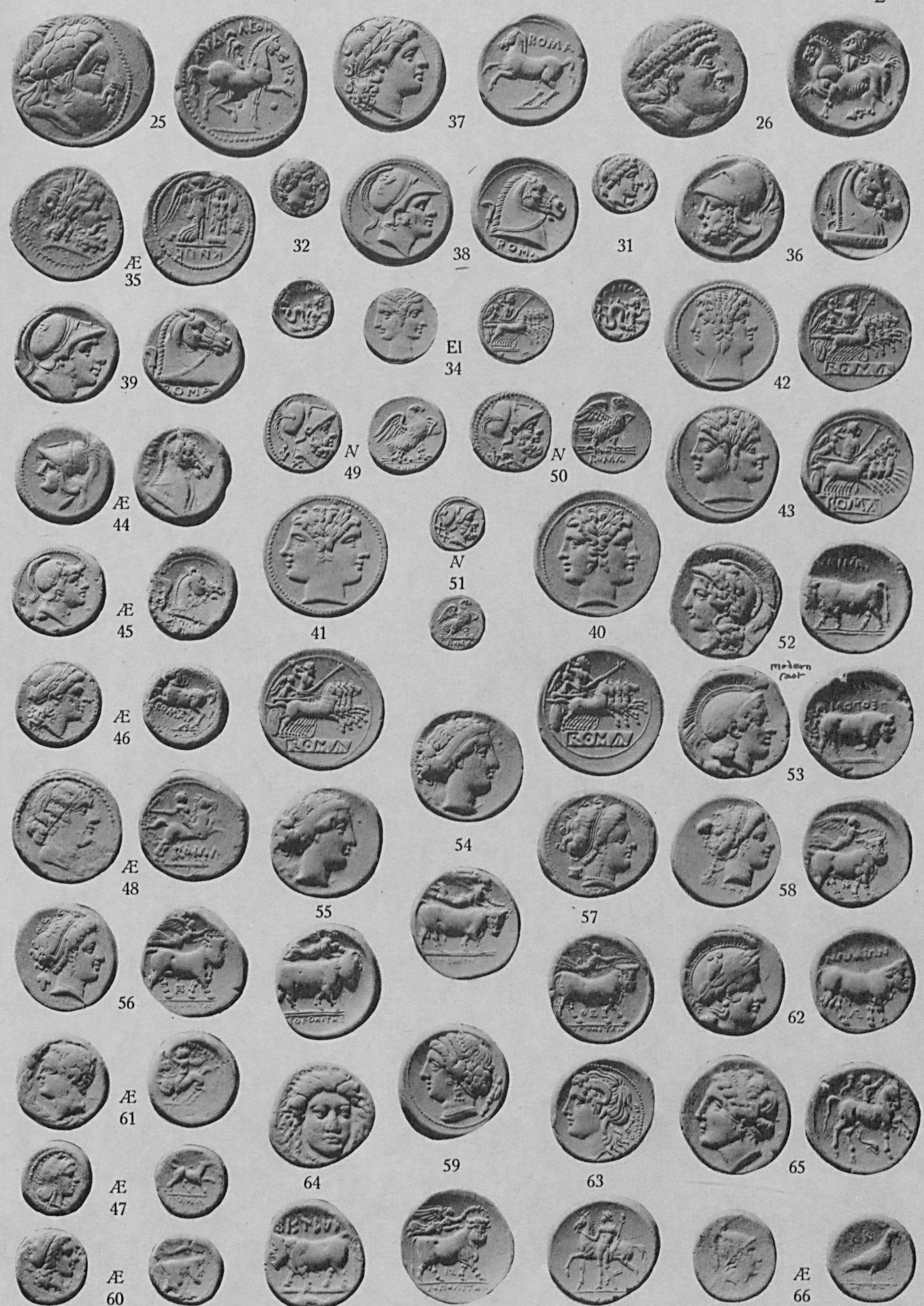
"ARS CLASSICA"

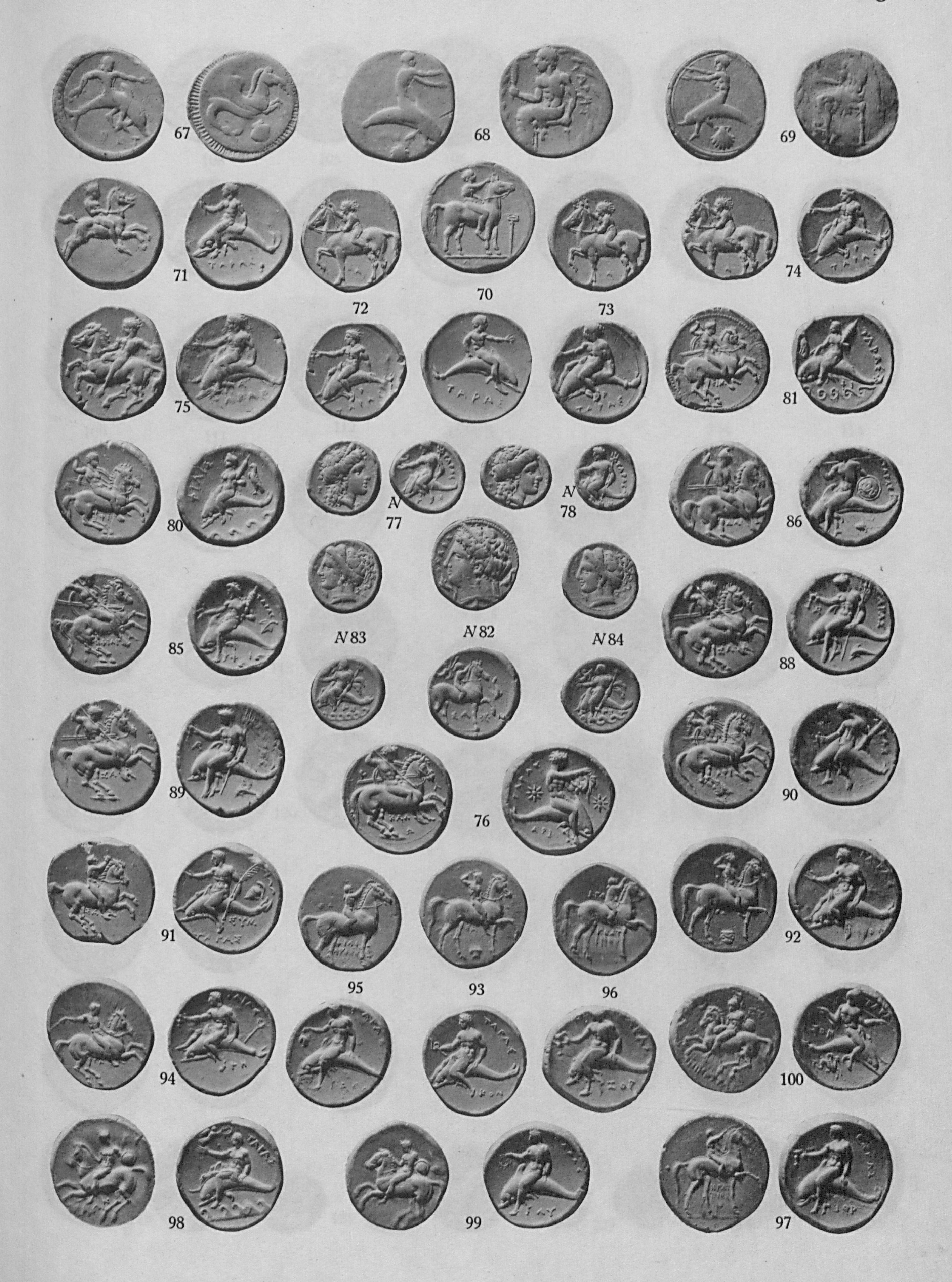
31, quai du Mont-Blanc, 31 – GENÈVE

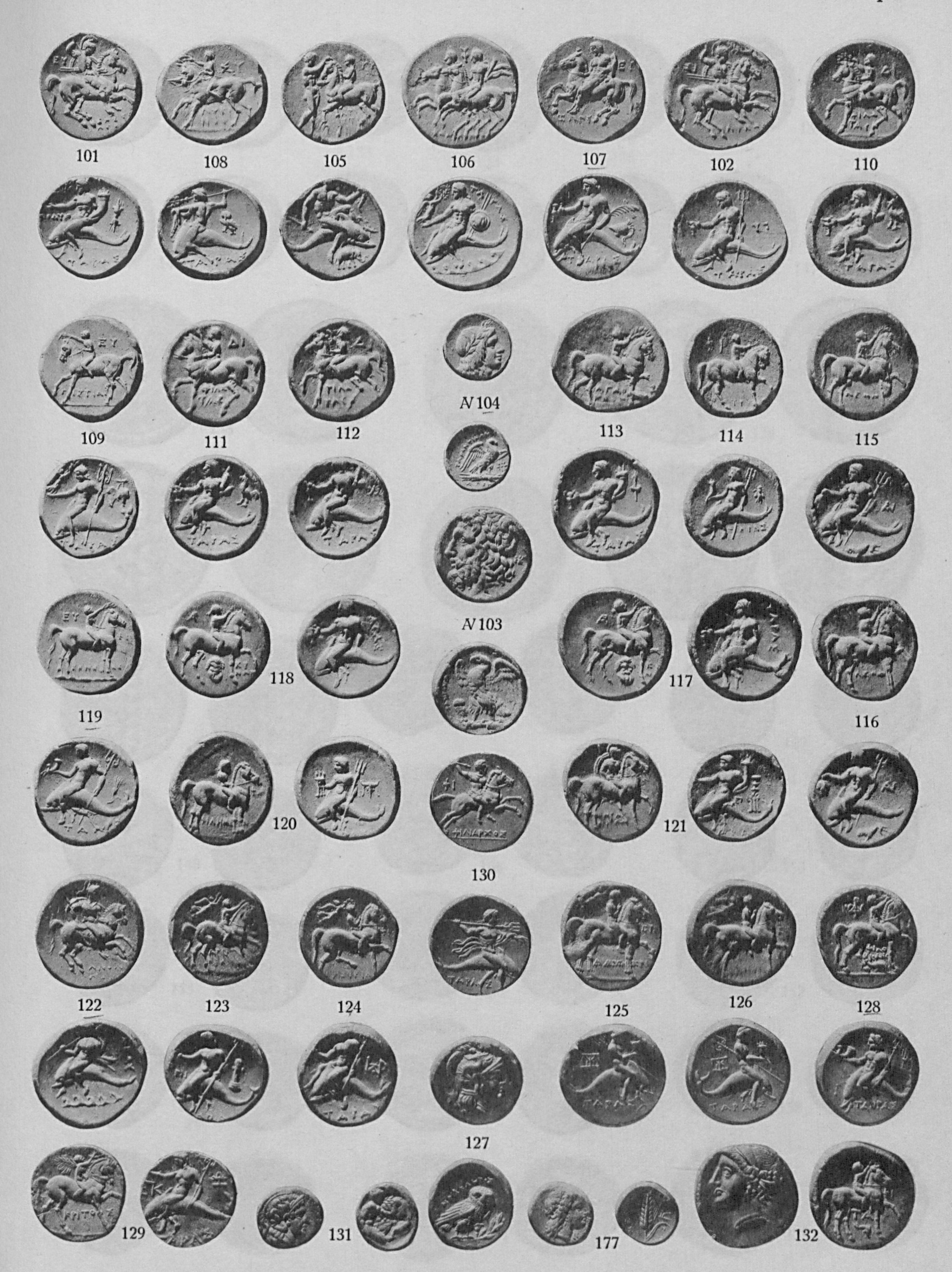
Télégrammes : CLASSICARS - GENÈVE

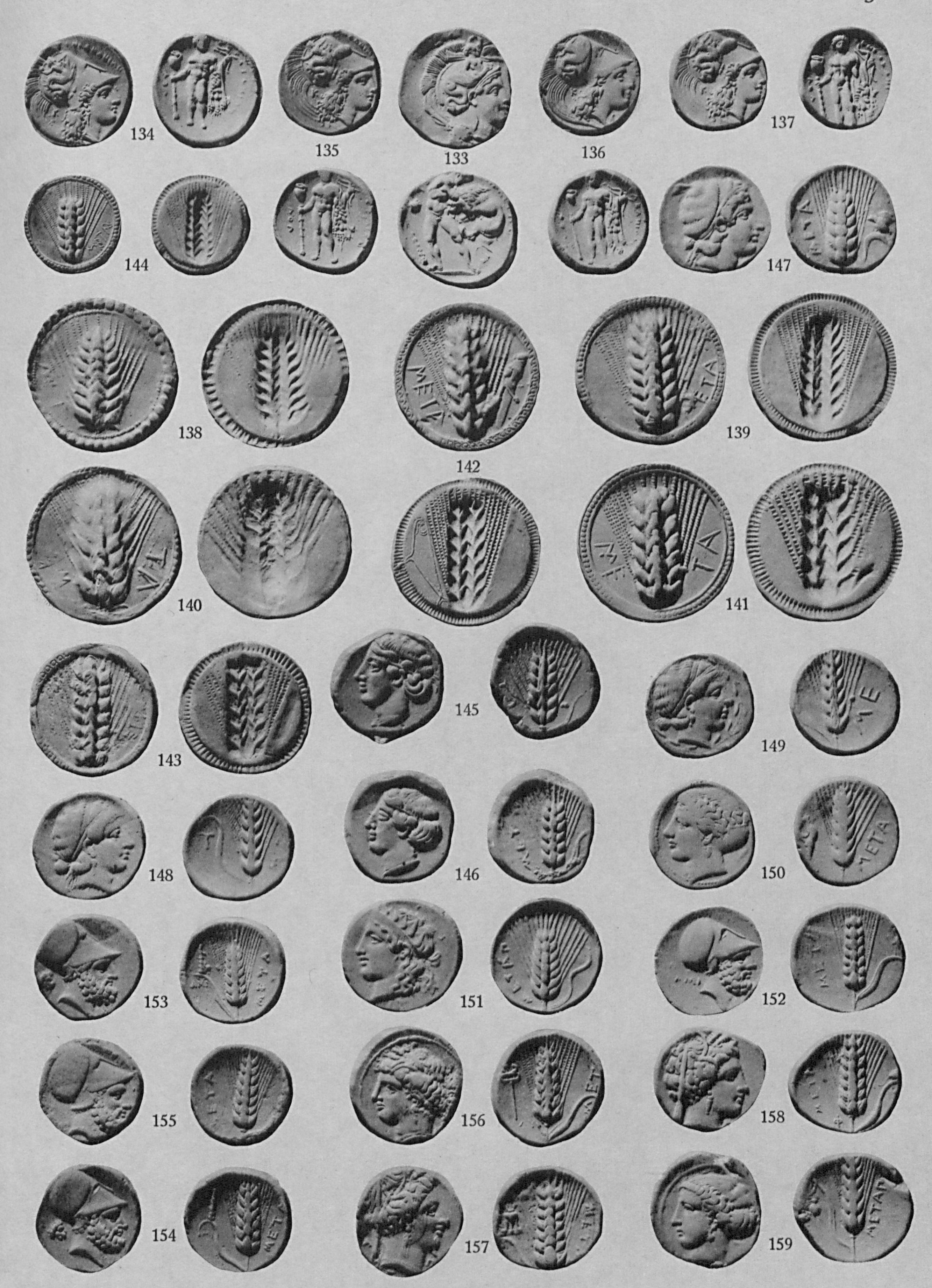
Téléphone : 23.653


Æ
1
8
Æ
2
Æ
4
7
Æ
6
N
10
3
N
9
N
11
5
El
12
N
13
15
16
18
19
21
17
20
23
22
24
Æ
33
28
N 27
30



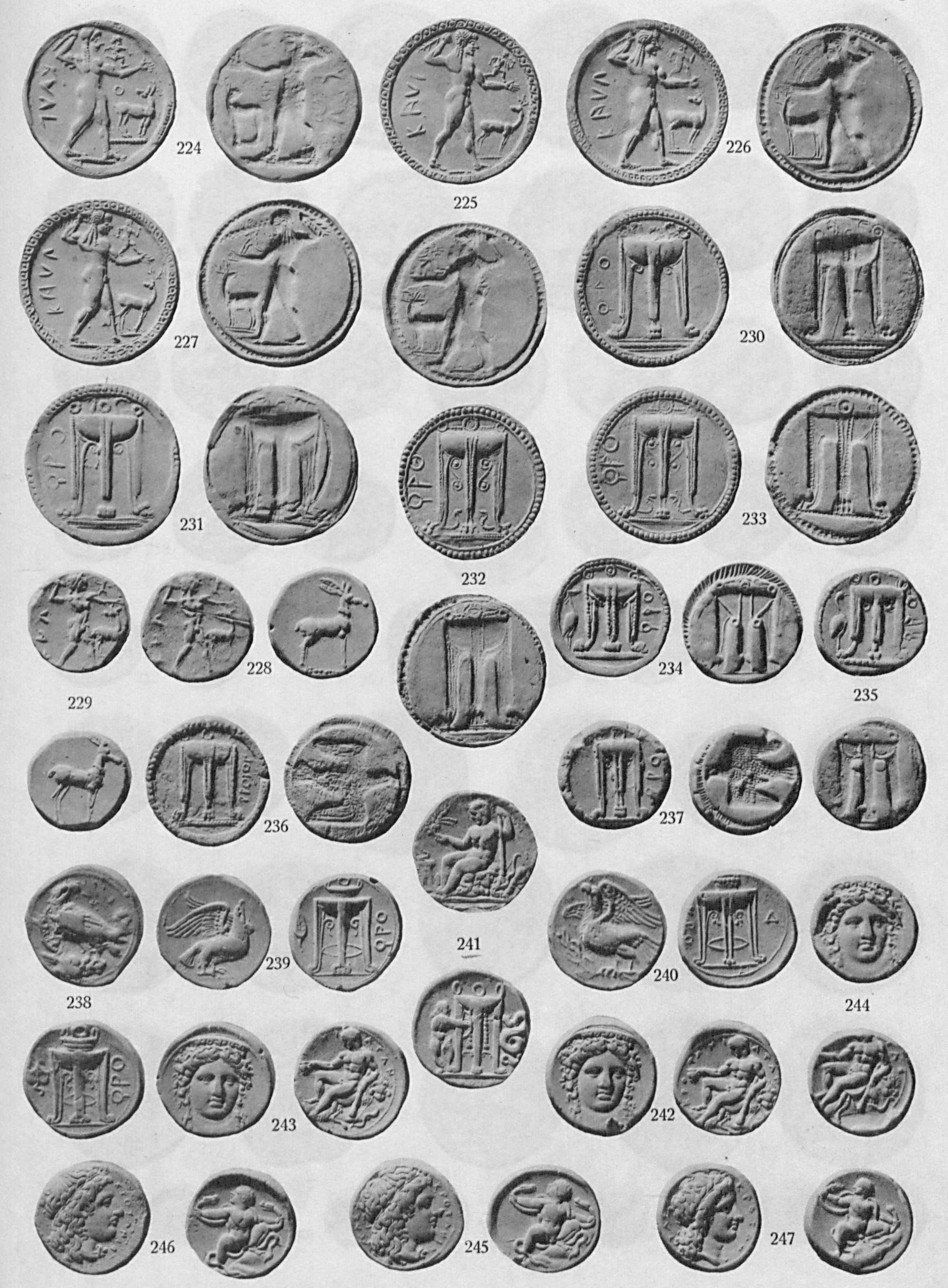

67
68
69
71
72
70
73
74
75
81
80
N 77
N 78
86
N 83
N 82
N 84
85
88
89
76
90
91
95
93
96
92
94
100
98
99
97




134
135
133
136
137
144
147
138
142
139
140
141
143
145
149
148
146
150
153
151
152
155
156
158
154
157
159


161
164
166
160
165
162
163
167
173
168
169
172
171
176
170
174
179
185
180
184
186
187
183
175
206
178
181
207
189
208
188


190
192
191
193
194
198
199
196
197
195
203
201
200
204
205
211
202
210
213
209
215
212
214
216
218
217
219
221
220
222


224
225
226
227
230
231
232
233
228
229
234
235
236
237
241
238
239
240
244
243
242
246
245
247

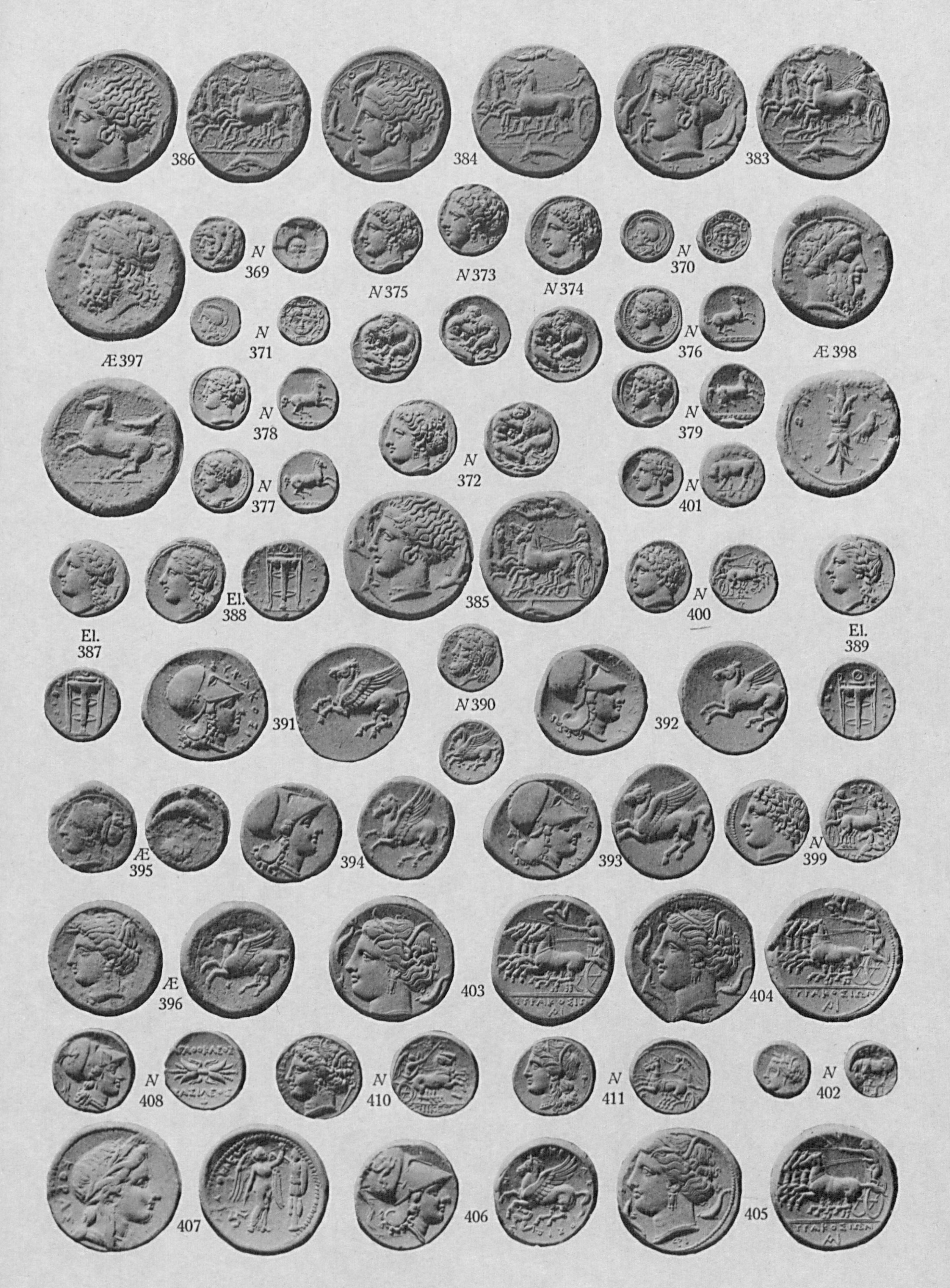

248
250
249
Forgery
Æ
254
251
260
256
257
255
259
261
258
265
252
262
263
264
266
267
253
269
271
268
277
276
288
298
N
270
275
297


274
272
273
278
282
279
280
283
281
284
286
289
292
311
305
285
290
287
296
291
295
299
293
294

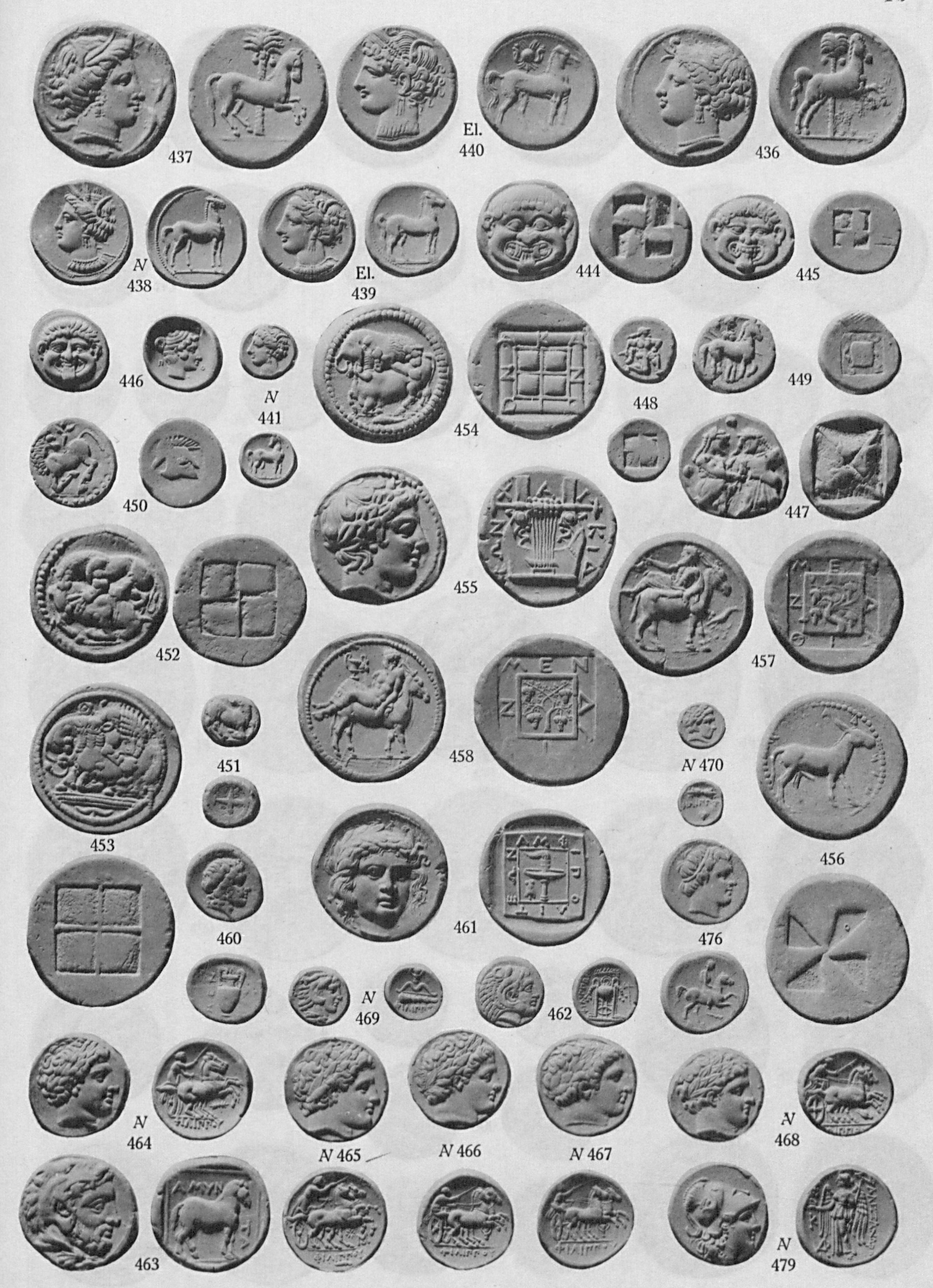

300
302
301
304
308
303
307
309
306
312
310
315
314
313
317
318
316
321
319
322
323
320
324

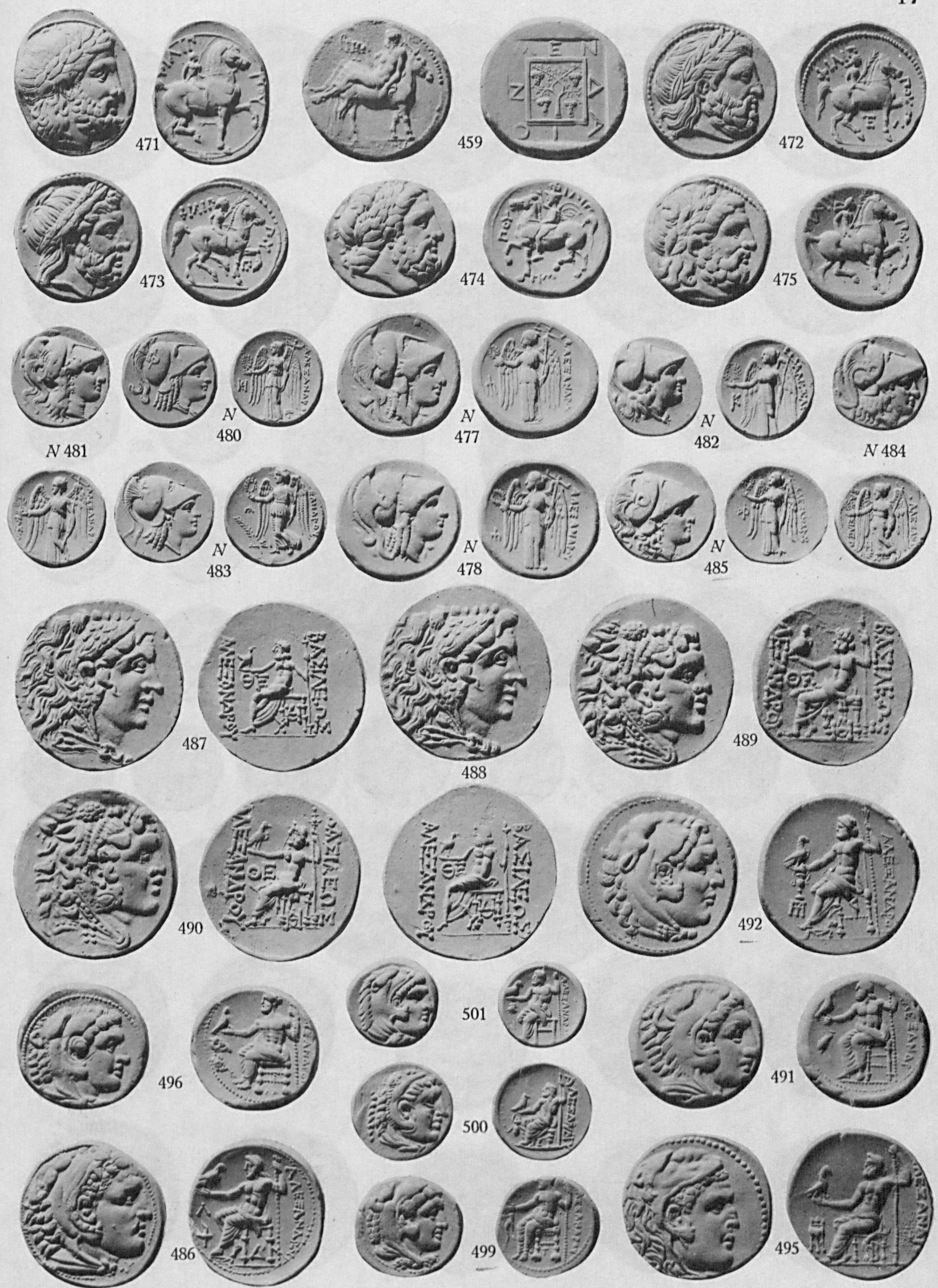

325
326
327
330
329
328
331
332
334
340
333
335
337
336
343
338
339
341
342
346
345
344
348
347
349

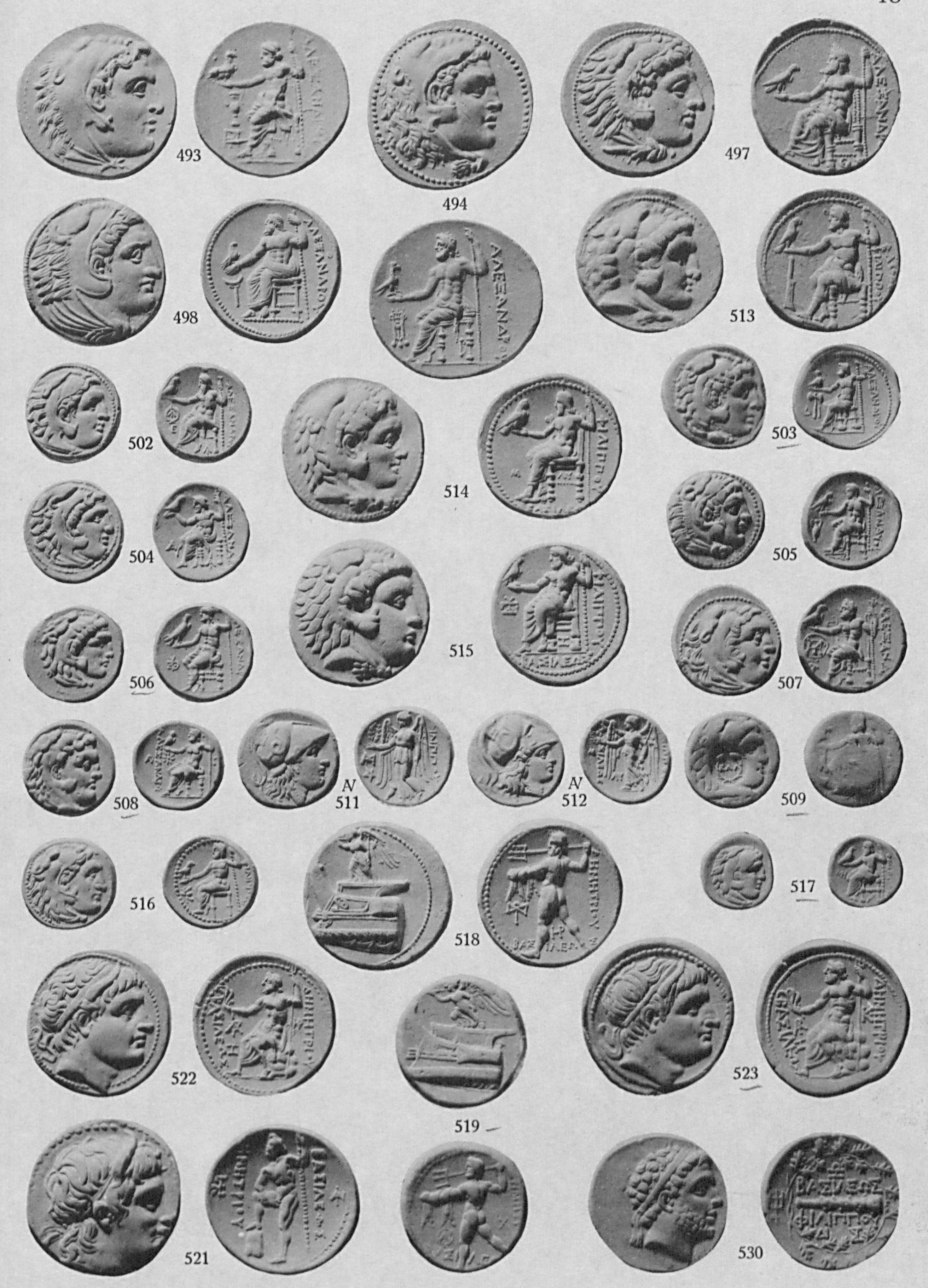

350
352
353
351
354
356
355
358
357
360
359
361
362
363
364
N
367
N
368
382
380
381
366
365


386
384
383
N 369
N 370
N 375
N 373
N 374
Æ 397
N 371
N 376
Æ 398
N 378
N 379
N 372
N 377
N 401
El. 388
385
N 400
El. 387
El. 389
391
N 390
392
Æ 395
394
393
N 399
Æ 396
403
404
N 408
N 410
N 411
N 402
407
406
405


Æ 409
414
420
413
417
415
418
Æ 419
421
416
422
423
424
412
N 425
N 425
426
427
428
429
430
432
431
435
434
433

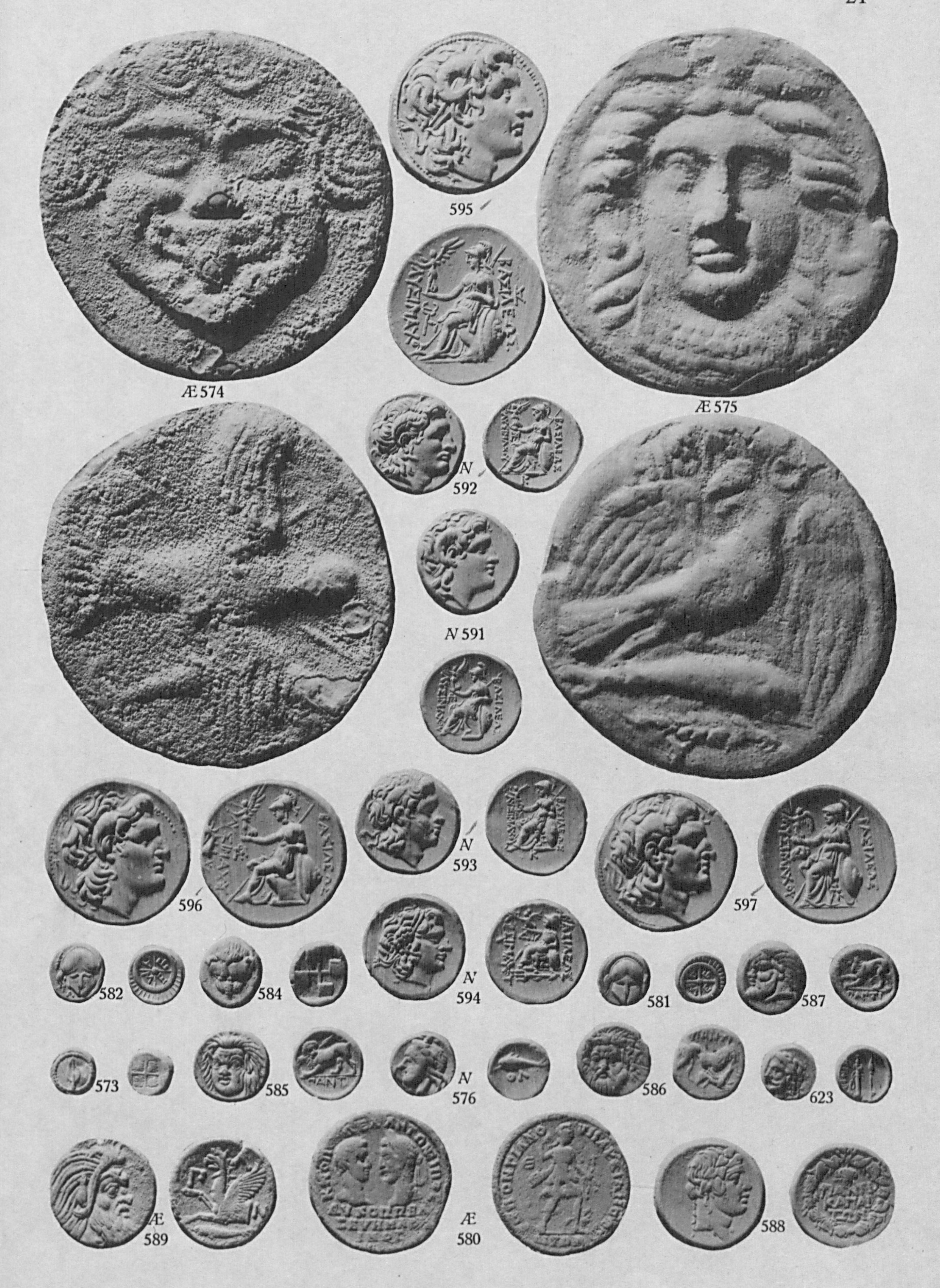

437
El.
440
436
N
438
El.
439
444
445
446
N
441
454
448
449
450
447
455
452
457
451
458
N 470
453
456
460
461
476
N
469
462
N
464
N 465
N 466
N 467
N
468
463
N
479


471
459
472
473
474
475
N 481
N 480
N 477
N 482
N 484
N 483
N 478
N 485
487
488
489
490
492
496
501
491
500
486
499
495


493
494
497
498
513
502
503
514
504
505
515
506
507
508
511
512
509
516
517
518
522
523
519
521
530

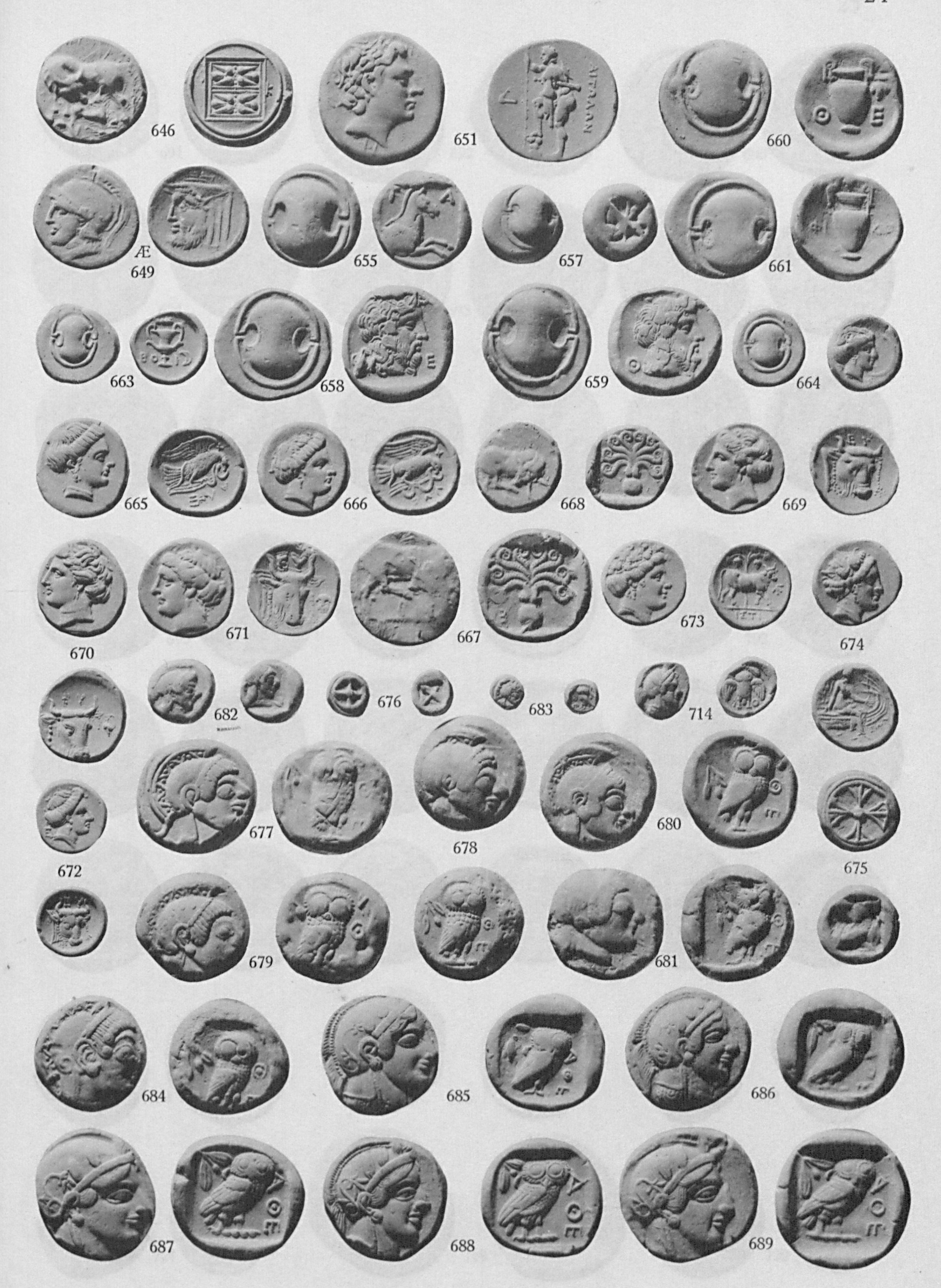

526
524
525
528
527
Æ
529
532
531
520
533
534
549
537
535
536
544
538
540
542
541
543
539

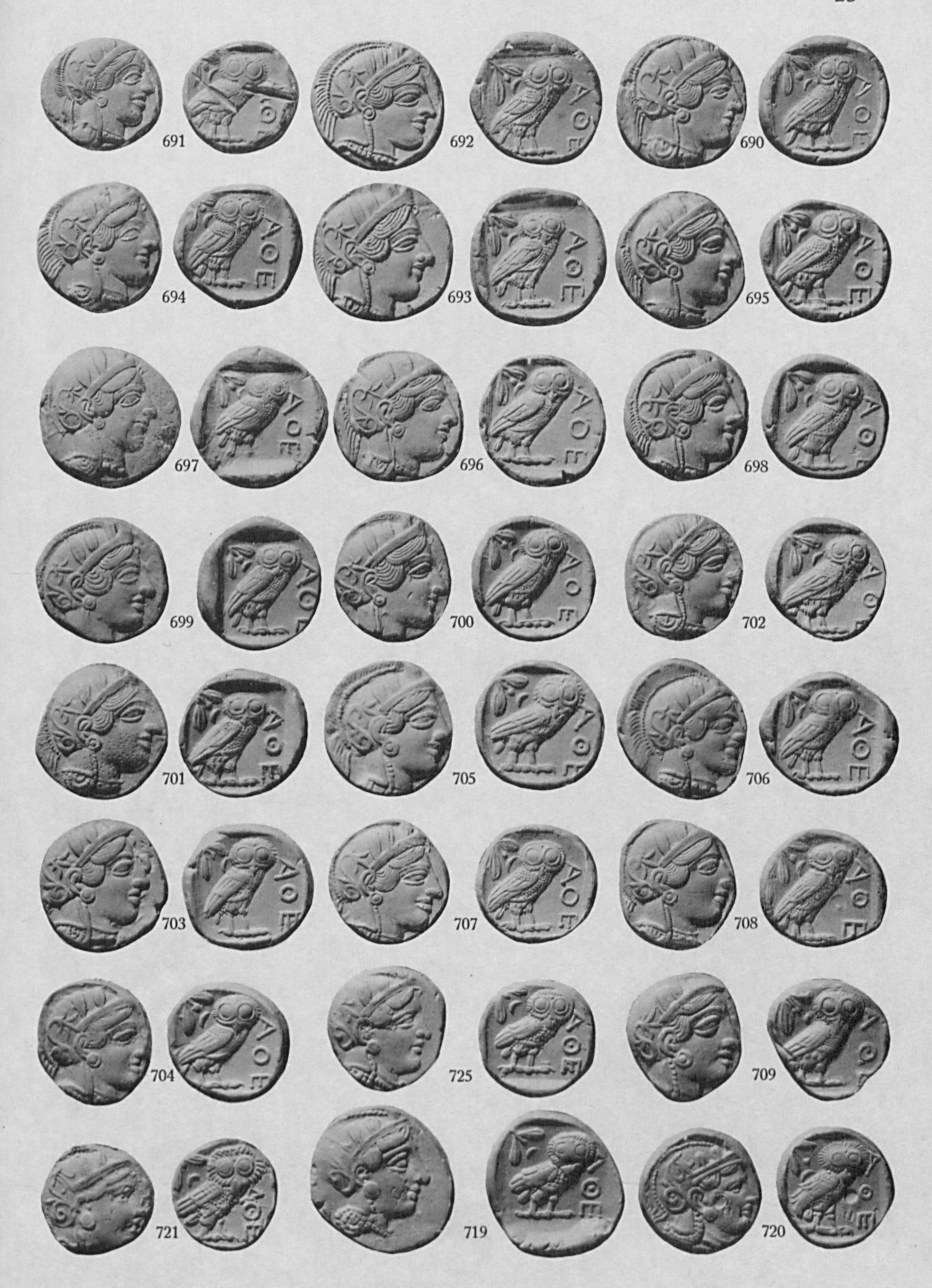

545
552
546
556
553
557
558
547
554
548
559
560
555
550
568
562
561
563
Æ
567
579
578
565
572
566
551
564
Æ
571

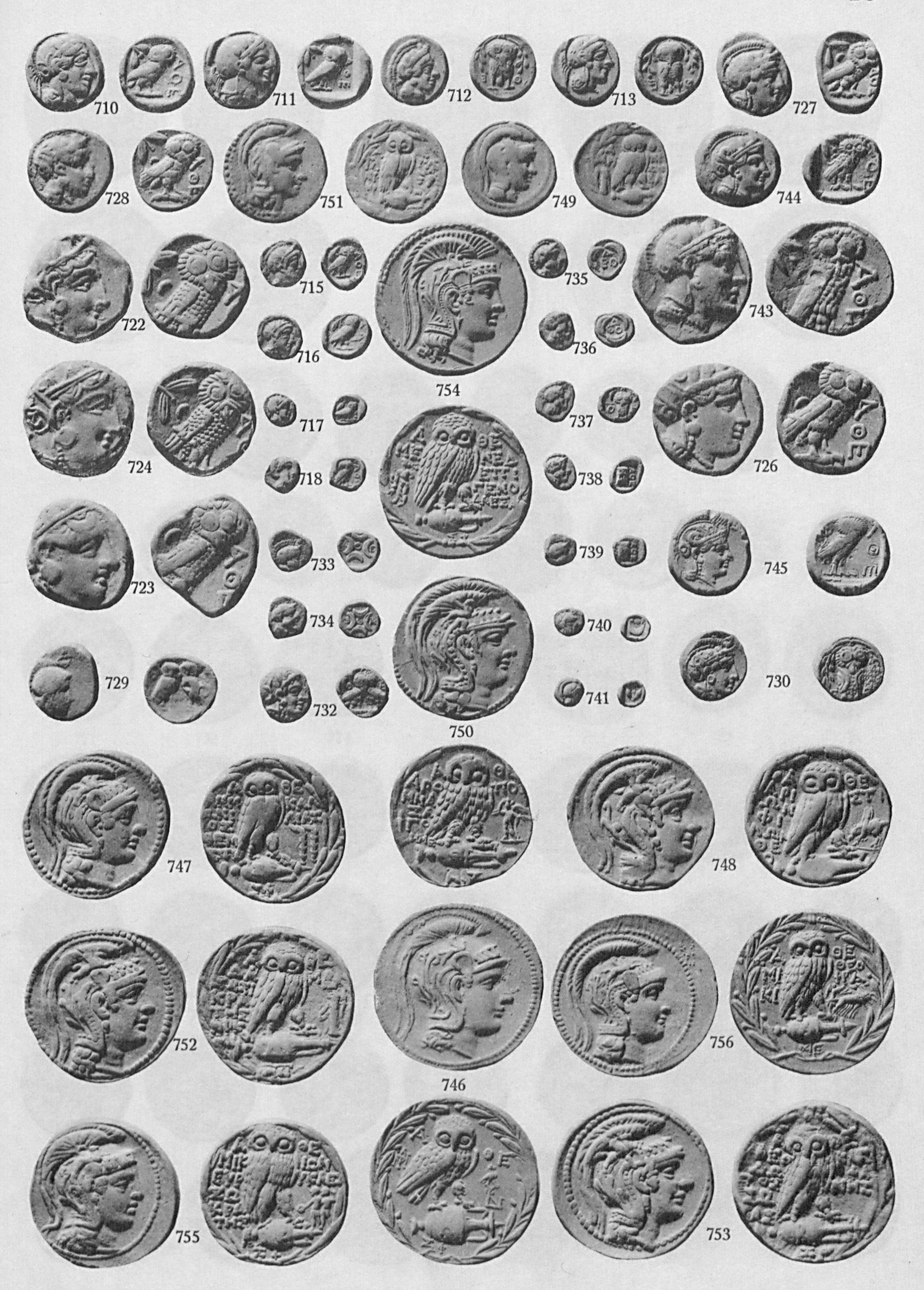

595
592
591
593
596
597
594
582
584
581
587
573
585
576
586
623
589
580
588

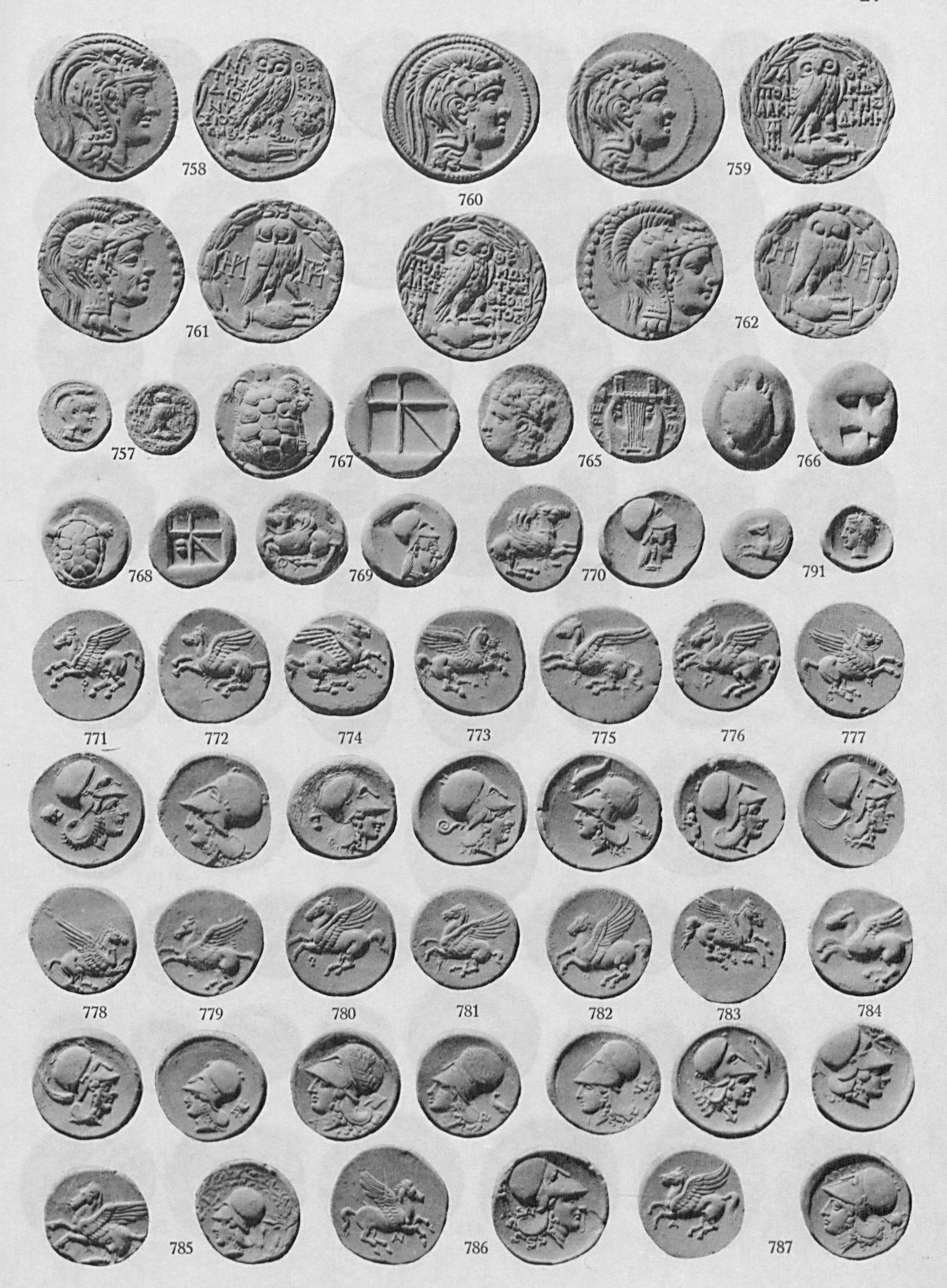

601
599
605
608
598
600
603
607
602
604
606
609
611
621
610
613
625
612

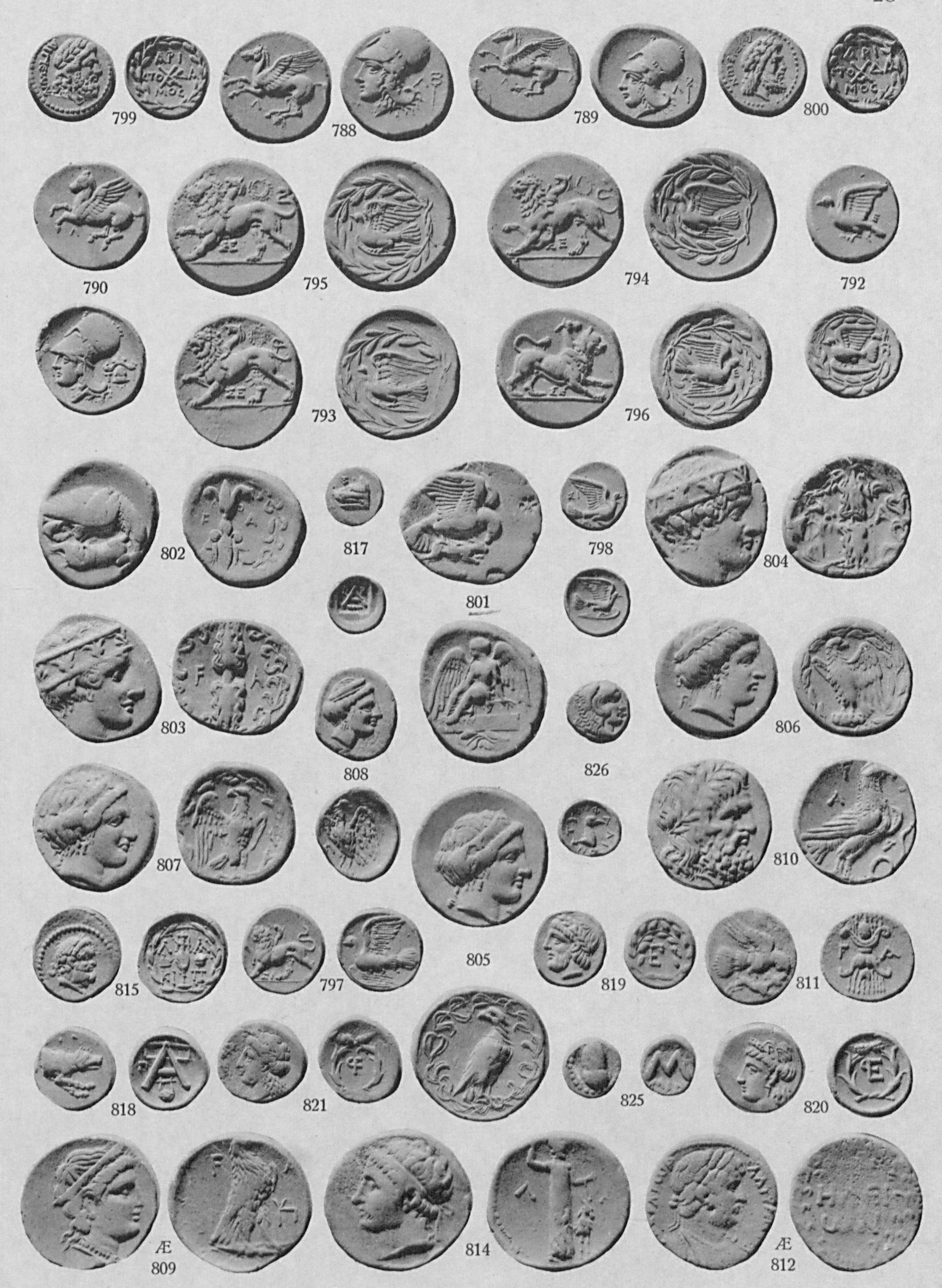

614
615
616
618
617
619
620
627
629
632
636
628
624
654
656
626
634
653
635
633
637
631
630
645
644
639
650
638
662
641
640
642
652
643


646
651
660
Æ
649
655
657
661
663
658
659
664
665
666
668
669
670
671
667
673
674
682
676
683
714
677
678
680
672
675
679
681
684
685
686
687
688
689

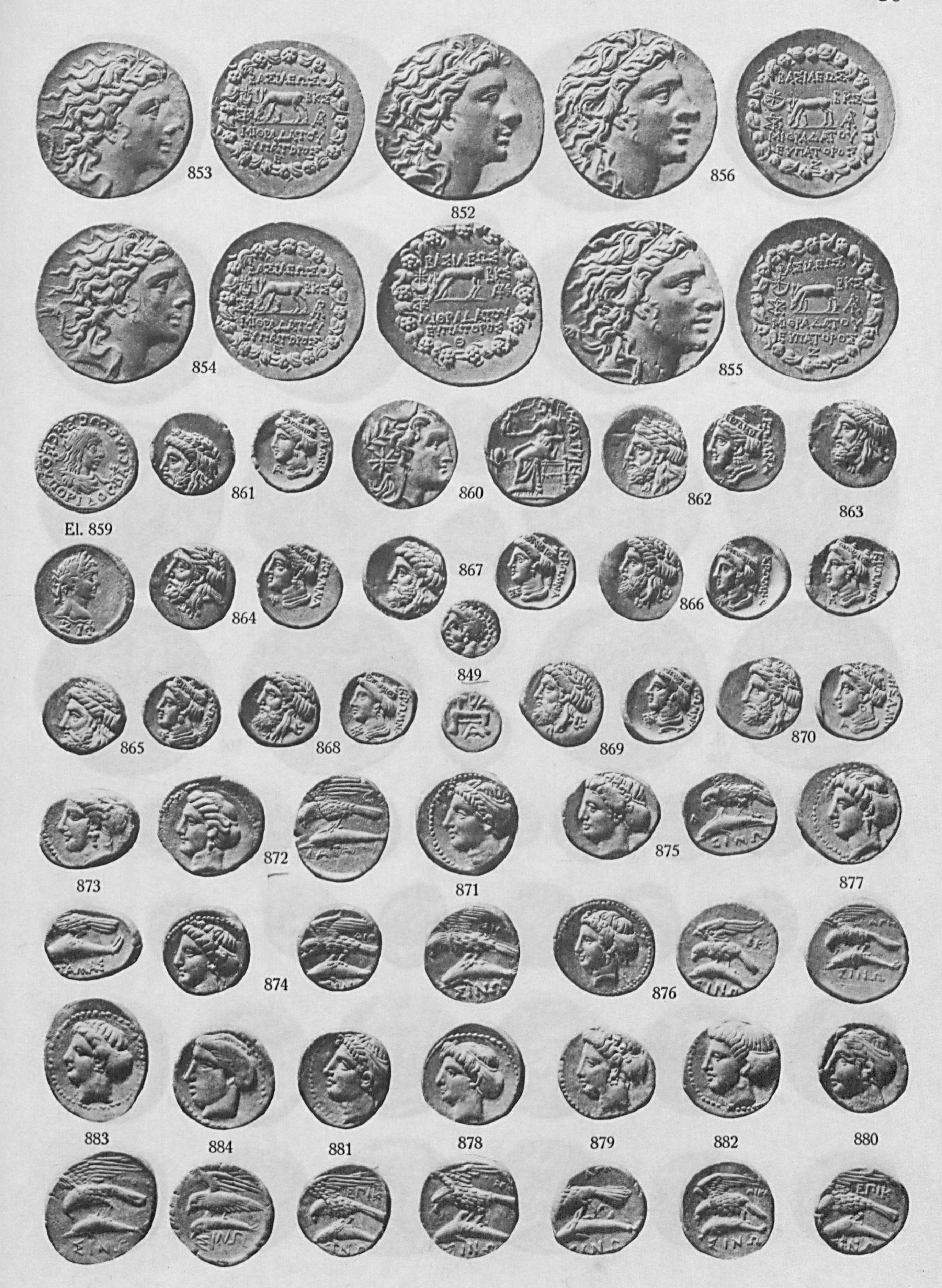

691
692
690
694
693
695
697
696
698
699
700
702
701
705
706
703
707
708
704
725
709
721
719
720


710
711
712
713
727
728
751
749
744
722
715
716
754
735
736
743
724
717
718
737
738
726
723
733
734
739
740
745
729
732
750
741
730
747
748
752
746
756
755
753

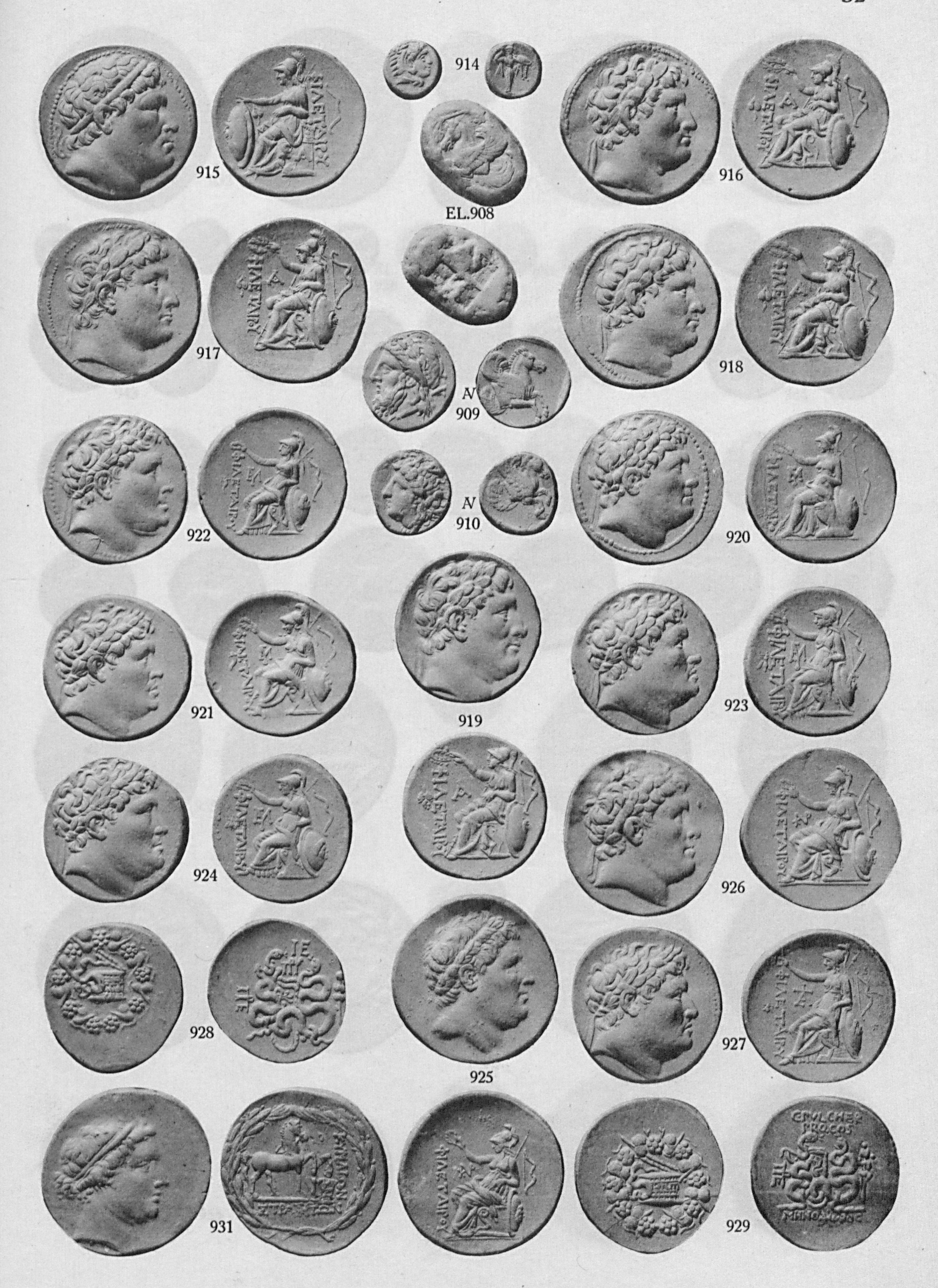

758
760
759
761
762
757
767
765
766
768
769
770
791
771
772
774
773
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787


799
788
789
800
790
795
794
792
793
796
802
817
798
804
801
803
808
826
806
807
810
815
797
805
819
811
818
821
825
820
Æ
809
814
Æ
812


813
822
816
841
823
834
831
838
827
824
Æ
829
828
830
832
833
835
839
836
840
846
844
N 858
845
837
Æ
847
857
851
848
850


853
852
856
854
855
861
860
862
863
El. 859
867
864
866
849
865
868
869
870
873
872
871
875
877
874
876
883
884
881
878
879
882
880


896
842
897
886
898
899
887
900
901
888
902
Æ
907
889
890
EL.
903
891
892
893
911
912
913
905
906
904
894
895
885


914
915
EL.908
916
917
918
N
909
922
N
910
920
921
919
923
924
926
928
925
927
931
929


930
932
933
EL. 934
EL. 935
EL. 936
939
940
EL. 957
943
938
950
942
944
945
946
947
951
949
948
937
941
953
954
952
958
959
962
955
960


964
965
978
963
966
967
968
971
972
Æ 961
979
973
993
975
987
976
969
986
985
977
982
981
983
980
991
995
974
989
988
990
956
984


994
996
997
992
998
999
1004
1005
1002
1000
1001
1003
1006
1007
1010
1008
1009
1012
1011
1013
1014
1015
1016
1017
1019
1020
1018
1021
1022
1023
AV 1027
1024
Æ1029
Æ 1039
Æ1029


1028
Æ1033
1031
1030
1049
1032
1037
1044
1035
1036
1043
1040
Æ
1041
N
1048
1034
1038
1042
1045
1047
1052
1050
1053
1054
1055
1056
1057
1060
1051
1062
1046
1075

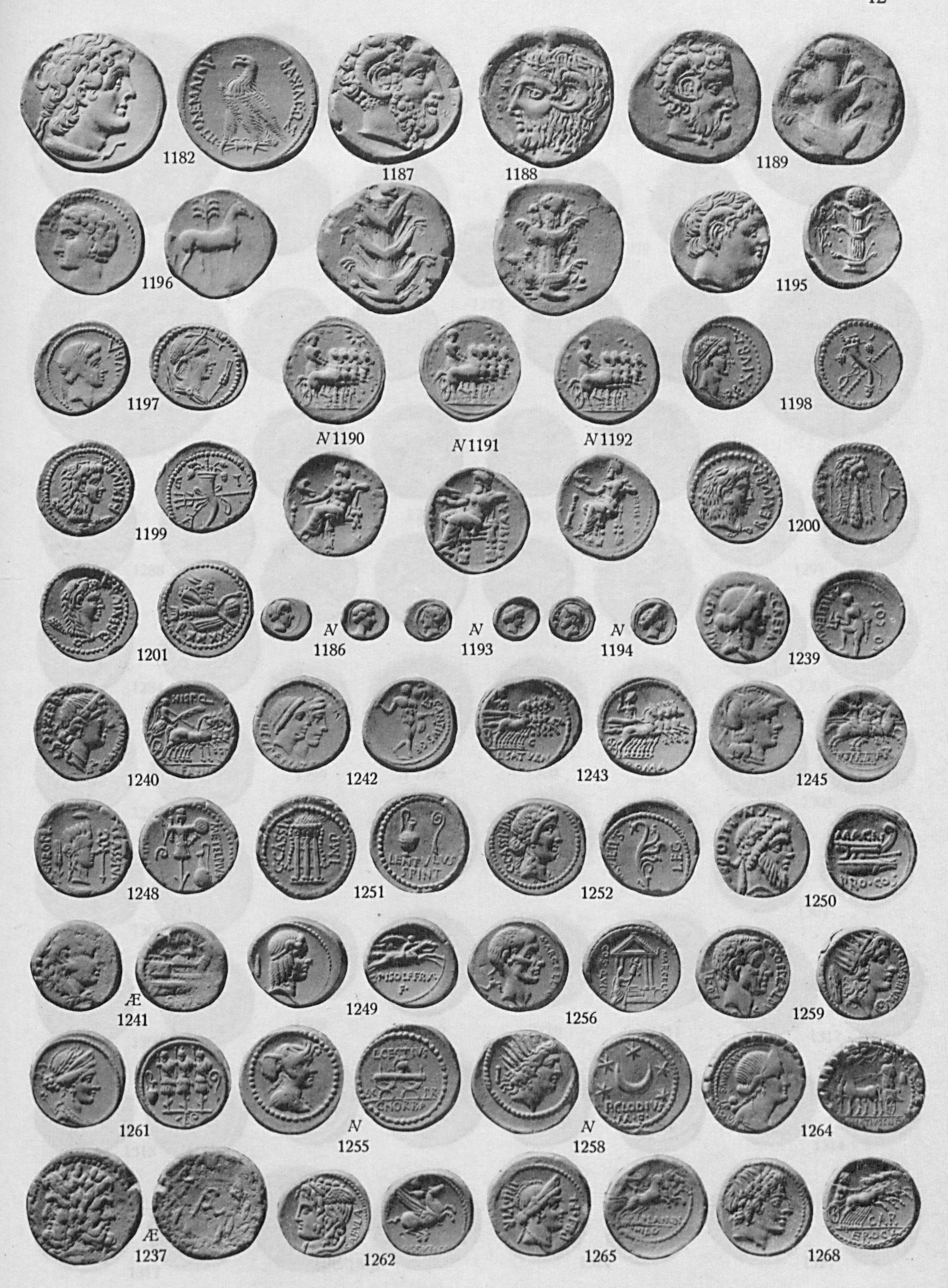

1058
1063
1061
1059
1065
1067
1064
1066
1068
1069
1070
1077
1072
1074
1073
1076
1078
1071
1080


1081
1082
1083
1084
1085
1086
1087
1088
1090
1089
1092
1079
1096
1091
Æ
1097
1099
Æ
1098
1102
1103


1100
1101
1109
Æ 1105
1108
1111
Æ 1106
1095
1112
Æ 1107
1113
1114
1115
1116
1117
Æ 1118
Æ 1119
Æ 1127
Æ 1120
Æ1124
Æ 1121
Æ 1122
Æ 1123
1134
1135
1136
1137
Æ 1126
1110
Æ 1128


1133
1139
Æ1125
Æ 1129
N 1142
N 1145
1153
Æ 1130
N 1143
1140
N 1146
N 1144
1149
1148
1150
1141
1151
1155
1152
1154
1158
1156
1147
N 1167
N 1160
N 1166
N 1159
1157
1161
N 1165


1162
Ꜹ 1169
1164
1163
1168
1176
1179
1174
1170
1171
1184
1184
Ꜹ 1172
Ꜹ 1177
Ꜹ 1178
Ꜹ 1173
1175
1180
1183
1181

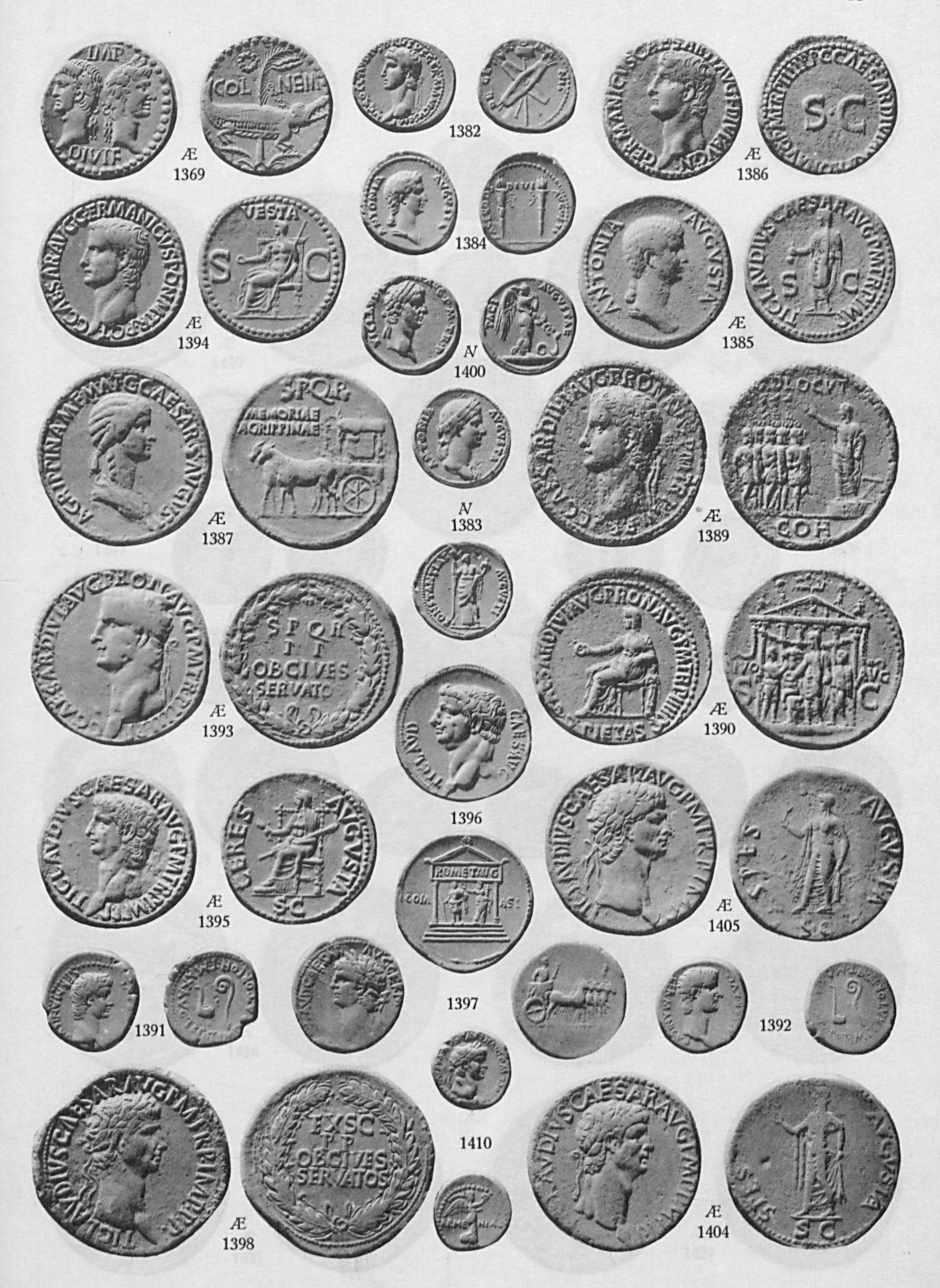

1182 1187 1188 1189
1196 1195
1197 Ɲ1190 Ɲ1191 Ɲ1192 1198
1199 1200
1201 Ɲ 1186 Ɲ 1193 Ɲ 1194 1239
1240 1242 1243 1245
1248 1251 1252 1250
Æ 1241 1249 1256 1259
1261 Ɲ 1255 Ɲ 1258 1264
Æ 1237 1262 1265 1268


1270
1273
Æ1230
1278
1279
Æ1276
1272
1282
1283
1285
1281
1292
1293
1288
1291
1284
1298
1299
Ṅ1295
1300
1301
1297
1303
1306
1307
1309
1302
1310
1311
1312
1308
1313
1314
1317
1318
1320
1321



1325 1326 1327 1328
1329 1319 1330
1315
1331 1316 1335
1334 1332 1343 1344
1336 1345 1338
1346 1347 1337 1348 1354
1353 1340 1351
1356 1341 1355 1324
1339 1342 1349


Æ
1350
Æ1352
Æ
1367
1357
1358
1359
1360
1361
1362
1364
1363
1365
1366
AV 1371
1372
1373
Æ
1374
1380
Æ
1370
Æ
1376
Æ
1378
1381
Æ
1379
Æ
1377


Æ 1369
1382
Æ 1386
1384
Æ 1394
N 1400
Æ 1385
Æ 1387
N 1383
Æ 1389
Æ 1393
Æ 1390
1396
Æ 1395
Æ 1405
1391
1397
1392
1410
Æ 1398
Æ 1404



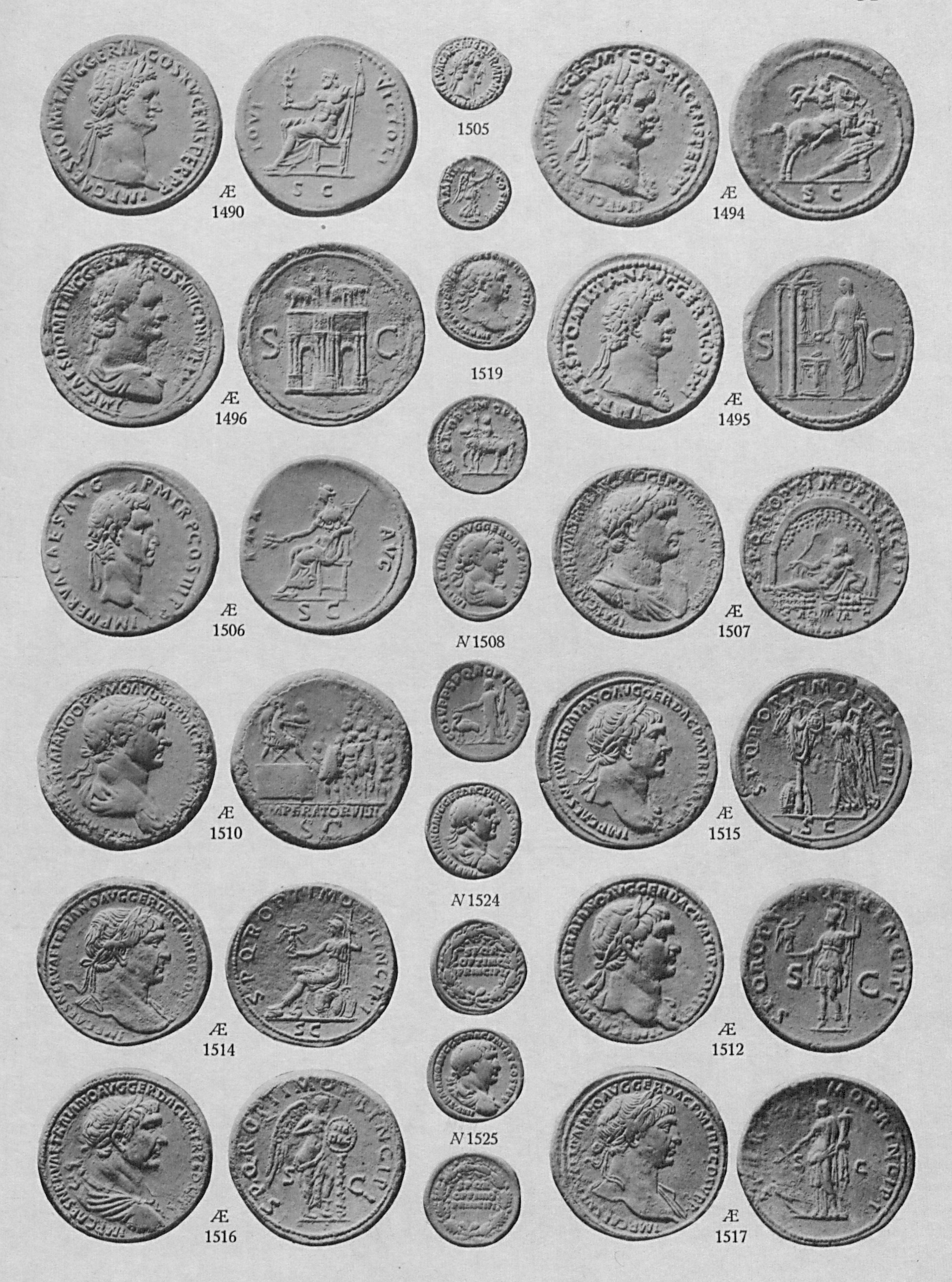
1399
Æ 1401
1408
Æ 1403
Æ 1409
Æ 1415
1412
Æ 1413
1407
Æ1414
1406
N 1417
N 1424
1453
1411
Æ 1418
N 1426
Æ 1422
Æ 1416
Æ 1420
Æ 1421
Æ 1427


1425
Æ
1428
Æ
1430
Æ
1431
Æ1440
Æ
1435
Æ
1423
Æ
1432
Æ
1438
Æ
1434
N
1437
1439
1476
Æ
1436
Æ
1444
1441
1443
1442
1455
Æ
1445
1450
Æ
1466



Æ 1446
1454
Æ 1447
Æ 1448
1456
Æ 1449
Æ 1451
1457
Æ 1458
1462
N 1465
N 1463
1464
1460
1477
1471
Æ 1459
Æ 1461
Æ 1467
N 1479
Æ 1452

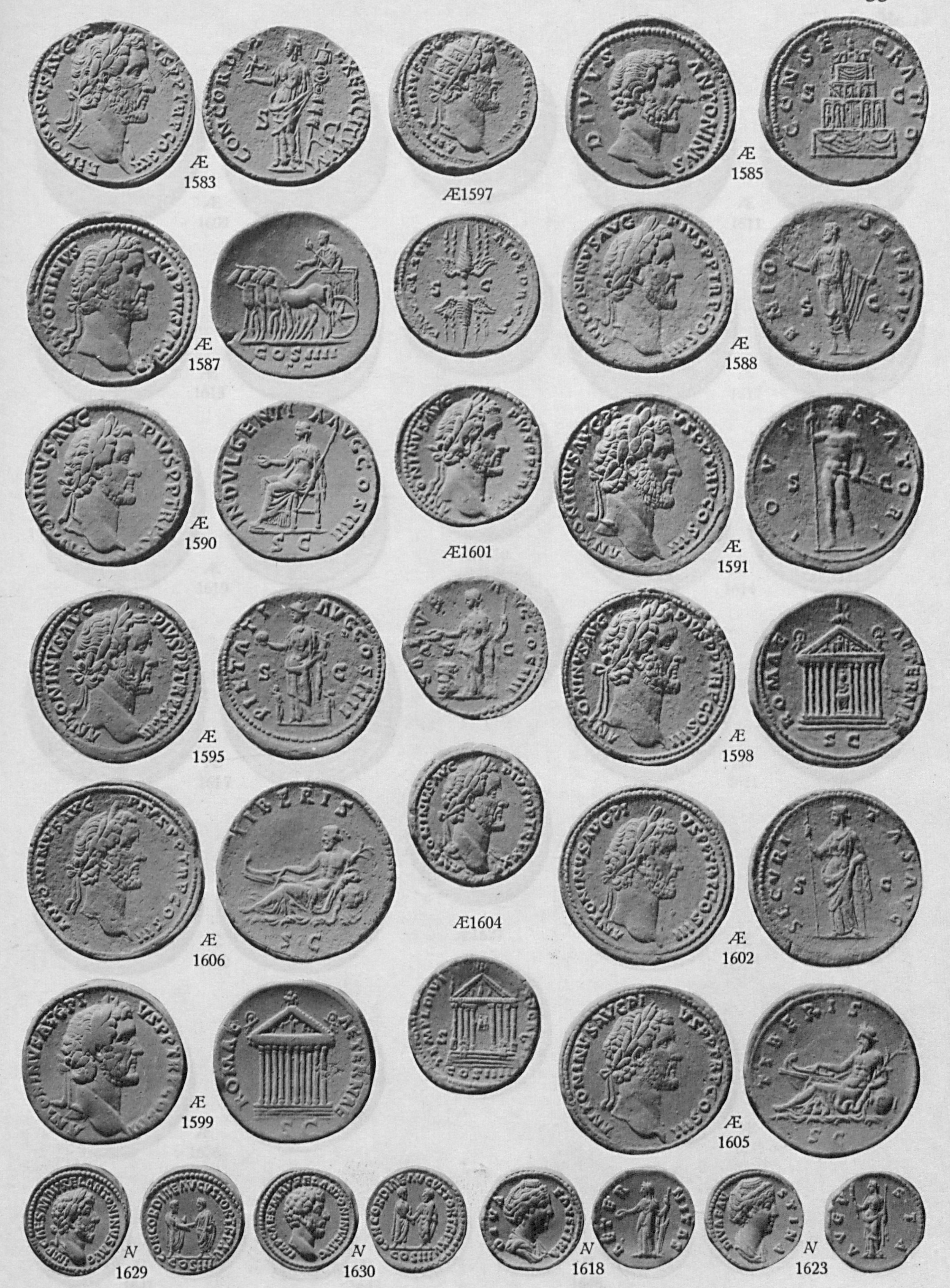

Æ
1478
1482
Æ
1468
Æ
1470
1483
Æ
1480
Æ
1475
N 1487
Æ
1474
Æ
1469
1498
Æ
1473
1484
1491
1502
1503
Æ
1472
N
1501
Æ
1486
1500
Æ
1481
Æ
1489


Æ
1490
1505
Æ
1494
Æ
1496
1519
Æ
1495
Æ
1506
N 1508
Æ
1507
Æ
1510
Æ
1515
N 1524
Æ
1514
Æ
1512
Æ
1516
N 1525
Æ
1517


Æ 1509
Æ 1513
Æ1520
Æ 1518
Æ 1528
Æ 1521
Æ 1522
AV1540
Æ 1529
Æ 1526
1523
Æ 1531
Æ 1532
Æ 1533
1553
Æ 1541
Æ 1539
Æ 1542
Æ 1576


Æ 1535
1557
Æ 1537
Æ 1547
Æ 1545
Æ1560
Æ 1538
Æ 1548
Æ 1550
Æ 1558
N 1592
Æ 1554
Æ 1552
1573
N 1596
1574
Æ 1559
Æ 1563


Æ
1564
1584
Æ
1565
Æ
1566
Æ1575
Æ
1569
Æ
1570
Æ
1571
Æ
1572
Æ1579
Æ
1577
Æ
1578
Æ
1580
1616
Æ
1581
Æ
1582
1607
1615
1625


Æ 1583
Æ1597
Æ 1585
Æ 1587
Æ 1588
Æ 1590
Æ1601
Æ 1591
Æ 1595
Æ 1598
Æ 1606
Æ1604
Æ 1602
Æ 1599
Æ 1605
N 1629
N 1630
N 1618
N 1623


Æ 1609
Æ1608
Æ 1611
Æ 1613
Æ 1612
Æ 1619
Æ1610
Æ 1614
Æ 1617
Æ 1621
Æ 1622
Æ1627
Æ 1624
Æ 1626
Æ 1631
N 1641
N 1647
N 1648
1657


Æ 1632
Æ1637
Æ 1634
Æ 1640
Æ 1639
Æ 1643
Æ1638
Æ 1642
Æ 1644
Æ 1646
Æ 1649
Æ1636
Æ 1651
Æ 1652
Æ 1653
Æ 1645
Æ 1635
Æ 1664

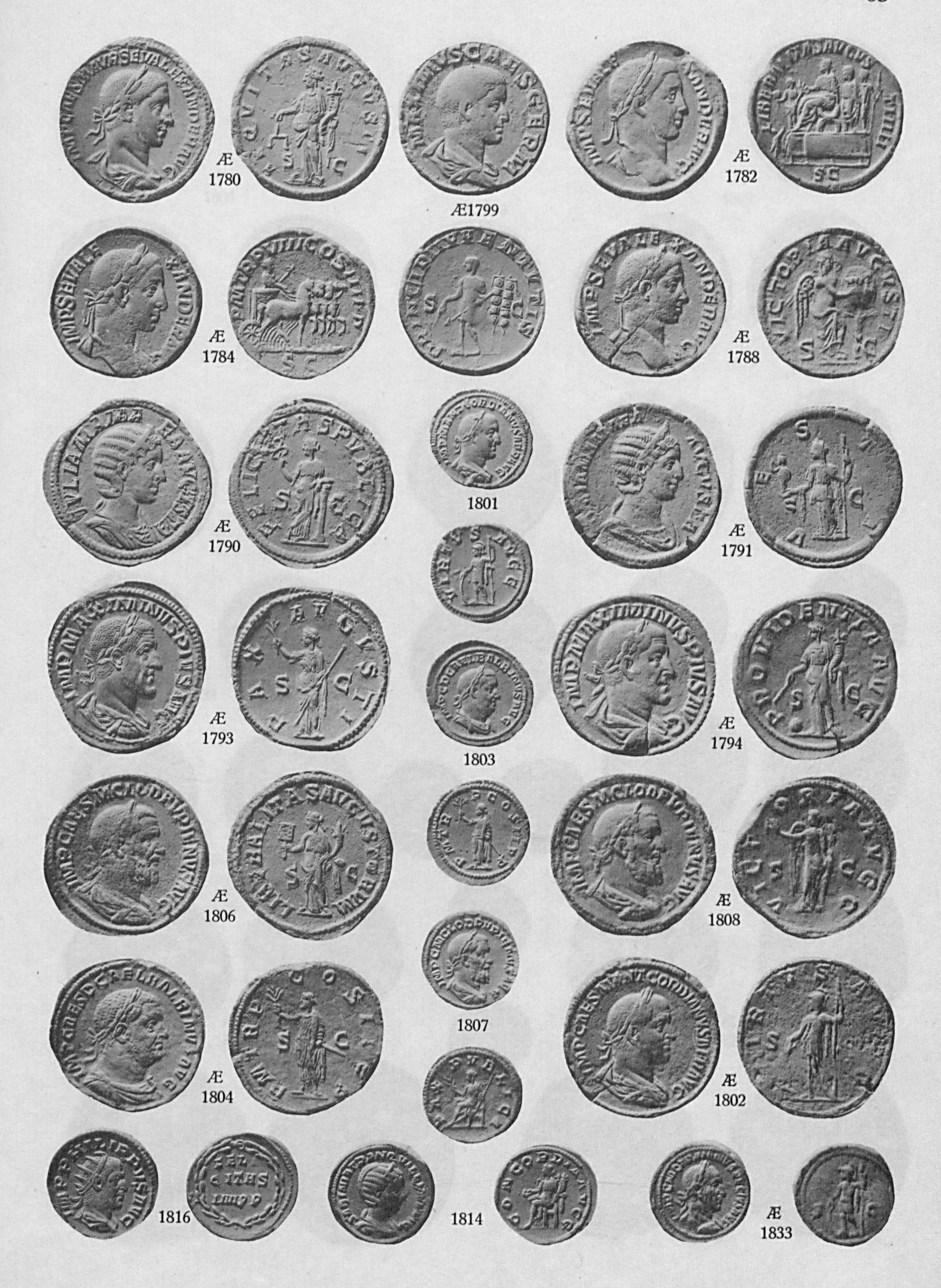

Æ 1654
N 1662
Æ 1655
Æ 1656
N 1666
Æ 1660
Æ 1659
Æ 1661
Æ 1663
Æ1670
Æ 1665
Æ 1671
Æ 1667
Æ 1673
N 1677
Æ 1672
N 1676
1689
N 1682
N 1678

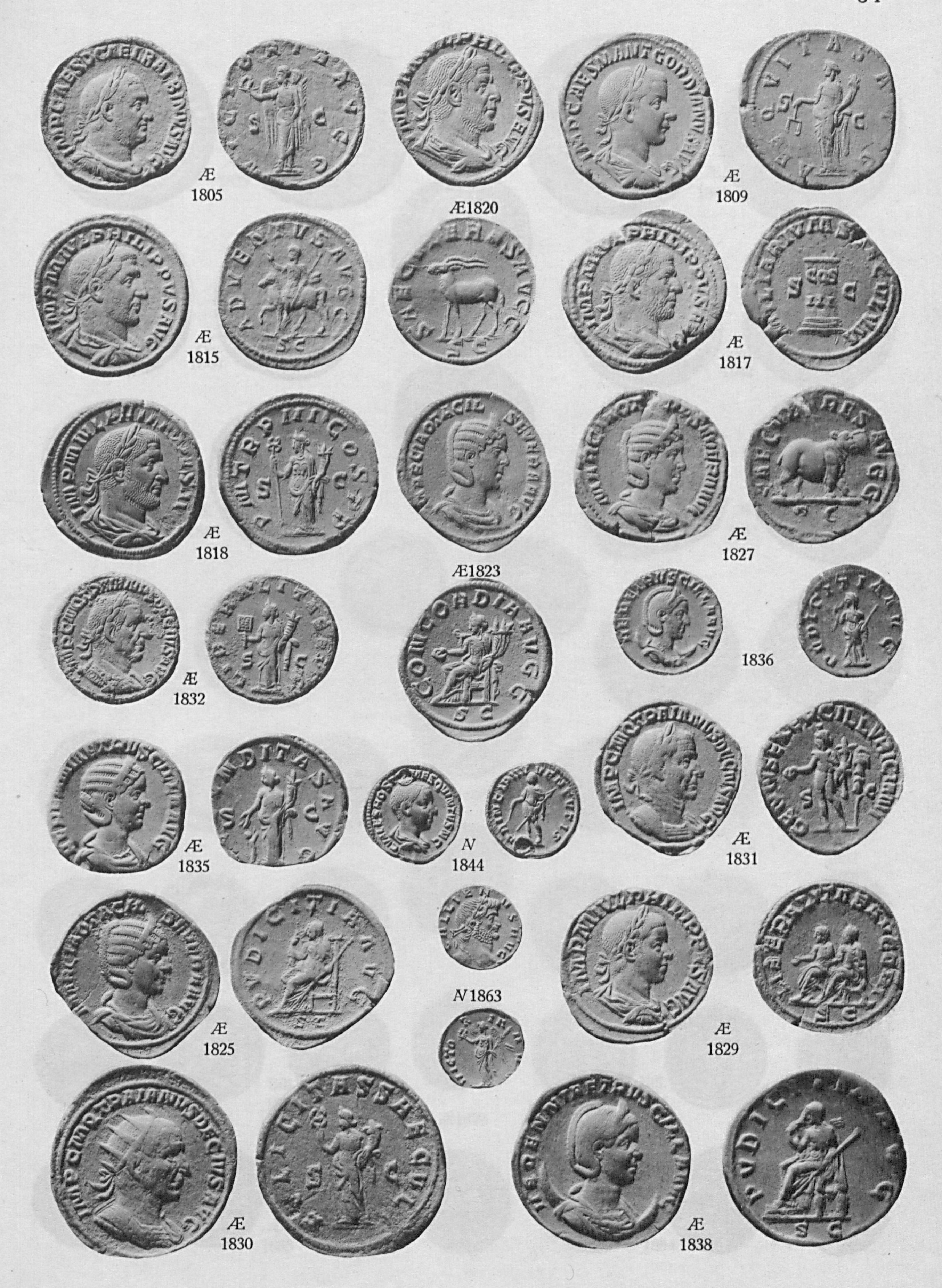

Æ
1674
Æ1680
Æ
1675
Æ
1679
Æ
1681
Ꞥ1690
Æ
1683
Æ
1684
Ꞥ1695
Æ
1685
Æ
1686
Ꞥ
1697
Ꞥ
1698
Æ
1688
Æ1687
Æ1692
Æ
1699


Æ
1691
Æ1694
Æ
1693
Æ
1701
Æ
1714
Æ
1704
N
1702
Æ
1696
1706
1700
N
1703
1707
1708
1709
1710
1711
1712
1713
1715
1724
1729
N 1719
N 1723
N 1735
N 1741
N 1742
1730
1740
1725
1743
1744


Æ 1720
1722
Æ 1727
Æ 1731
Æ 1748
Æ 1739
Æ1726
Æ 1738
Æ 1733
1753
Æ 1732
Æ 1734
N 1754
Æ 1737
1745
1746
1747
1750
1759
Æ 1751
Æ 1762


1755
1758
1757
Æ1756
Æ1767
1764
1765
1768
1772
AV1770
1774
1775
Æ1777
Æ1781
1789
1798
1779
1792
1800
AV
1783
1797
Æ1766
Æ1776
Æ1773
Æ1785
Æ1822


Æ
1780
Æ1799
Æ
1782
Æ
1784
Æ
1788
1801
Æ
1790
Æ
1791
Æ
1793
1803
Æ
1794
Æ
1806
Æ
1808
1807
Æ
1804
Æ
1802
1816
1814
Æ
1833


Æ
1805
Æ1820
Æ
1809
Æ
1815
Æ
1817
Æ
1818
Æ1823
Æ
1827
Æ
1832
1836
Æ
1835
N
1844
Æ
1831
Æ
1825
N1863
Æ
1829
Æ
1830
Æ
1838

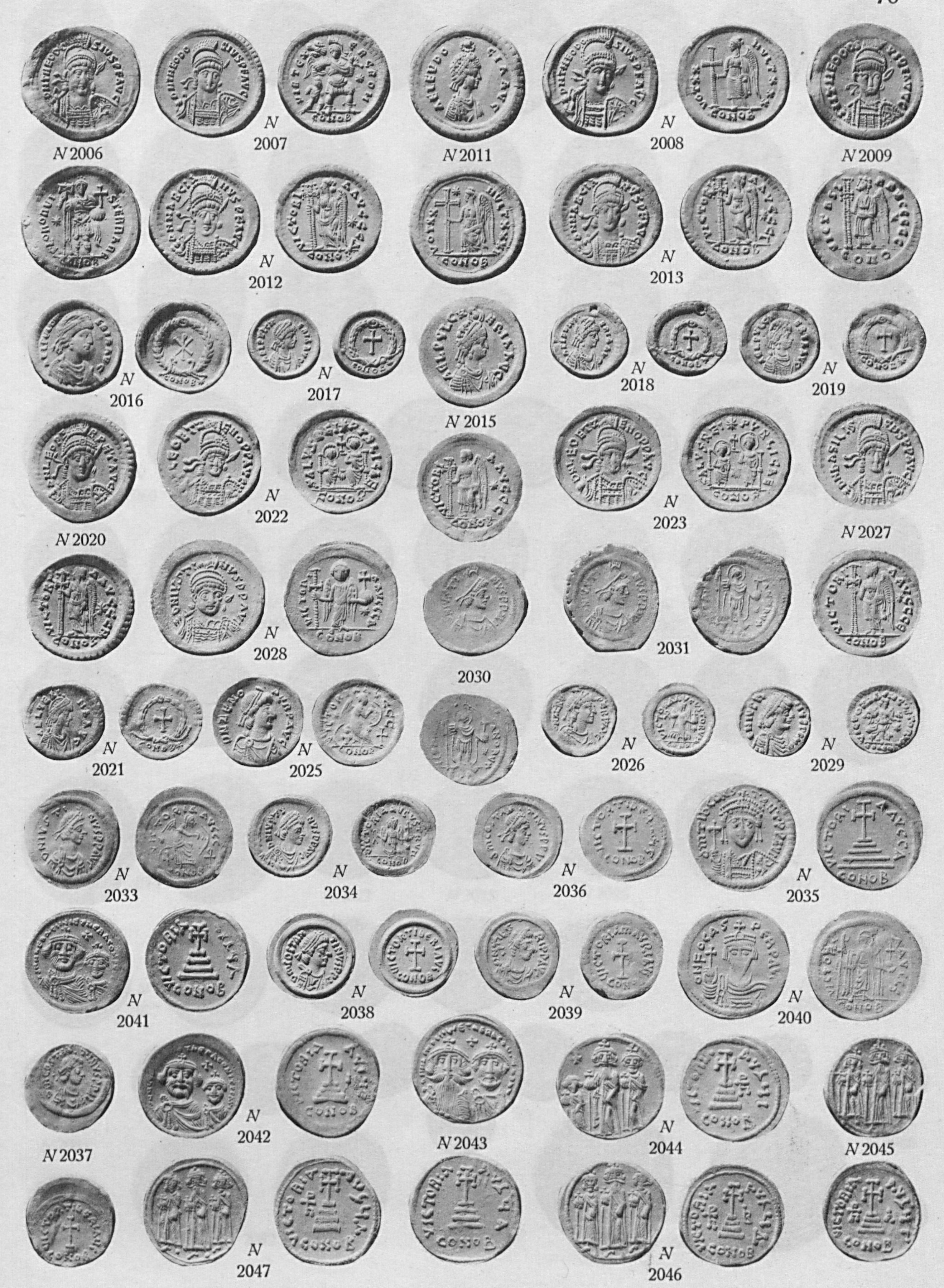

Æ 1839
Æ 1849
Æ 1840
Æ1841
Æ 1842
Æ 1843
Æ 1851
1853
Æ 1878
Æ 1854
1855
AV 1857
AV1861
AV 1864
1862
1859
1868
Bill. 1873
Bill. 1874
Æ1870
Bill. 1875
Bill. 1876
Æ 1883
Æ 1884

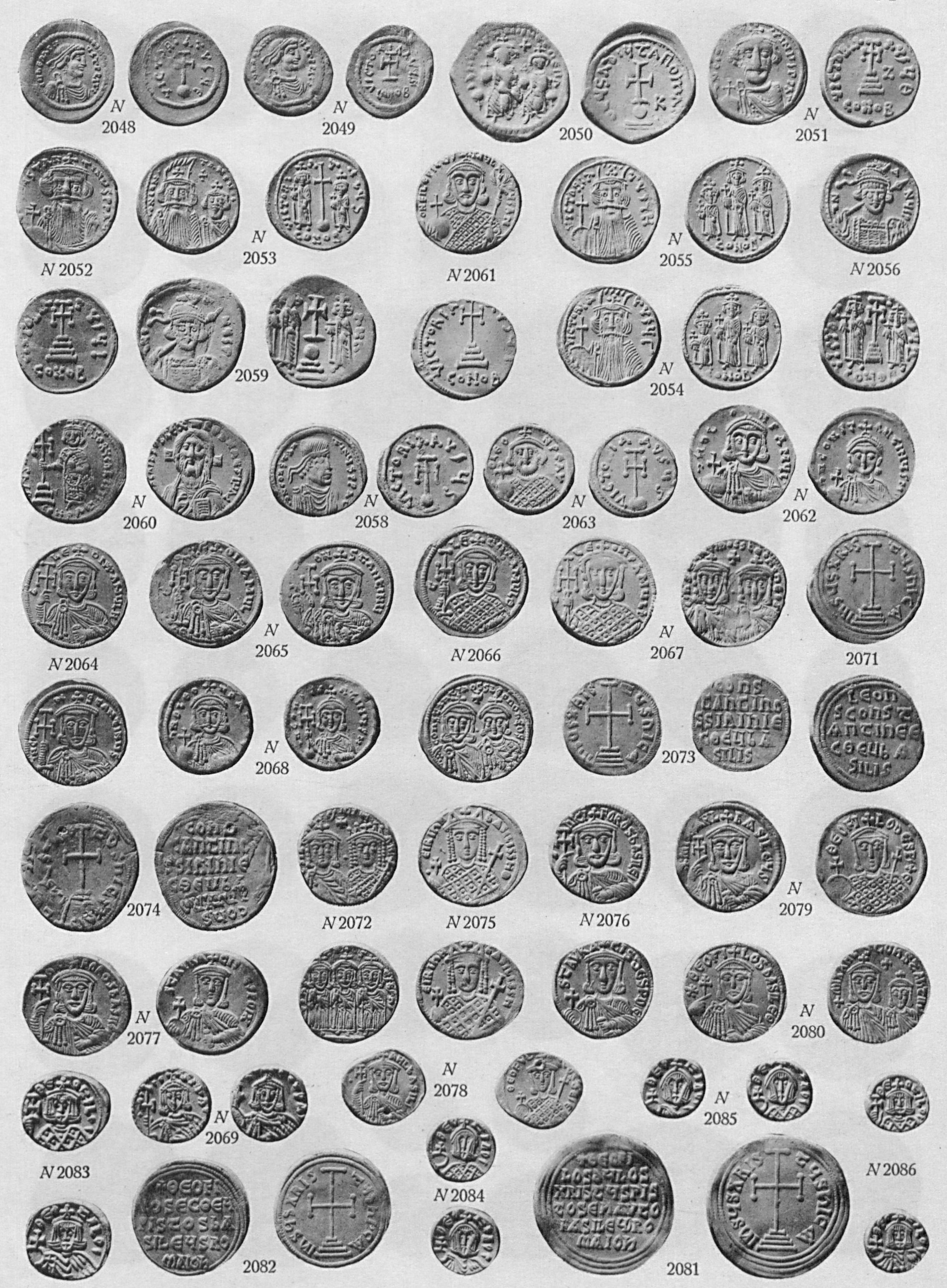

Æ
1856
N
1881
Æ
1865
N
1882
Æ
1866
Æ
1901
Æ1880
Æ1888
1887
N 1889
N 1891
N 1892
Æ1896
Æ
1885
Æ
1886
N
1894
1890
N
1903
Æ1899
Æ1893
Æ
1897
Æ
1898
Æ
1905
Æ
1909

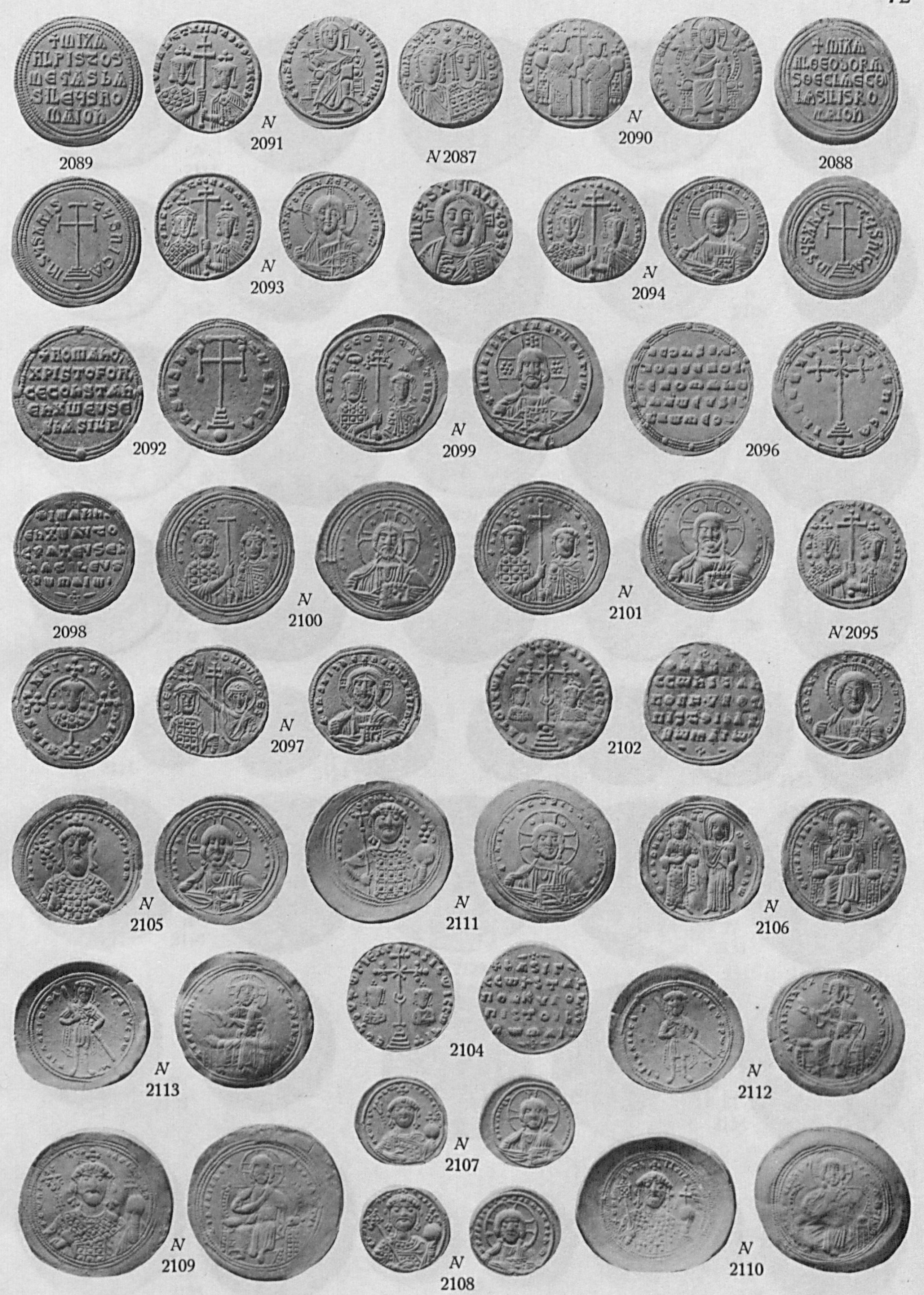

Æ 1900
N 1919
Æ 1906
1904
1907
1910
Æ 1926
N 1912
N 1908
N 1913
Æ1911
1925
Æ 1917
Æ 1918
N 1915
N 1920
N 1921
Æ1924
Æ 1916
N 1922
N 1928
N 1930
1929
Æ1934
1935
N 1936
N 1938
N 1966
N 1975
1932
AUGUSTUS
1927
CAESAR
1933


1939
1940
Æ1937
1941
1951
1942
1944
1946
1947
1955
1948
N 1945
1949
N 1950
1953
1954
N 1952
1956
1957
N 1958
1959
N 1965
1960
1961
1962
1970
1969
1963
1968
1967
1971
1964
1972
1976
1973


N 1974
N 1978
N 1979
N 1983
N 1984
1977
N 1980
N 1985
N 1981
Æ1993
N 1982
1986
Pl 1994
N 1987
Æ 1989
Æ1990
Æ1991
Æ1992
XII
Æ1995
Æ1995
Æ2000
N 2001
2002
2010
Æ2003
N 2014
Æ 2004
N 2005
Æ 1999
Æ 1997
Æ 1998
Æ 1996


N 2006
N 2007
N 2011
N 2008
N 2009
N 2012
N 2013
N 2016
N 2017
N 2015
N 2018
N 2019
N 2020
N 2022
N 2023
N 2027
N 2028
2030
2031
N 2021
N 2025
N 2026
N 2029
N 2033
N 2034
N 2036
N 2035
N 2041
N 2038
N 2039
N 2040
N 2037
N 2042
N 2043
N 2044
N 2045
N 2047
N 2046


N 2048
N 2049
2050
N 2051
N 2052
N 2053
N 2061
N 2055
N 2056
2059
N 2054
N 2060
N 2058
N 2063
N 2062
N 2064
N 2065
N 2066
N 2067
2071
N 2068
2073
2074
N 2072
N 2075
N 2076
N 2079
N 2077
N 2080
N 2078
N 2069
N 2085
N 2083
N 2084
N 2086
2082
2081


2089
N 2091
N 2087
N 2090
2088
N 2093
N 2094
2092
N 2099
2096
2098
N 2100
N 2101
N 2095
N 2097
2102
N 2105
N 2111
N 2106
N 2113
2104
N 2112
N 2107
N 2109
N 2108
N 2110



N
2114
N 2115
N
2116
N
2117
N
2118
N
2128
N 2120
N
2127
N
2122
2126
2121
N
2124
N
2125
2138
N
2130
N 2129
N
2131
N
2133
El
2134
El
2135
2145
N
2137



Printed in Switzerland
by Brunner & Co. Ltd., Zurich

Prix Fr. 10.-

ARS CLASSICA - MONNAIES - MÉDAILLES - ANTIQUITÉS - GENÈVE (SUISSE)

XV.

Monnaies Antiques

Grecques, Romaines, Byzantines, etc.

Bibliothèque Numismatique

COLLECTIONS DE DEUX AMATEURS ÉTRANGERS RÉCEMMENT DÉCÉDÉS
ET D'AUTRES PROVENANCES

CHOIX TIRÉ DE LA COLLECTION W. H. WOODWARD, LONDRES

PRIX RÉALISÉS

À LA VENTE DE LUCERNE, LE 2 JUILLET 1930 ET JOURS SUIVANTS

Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses
1	55.—	41	30.—	82	2325.—	122	10.—	162	265.—
2	85.—	42	6.—	83	850.—	123	15.—	163	27.—
3	6.—	43	10.—	84	1025.—	124	100.—	164	22.—
4	11.—	44	16.—	85	70.—	125	140.—	165	2450.—
5	10.—	45		86	7.—	126	60.—	166	480.—
6	12.—	46	9.—	87	10.—	127	285.—	167	50.—
7	4.—	47		88	170.—	128	56.—	168	22.—
8	24.—	48	7.—	89	50.—	129	85.—	169	250.—
9	34.—	49	400.—	90	16.—	130	670.—	170	36.—
10	52.—	50	400.—	91	385.—	131	25.—	171	20.—
11	40.—	51	380.—	92	155.—	132	60.—	172	300.—
12	28.—	52	30.—	93	100.—	133	1500.—	173	490.—
13	50.—	53	105.—	94	205.—	134	120.—	174	370.—
14	3.—	54	200.—	95	26.—	135	145.—	175	310.—
15	12.—	55	95.—	96	8.—	136	60.—	176	130.—
16	7.—	56	26.—	97	45.—	137	55.—	177	21.—
17	11.—	57	100.—	98	105.—	138	80.—	178	33.—
18	75.—	58	45.—	99	37.—	139	50.—	179	820.—
19	21.—	59	240.—	100	23.—	140	22.—	180	100.—
20	16.—	60	5.—	101	120.—	141	130.—	181	56.—
21	11.—	61	5.—	102	50.—	142	655.—	182	5.—
22	12.—	62	42.—	103	4025.—	143	5.—	183	1225.—
23	15.—	63	185.—	104	4000.—	144	85.—	184	130.—
24	12.—	64	50.—	105	95.—	145	540.—	185	175.—
25	30.—	65	225.—	106	330 —	146	320.—	186	500.—
26	20.—	66	3.—	107	620.—	147	115.—	187	50.—
27	300.—	67	145.—	108	42.—	148	34.—	188	90.—
28	100.—	68	95.—	109	70.—	149	480.—	189	60.—
29	14.—	69	185.—	110	30.—	150	150.—	190	32.—
30	35.—	70	485.—	111	22.—	151	2100.—	191	610.—
31	51.—	71	45.—	112		152	190.—	192	190.—
32	42.—	72	155.—	113	16.—	153	52.—	193	36.—
33	7.—	73	40.—	114	15.—	154	24.—	194	160.—
34	75.—	74	35.—	115	35.—	155	20.—	195	360.—
35	13.—	75	20.—	116	24.—	156	460.—	196	260.—
36	18.—	76	725.—	117	400.—	157	245.—	197	710.—
37	90.—	77	1875.—	118	13.—	158	330.—	198	100.—
38	360.—	78	1125.—	119	42.—	159	200.—	199	36.—
39	75.—	80	50.—	120	62.—	160	300.—	200	290.—
40	55.—	81	200.—	121	15.—	161	65.—	201	315.—

Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses
202	680.—	267	800.—	331	82.—	395	3.—	459	355.—
203	34.—	268	600.—	332	275.—	396	15.—	460	30.—
204	110.—	269	42.—	333	11.—	397	18.—	461	18100.—
205	120.—	270	370.—	334	48.—	398	13.—	462	16.—
206	65.—	271	8875.—	335	42.—	399	300.—	463	105.—
207	50.—	272	1850.—	336	160.—	400	1225.—	464	110.—
208	72.—	273	600.—	337	3800.—	401	245.—	465	180.—
209	330.—	274	3800.—	338	2600.—	402	170.—	466	110.—
210	70.—	275	175.—	339	100.—	403	170.—	467	105.—
211	25.—	276	360.—	340	6.—	404	200.—	468	125.—
212	110.—	277	170.—	341	205.—	405	180.—	469	50.—
213	42.—	278	105.—	342	110.—	406	190.—	470	26.—
214	38.—	279	870.—	343	305.—	407	31.—	471	22.—
215	125.—	280	170.—	344	950.—	408	190.—	472	90.—
216	225.—	281	1075.—	345	300.—	409	21.—	473	30.—
217	42.—	282	6150.—	346	95.—	410	400.—	474	55.—
218	34.—	283	20500.—	347	185.—	411	430.—	475	21.—
219	31.—	284	150.—	348	130.—	412	30.—	476	16.—
220	26.—	285	85.—	349	115.—	413	85.—	477	380.—
221	65.—	286	95.—	350	150.—	414	81.—	478	155.—
222	25.—	287	45.—	351	65.—	415	140.—	479	105.—
223	20.—	288	14.—	352	300.—	416	72.—	480	75.—
224	140.—	289	140.—	353	130.—	417	92.—	481	72.—
225	460.—	290	775.—	354	950.—	418	55.—	482	72.—
226	230.—	291	1450.—	355	85.—	419	5.—	483	160.—
227	400.—	292	40.—	356	425.—	420	100.—	484	66.—
228	11.—	293	540.—	357	100.—	421	100.—	485	105.—
229	65.—	294	500.—	358	180.—	422	55.—	486	16.—
230	80.—	295	320.—	359	2200.—	423	110.—	487	20.—
231	70.—	296	100.—	360	650.—	424	85.—	488	20.—
232	150.—	297	19.—	361	450.—	425	220.—	489	20.—
233	60.—	298	85.—	362	330.—	426	26.—	490	20.—
234	170.—	299	85.—	363	400.—	427	650.—	491	12.—
235	17.—	300	60.—	364	1100.—	428	225.—	492	38.—
236	30.—	301	72.—	365	570.—	429	75.—	493	22.—
237	28.—	302	355.—	366	2250.—	430	105.—	494	65.—
238	30.—	303	460.—	367	250.—	431	110.—	495	16.—
239	250.—	304	38.—	368	130.—	432	210.—	496	11.—
240	42.—	305	65.—	369	190.—	433	150.—	497	20.—
241	2400.—	306	400.—	370	310.—	434	850.—	498	14.—
242	740.—	307	75.—	371	260.—	435	285.—	499	105.—
243	490.—	308	1075.—	372	4000.—	436	555.—	501	4.—
244	62.—	309	675.—	373	1575.—	437	180.—	502	
245	850.—	310	800.—	374	1725.—	438	205.—	503	10.—
246	1025.—	311	55.—	375	1400.—	439	29.—	504	3.—
247	610.—	312	170.—	376	500.—	440	160.—	505	10.—
248	555.—	313	400.—	377	400.—	441	66.—	506	10.—
249	240.—	314	170.—	378	500.—	442	9.—	507	3.—
250	1325.—	315	75.—	379	450.—	443	60.—	508	9.—
252	75.—	316	410.—	380	7000.—	444	140.—	509	35.—
253	115 —	317	260 —	381	6150.—	445	56.—	510	2.—
254	50.—	318	475.—	382	3750.—	446	26.—	511	160.—
255	2400.—	319	750.—	383	560.—	447	90.—	512	82.—
256	85.—	320	310.—	384	330.—	448	8.—	513	22.—
257	410.—	321	45.—	385	255.—	449	22.—	514	20.—
258	62.—	322	75.—	386	250.—	450	20.—	515	18.—
259	240.—	323	135.—	387	42.—	451	23.—	516	4.—
260	90.—	324	340.—	388	105.—	452	155.—	517	17.—
261	1225.—	325	275.—	389	105.—	453	280.—	518	2500.—
262	85.—	326	280.—	390	1300.—	454	2150.—	519	320.—
263	105.—	327	280.—	391	75.—	455	605.—	520	35.—
264	31.—	328	90.—	392	21.—	456	270.—	521	35.—
265	21.—	329	305.—	393	32.—	457	1025.—	522	365.—
266	11.—	330	80.—	394	32.—	458	2900.—	523	380.—

Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses
524	240.—	588	20.—	652	280.—	716	6.—	780	21.—
525	210.—	589	21.—	653	105.—	717		781	9.—
526	26.—	590	37.—	654	3.—	718	3.—	782	16.—
527	35.—	591	200.—	655	55.—	719	110.—	783	34.—
528	90.—	592	300.—	656	18.—	720	100.—	784	5.—
529	4.—	593	180.—	657	3.—	721	22.—	785	26.—
530	155.—	594	205.—	658	315.—	722		786	9.—
531	80.—	595	26.—	659	125.—	723		787	30.—
532	15.—	596	60.—	660	20.—	724		788	14.—
533	15.—	597	205.—	661		725	85.—	789	24.—
534	16.—	598	40.—	662	7.—	726	18.—	790	18.—
535	81.—	599	50.—	663		727	6.—	791	48.—
536	320.—	600	21.—	664	66.—	728		792	16.—
537	110.—	601	42.—	665	12.—	729	21.—	793	26.—
538	70.—	602	52.—	666	12 —	730	21.—	794	110.—
539	35.—	603	52.—	667	95.—	731	10.—	795	32.—
540	120.—	604	42.—	668	40.—	732	33.—	796	100.—
541	150.—	605	42.—	669	35.—	733	18.—	797	9.—
542	62.—	606	46.—	670	85.—	734	11.—	798	21.—
543	12.—	607	32.—	671	9.—	735	10.—	799	65.—
544	20.—	608	95.—	672	11.—	736		800	15.—
545	675.—	609	50.—	673	35.—	737		801	2750.—
546	260.—	610	42.—	674	12.—	738	65.—	802	250.—
547	30.—	611	70.—	675	82.—	739	13.—	803	200.—
548	11.—	612	41.—	676	20.—	740	10.—	804	525.—
549	10.—	613	19 —	677	205.—	741	91.—	805	1300.—
550	4.—	614	16.—	678	630.—	742	10.—	806	355.—
551	11.—	615		679	80.—	743	30.—	867	110.—
552	1600.—	616	16.—	680	650.—	744	22.—	808	45.—
553	1400.—	617	16.—	681	95.—	745	10.—	809	16.—
554	1450.—	618	41.—	682	130.—	746	50.—	810	625.—
555	2.—	619	11.—	683	6.—	747	22.—	811	20.—
556	375.—	620	4.—	684	155.—	748	22.—	812	7.—
557	70.—	621	15.—	685	280.—	749	10.—	813	15.—
558	47.—	622	3.—	686	250.—	750	45.—	814	155.—
559	40.—	623	26.—	687	140.—	751	12.—	815	5.—
560	7.—	624	65.—	688	90.—	752	25.—	816	800.—
561	3650.—	625	150.—	689	35.—	753	21.—	817	5.—
562	42.—	626	60.—	690	80.—	754	285.—	818	12.— → 819
563	95.—	627	55.—	691	26.—	755	25.—	820	150.—
564	21.—	628	1250.—	692	120.—	756	125.—	821	21.—
565	120 —	629	36.—	693	130.—	757	2.—	822	105.—
566	5 —	630	26.—	694	115.—	758	25.—	823	62.—
567	5.—	631	65.—	695	160.—	759	23.—	824	115.—
568	20.—	632	250.—	696	27.—	760	100.—	825	24.—
569	10.—	633	32.—	697	21.—	761	40.—	826	85.—
570	15.—	634	75.—	698	50.—	762	26.—	827	2150.—
571	85.—	635	1800.—	699	20.—	763	110.—	828	525.—
572	180.—	636	30.—	700	40.—	764	40.—	829	6.—
573	18.—	637	60.—	701	32.—	765	230.—	830	80.—
574	95.—	638	56.—	702	26.—	766	28.—	831	32.—
575	305.—	639	270.—	703	13.—	767	85.—	832	65.—
576	250.—	640	32.—	704	11.—	768	30.—	833	120.—
577	210.—	641	42.—	705	30.—	769	28.—	834	26.—
578	20.—	642	41.—	706	30.—	770	28 —	835	70.—
579	18.—	643	30.—	707	30.—	771	29.—	836	3800.—
580	7.—	644	1750.—	708	14.—	772	6.—	837	1500.—
581	13.—	645	3.—	709	35.—	773	25.—	838	110.—
582	8.—	646	10.—	710	6.—	774	6.—	839	325.—
583	10.—	647	22.—	711	36.—	775	16.—	840	230 —
584	70.—	648	16.—	712	15.—	776	12.—	841	8.—
585	55.—	649	2.—	713	21.—	777	19.—	842	6.—
586	90.—	650	220.—	714	7.—	778	13.—	843	6.—
587	45.—	651	145.—	715	23.—	779	8.—	844	675.—

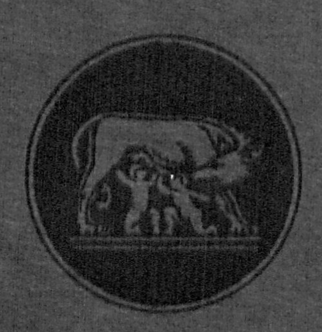
Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses
845	185.—	909	4050.—	973	87.—	1037	42.—	1101	16.—
846	80.—	910	780.—	974	600.—	1038	34.—	1102	6.—
847	3.—	911	62.—	975	520.—	1039	22.—	1103	23.—
848	140.—	912	52.—	976	720.—	1040	1850.—	1104	5.—
849	150.—	913	2.—	977	16.—	1041	3.—	1105	4.—
850	210.—	914	18.—	978	70.—	1042	26.—	1106	18.—
851	130.—	915	230.—	979	70.—	1043	15.—	1107	10.—
852	1500.—	916	105.—	980	45.—	1044	13.—	1108	155 —
853	400.—	917	125.—	981	2800.—	1045	7.—	1109	60.—
854	375.—	918	60.—	982	725.—	1046	105.—	1110	105.—
855	500.—	919	130.—	983	1525.—	1047	35.—	1111	95.—
856	510.—	920	135.—	984	25.—	1048	80.—	1112	55.—
857	21.—	921	80.—	985	620.—	1049	26.—	1113	31.—
858	900.—	922	80 —	986	210.—	1050	50.—	1114	34.—
859	22.—	923	75.—	987	85.—	1051	44.—	1115	36.—
860	35.—	924	70.—	988	71.—	1052	75.—	1116	30.—
861	20.—	925	210.—	989	15.—	1053	2.—	1117	85.—
862	20.—	926	90.—	990	35.—	1054	2.—	1118 }	18.—
863	20.—	927	90.—	991	33.—	1055	2.—	1119 }	
864	20.—	928	5.—	992 }	17.—	1056	50.—	1120	210.—
865	20.—	929	60.—	993 }		1057	6.—	1121	115.—
866	45.—	930	75.—	994 }		1058	45.—	1122	32.—
867	50.—	931	35.—	995	85.—	1059	30.—	1123	8.—
868	22.—	932	66.—	996	25.—	1060	45.—	1124	100.—
869	21.—	933	40.—	997	31.—	1061	70.—	1125	25.—
870	180.—	934	31.—	998	13.—	1062	26.—	1126	6.—
871	150.—	935	110.—	999	75.—	1063	55.—	1127 }	16.—
872	105.—	936	81.—	1000	13.—	1064	320.—	1128 }	
873 }	21.—	937	95.—	1001	3.—	1065	220.—	1129	19.—
874 }		938	105.—	1002	95.—	1066	210.—	1130	7.—
875	36.—	939	16.—	1003	12.—	1067	120.—	1131	7.—
876	30.—	940	16.—	1004	72.—	1068	36.—	1132	8.—
877	32.—	941	700.—	1005	12.—	1069	55.—	1133	22.—
878	40.—	942	215.—	1006	92.—	1070	75.—	1134 }	10.—
879	22.—	943	110.—	1007	65.—	1071	70.—	1135 }	
880	13.—	944	180.—	1008	9.—	1072	35.—	1136 }	
881	16.—	945	40.—	1009	9.—	1073	130.—	1137 }	
882	35.—	946	34.—	1010	65.—	1074	31.—	1138	6.—
883	30.—	947	70.—	1011	25.—	1075	115.—	1139	100.—
884	10.—	948	25.—	1012	13.—	1076	42.—	1140	20.—
885	40.—	949	42.—	1013	22.—	1077	185.—	1141	115.—
886	12.—	950	16.—	1014	11.—	1078	13.—	1142	170.—
887	7.—	951	16.—	1015	35.—	1079	42.—	1143	100.—
888 }	18.—	952	16.—	1016	16.—	1080	7.—	1144	60.—
889 }		953	205.—	1017	60.—	1081	4.—	1145	60.—
890 }		954	210.—	1018	30.—	1082	5.—	1146	320.—
891	6.—	955	35.—	1019	30.—	1083	65.—	1147	10.—
892	6.—	956	170.—	1020	30.—	1084	38.—	1148	5.—
893	26.—	957	160.—	1021	13.—	1085	8.—	1149	12.—
894	30.—	958	95.—	1022	60.—	1086	13.—	1150	16.—
895	220.—	959	460.—	1023	40.—	1087	20.—	1151	10.—
896	105.—	960	235.—	1024	80.—	1088	13 —	1152	140.—
897	430.—	961	320.—	1025	15.—	1089	82.—	1153	155.—
898	200.—	962	60.—	1026	15.—	1090	75.—	1154	26.—
899	40.—	963	85.—	1027	500.—	1091	130.—	1155	75.—
900	42.—	964	60.—	1028	13.—	1092	36.—	1156	55.—
901	50.—	965	60.—	1029	45.—	1093	35.—	1157	160.—
902	40.—	966	85.—	1030	5.—	1094	35.—	1158	50.—
903	55.—	967	55.—	1031	5.—	1095	65.—	1159	40.—
904	485.—	968	55.—	1032	25.—	1096	43.—	1160	50.—
905	82.—	969	160.—	1033	11.—	1097	46.—	1161	51.—
906	1950.—	970	16.—	1034	85.—	1098	10.—	1162	16.—
907	190.—	971	17.—	1035	85.—	1099	200.—	1163	30.—
908	625.—	972	16.—	1036	85.—	1100	26.—	1164	19.—

Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses
1165	270.—	1229	32.—	1293	450.—	1357	36.—	1421	13.—
1166	130.—	1230	56.—	1294	20.—	1358	48.—	1422	28.—
1167	120.—	1231		1295	235.—	1359	26.—	1423	3.—
1168	7.—	1232	14.—	1296	20.—	1360	56.—	1424	145.—
1169	210.—	1233		1297	15.—	1361	26.—	1425	20.—
1170	120.—	1234	25.—	1298	37.—	1362	45.—	1426	66.—
1171	200.—	1235		1299	30.—	1363	16.—	1427	180.—
1172	400.—	1236	11.—	1300	70.—	1364	7.—	1428	30.—
1173	800.—	1237	50.—	1301	12.—	1365	11.—	1429	5.—
1174	130.—	1238	5.—	1302	40.—	1366	9.—	1430	40.—
1175	260.—	1239	66.—	1303	22.—	1367	45.—	1431	21.—
1176	16.—	1240	33.—	1304	18.—	1368	4.—	1432	9.—
1177	425.—	1241	13.—	1305		1369	4.—	1433	
1178	325.—	1242	16.—	1306	36.—	1370	65.—	1434	7.—
1179	55.—	1243	47.—	1307	46.—	1371	82.—	1435	70.—
1180	8.—	1244	12.—	1308	34.—	1372	35.—	1436	22.—
1181	12.—	1245	36.—	1309		1373	10.—	1437	230.—
1182	10.—	1246	13.—	1310	50.—	1374	50.—	1438	65.—
1183	70.—	1247		1311		1375	10.—	1439	5.—
1184	25.—	1248	28.—	1312	13.—	1376	45.—	1440	32.—
1185	4.—	1249	8.—	1313	12.—	1377	75.—	1441	16.—
1186	64.—	1250	28.—	1314	6.—	1378	95.—	1442	11.—
1187	1050.—	1251	315.—	1315	1375.—	1379	30.—	1443	6.—
1188	750.—	1252	155.—	1316	550.—	1380	47.—	1444	25.—
1189	400.—	1253	8.—	1317	26.—	1381	60.—	1445	2.—
1190	375.—	1254	10.—	1318	11.—	1382	45.—	1446	45.—
1191	180.—	1255	310.—	1319	100.—	1383	335.—	1447	9.—
1192	315.—	1256	25.—	1320	34.—	1384	120.—	1448	22.—
1193	45.—	1257	15.—	1321	41.—	1385	16.—	1449	45.—
1194	41.—	1258	410.—	1322	13.—	1386	4.—	1450	28.—
1195	210.—	1259	36.—	1323	10.—	1387	22.—	1451	150.—
1196	105.—	1260	13.—	1324	15.—	1388	8.—	1452	100.—
1197	6.—	1261	8.—	1325	11.—	1389	34.—	1453	4.—
1198	11.—	1262	8 —	1326	13.—	1390	30.—	1454	55.—
1199	6.—	1263	13.—	1327	13.—	1391	30.—	1455	90.—
1200	6.—	1264	50.—	1328		1392	20.—	1456	9.—
1201	8.—	1265	12.—	1329	130.—	1393	17.—	1457	5.—
1202	36.—	1266	30.—	1330	45.—	1394	25.—	1458	50.—
1203	70.—	1267		1331	35.—	1395	15.—	1459	110.—
1204	11.—	1268	90.—	1332	280.—	1396	245.—	1460	9.—
1205		1269	20.—	1333	4.—	1397	55.—	1461	13.—
1206	22.—	1270	55.—	1334	30.—	1398	125.—	1462	3.—
1207	19.—	1271	30.—	1335	30.—	1399	80.—	1463	35.—
1208		1272	17.—	1336	62.—	1400	130.—	1464	2.—
1209	6.—	1273	15.—	1337	38.—	1401	65.—	1465	30.—
1210	32.—	1274	50.—	1338	62.—	1402	7.—	1466	4.—
1211		1275		1339	22.—	1403	13.—	1467	26.—
1212	14.—	1276	42.—	1340	21.—	1404	13.—	1468	70.—
1213		1277	10.—	1341	35.—	1405	9.—	1469	40.—
1214	10.—	1278	16.—	1342	45.—	1406	70.—	1470	23.—
1215	11.—	1279	16.—	1343	18.—	1407	240.—	1471	1.—
1216	28.—	1280	30.—	1344	9.—	1408	20.—	1472	3.—
1217	8.—	1281	125.—	1345	270.—	1409	80.—	1473	11.—
1218	10.—	1282	15.—	1346	9.—	1410	21.—	1474	210.—
1219	5.—	1283	66.—	1347	20.—	1411	10.—	1475	160.—
1220	30.—	1284	11.—	1348	12.—	1412	25.—	1476	20.—
1221	12.—	1285	75.—	1349	32.—	1413	10.—	1477	300.—
1222	41.—	1286	30.—	1350	25.—	1414	950.—	1478	51.—
1223	32.—	1287	16.—	1351		1415	325.—	1479	60.—
1224	13.—	1288	18.—	1352	32.—	1416	50.—	1480	10.—
1225	20.—	1289	31.—	1353	9.—	1417	135.—	1481	62.—
1226	26.—	1290		1354	6.—	1418	27.—	1482	
1227	12.—	1291	215.—	1355	34.—	1419	4.—	1483	18.—
1228	35.—	1292	80.—	1356	22.—	1420	60.—	1484	

Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses
1485		1549	9.—	1613	20.—	1677	165.—	1741	600.—
1486	3.—	1550	22.—	1614	25.—	1678	95.—	1742	525.—
1487	360.—	1551	2.—	1615	2.—	1679	18.—	1743	2.—
1488	8.—	1552	155.—	1616	10.—	1680		1744	10.—
1489	85.—	1553	4.—	1617	95.—	1681	55.—	1745	
1490	28.—	1554	31.—	1618	105.—	1682	290.—	1746	6.—
1491	6.—	1555	17.—	1619	21.—	1683	45.—	1747	
1492		1556		1620	7.—	1684	16.—	1748	42.—
1493	5.—	1557	35.—	1621	55.—	1685	46.—	1749	11.—
1494	56.—	1558	42.—	1622	19.—	1686	85.—	1750	3.—
1495	250.—	1559	125.—	1623	150.—	1687	45.—	1751	25.—
1496	105.—	1560	520.—	1624	13.—	1688	1000.—	1752	5.—
1497	10.—	1561	3.—	1625		1689	10.—	1753	100.—
1498	17.—	1562	7.—	1626	12.—	1690	600.—	1754	1625.—
1499	11.—	1563	16.—	1627		1691	14.—	1755	
1500	450.—	1564	15.—	1628	1.—	1692	92.—	1756	
1501	710 —	1565	32.—	1629	200.—	1693	7.—	1757	22.—
1502	4.—	1566	9.—	1630	125.—	1694	330.—	1758	
1503	22.—	1567	7.—	1631	16.—	1695	850.—	1759	
1504	4.—	1568	15.—	1632	72.—	1696	32.—	1760	
1505	105.—	1569	4.—	1633	10.—	1697	800.—	1761	6.—
1506	150.—	1570	80.—	1634	12.—	1698	720.—	1762	38.—
1507	190.—	1571	210.—	1635	7.—	1699	850.—	1763	11.—
1508	33.—	1572	15.—	1636	9.—	1700	7.—	1764	
1509	9.—	1573	10.—	1637	710.—	1701	5.—	1765	18.—
1510	26.—	1574	7.—	1638	42.—	1702	1550.—	1766	90.—
1511	4.—	1575	6.—	1639	210.—	1703	1450.—	1767	22.—
1512	29.—	1576	15.—	1640	12.—	1704	9.—	1768	17.—
1513	105.—	1577	85.—	1641	55.—	1705	14.—	1769	3.—
1514	25.—	1578	15.—	1642	35.—	1706	42.—	1770	330.—
1515	270.—	1579	7.—	1643	20.—	1707	105.—	1771	4.—
1516	200.—	1580	50.—	1644	14.—	1708	18.—	1772	7.—
1517	32.—	1581	35.—	1645	7.—	1709	210.—	1773	55.—
1518	4.—	1582	60.—	1646	35.—	1710	140.—	1774	6.—
1519	6.—	1583	13.—	1647	210.—	1711	130.—	1775	23.—
1520	140.—	1584	1.—	1648	210.—	1712	190.—	1776	285.—
1521	26.—	1585	42.—	1649	12.—	1713	14.—	1777	20.—
1522	11.—	1586	3.—	1650	6.—	1714	17.—	1778	6.—
1523	3.—	1587	30.—	1651	26.—	1715	13.—	1779	850.—
1524	36.—	1588	8.—	1652	15.—	1716		1780	20.—
1525	44.—	1589		1653	45.—	1717	16.—	1781	3.—
1526	150.—	1590	14.—	1654	36.—	1718		1782	16.—
1527	12.—	1591	215.—	1655	155.—	1719	260.—	1783	170.—
1528	8.—	1592	420.—	1656	60.—	1720	16.—	1784	5.—
1529	26.—	1593	9.—	1657	5.—	1721	3.—	1785	
1530	7.—	1594		1658		1722	85.—	1786	
1531	155.—	1595	20.—	1659	35.—	1723	700.—	1787	31.—
1532	55.—	1596	360.—	1660	35.—	1724	2.—	1788	
1533	22.—	1597	9.—	1661	52.—	1725	29.—	1789	
1534	10.—	1598	155.—	1662	230.—	1726	8.—	1790	7.—
1535	130.—	1599	14.—	1663	36.—	1727	155.—	1791	4.—
1536	4.—	1600	5.—	1664	7.—	1728		1792	3.—
1537	16.—	1601	12.—	1665	42.—	1729	7.—	1793	16.—
1538	20.—	1602	65.—	1666	200.—	1730		1794	5.—
1539	17.—	1603	13.—	1667	10.—	1731	20.—	1795	5.—
1540	230.—	1604		1668	20.—	1732	70.—	1796	7.—
1541	13.—	1605	225.—	1669	3.—	1733	85.—	1797	45.—
1542	7.—	1606	155.—	1670	320.—	1734	11.—	1798	30.—
1543	13.—	1607		1671	55.—	1735	315.—	1799	5.—
1544		1608	40.—	1672	200.—	1736	3.—	1800	80.—
1545	60.—	1609		1673	165.—	1737	25.—	1801	120.—
1546	4.—	1610		1674	80.—	1738	80.—	1802	32.—
1547	70.—	1611	205.—	1675	34.—	1739	22.—	1803	10.—
1548	30.—	1612	105.—	1676	115.—	1740	2.—	1804	57.—

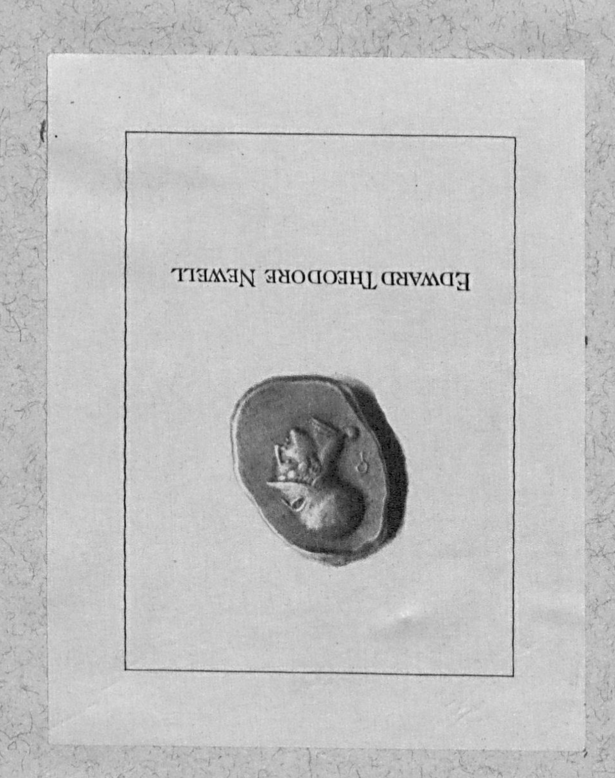
Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses
1805	15.—	1870	85.—	1933	18.—	1997	81.—	2061	205.—
1806	21.—	1871	50.—	1934		1998	61.—	2062	50.—
1807	3.—	1872		1935	18.—	1999	550.—	2063	65.—
1808	22.—	1873	16.—	1936	32.—	2000	65.—	2064	52.—
1809		1874	3.—	1937	410.—	2001	16.—	2065	25.—
1810		1875	6.—	1938	52.—	2002		2066	35.—
1811	19.—	1876		1939	170.—	2003	6.—	2067	15.—
1812		1877		1940	4.—	2004		2068	55.—
1813		1878	21.—	1941	5.—	2005	17.—	2069	15.—
1814	1275.—	1879		1942	26.—	2006	16.—	2070	26.—
1815	4.—	1880	280.—	1943	6.—	2007	58.—	2071	15.—
1816	3.—	1881	50.—	1944	380.—	2008	40.—	2072	100.—
1817		1882	57.—	1945	230.—	2009	44.—	2073	9.—
1818	12.—	1883	22.—	1946	3.—	2010	34.—	2074	3.—
1819	6.—	1884	60.—	1947	8.—	2011	130.—	2075	205.—
1820		1885	140.—	1948	40.—	2012	70.—	2076	80.—
1821	7.—	1886	1050.—	1949	15.—	2013	20.—	2077	50.—
1822		1887	10.—	1950	145.—	2014	11.—	2078	160.—
1823	15.—	1888	7.—	1951	230.—	2015	95.—	2079	42.—
1824		1889	130.—	1952	22.—	2016	120.—	2080	16.—
1825	11.—	1890	16.—	1953	34.—	2017	50.—	2081	13.—
1826		1891	400.—	1954	135.—	2018	27.—	2082	8.—
1827		1892	115.—	1955	5.—	2019	30.—	2083	32.—
1828	2.—	1893	1200.—	1956	7.—	2020	23.—	2084	16.—
1829	20.—	1894	450.—	1957	10.—	2021	260.—	2085	11.—
1830	20.—	1895	8.—	1958	30.—	2022	62.—	2086	11.—
1831		1896	7.—	1959	46.—	2023	115.—	2087	160.—
1832	11.—	1897	12.—	1960	19.—	2024	15.—	2088	50.—
1833		1898	6.—	1961	6.—	2025	20.—	2089	85.—
1834		1899	6.—	1962	3.—	2026	20.—	2090	37.—
1835	4.—	1900	6.—	1963	11.—	2027	60.—	2091	30.—
1836	5.—	1901	70.—	1964	17.—	2028	30.—	2092	35.—
1837	2.—	1902	5.—	1965	80.—	2029	7.—	2093	20.—
1838	370.—	1903	410.—	1966	9.—	2030	32.—	2094	20.—
1839	210.—	1904	7.—	1967	8.—	2031	30.—	2095	30.—
1840	15.—	1905	35.—	1968	8.—	2032	32.—	2096	15.—
1841	6.—	1906	21.—	1969	4.—	2033	25.—	2097	36.—
1842		1907	120.—	1970	21.—	2034	13.—	2098	6.—
1843	46.—	1908	550.—	1971	12.—	2035	16.—	2099	19.—
1844	350.—	1909	18.—	1972	12.—	2036	15.—	2100	20.—
1845	2.—	1910	360.—	1973	18.—	2037	12.—	2101	20.—
1846	7.—	1911	11.—	1974	24.—	2038	55.—	2102	
1847	3.—	1912	50.—	1975	12.—	2039	8.—	2103	10.—
1848		1913	340.—	1976	13.—	2040	13.—	2104	
1849	260.—	1914	15.—	1977	5.—	2041	16.—	2105	55.—
1850	3.—	1915	1750.—	1978	150.—	2042	20.—	2106	25.—
1851	3.—	1916	1150.—	1979	85.—	2043	20.—	2107	49.—
1852		1917	210.—	1980	16.—	2044	17.—	2108	45.—
1853	10.—	1918	250.—	1981	15.—	2045	17.—	2109	22.—
1854	10.—	1919	550.—	1982	230.—	2046	20.—	2110	17.—
1855	480.—	1920	135.—	1983	80.—	2047	19.—	2111	39.—
1856	42.—	1921	265.—	1984	30.—	2048	25.—	2112	16.—
1858	7.—	1922	180.—	1985	3200.—	2049	10.—	2113	35.—
1859		1923	11.—	1986	65.—	2050	5.—	2114	26.—
1860	8.—	1924	40.—	1987	40.—	2051	14.—	2115	26.—
1861	1200.—	1925	1575.—	1988	13.—	2052	15.—	2116	13.—
1862	3.—	1926	60.—	1989	4.—	2053	30.—	2117	20.—
1863	160.—	1927	1900.—	1990		2054	120.—	2118	13.—
1864	165.—	1928	190.—	1991	20.—	2055	120.—	2119	16.—
1865	13.—	1929	85.—	1992		2056	17.—	2120	210.—
1866	15.—	1930	375.—	1993	22.—	2057	13.—	2121	130.—
1867		1931	14.—	1994	10.—	2058	16.—	2122	18.—
1868	25.—	1932	55.—	1995	185.—	2059	20.—	2123	12.—
1869	14.—			1996	50.—	2060	50.—	2124	57.—

Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses	Nos	Francs suisses
2125	72.—	2154	76.—	2183	20.—	2212	3.—	2241	25.—
2126	90.—	2155	155.—	2184	5.—	2213	75.—	2242	40.—
2127	30.—	2156	16.—	2185	1.—	2214	1.—	2243	5.—
2128		2157	7.—	2186	3.—	2215	50.—	2244	6.—
2129	160.—	2158	60.—	2187	15.—	2216	2.—	2245	15 —
2130	25.—	2159	70.—	2188	2.—	2217	10.—	2246	45.—
2131	13.—	2160	21.—	2189	40.—	2218		2247	250.—
2132	13.—	2161	55.—	2190	20.—	2219	30.—	2248	12.—
2133	16.—	2162	50.—	2191	1250.—	2220	80.—	2249	55.—
2134	26.—	2163	110.—	2192	90.—	2221		2250	1.—
2135	22.—	2164	12.—	2193	85.—	2222	25.—	2251	10.—
2136	40.—	2165	7.—	2194		2223		2252	4.—
2137	60.—	2166	125.—	2195	3.—	2224	5.—	2253	120.—
2138	95.—	2167	22.—	2196	50.—	2225	2.—	2254	300.—
2139	12.—	2168	21.—	2197	600.—	2226	36.—	2255	10.—
2140		2169	12.—	2198	1.—	2227	16.—	2256	5.—
2141	6.—	2170	8.—	2199	80.—	2228	60.—	2257	20.—
2142	42.—	2171	12.—	2200	40.—	2229	52.—	2258	16.—
2143	25.—	2172	22.—	2201	4.—	2230	82.—	2259	10.—
2144	13.—	2173	8.—	2202	25.—	2231	22.—	2260	50.—
2145	11.—	2174	6.—	2203	21.—	2232	95.—	2261	15.—
2146	15.—	2175	6.—	2204	2.—	2233	6.—	2262	10.—
2147	25.—	2176		2295	5.—	2234	2.—	2263	31.—
2148	4.—	2177	4.—	2206	1.—	2235	130.—	2264	14.—
2149	30.—	2178	20.—	2207	2.—	2236	30.—	2265	75.—
2150	120.—	2179	80.—	2208	15.—	2237	30.—	2266	7.—
2151	100.—	2180	260.—	2209	3.—	2238	105.—	2267	7.—
2152	50.—	2181	10.—	2210	15.—	2239	55.—		
2153	130.—	2182	25.—	2211	75.—	2240	2.—		



IMP. ATAR. GENÈVE


American Numismatic Society
3 8060 00046 6839


Edward Theodore Newell